

ಜುದ್ಧೋಜಿ

ರಾ. ಶಿ.



ಜಬಿಎಚ್ ಸ್ವಕಾಶನ
ಗಾಂಧಿನಗರ ಬೆಂಗಳೂರು 560 009

© ಸರ್ವಸ್ವಾಮ್ಯ ಲೇಖಕರದು

*

ಮೊದಲನೆಯ ಮುದ್ರಣ: ಏಪ್ರಿಲ್ 1979

*

ಬೆರೆ ರೂ. 5.00

K 8246
RAS

387731

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಟಿ. ಎನ್. ಕಾಮತ್, ಐಟಿಎಚ್ ಪ್ರಕಾಶನ, ಐದನೆಯ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ,
ಗಾಂಧಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು 560 009. ಮುದ್ರಕರು : ಎಚ್. ಎಸ್. ಎನ್. ರಾವ್,
ಐಟಿಎಚ್ ಪ್ರಕಾಶನ ಟ್ರಸ್ಟರಿ, ರಾಮಯ್ಯ ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್, ಬೆಂಗಳೂರು
560 054

ಅನುಭಾವೀ ತಜ್ಞರ

ಪೂಜಾರಪ್ಪ ನವರ ಶಿಷ್ಯ

ಜಗನ್ನಾಥಯ್ಯ

ಶಿಷ್ಯ ಸಂಯಮ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು

ಮೆಚ್ಚುಕೊಂಡ

ಜಿ | ರಾ | ರಾಮಯ್ಯ -

UOMLAP

ಪವಿತ್ರ
ರುದ್ರಾಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ
“ತಸ್ತು ರಾಣಾಂ ಪತಯೇ ನವೋ ನವೋ”
ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಆಗ

ಜಗೋಜಿ

ಈಗ

ಬುದ್ಧೋಜಿ

ಪೂಜಾರಪ್ಪನ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿ ಈ
ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಜಪಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕಾಫಿ ಕುಡಿದು ಬರ್ರೀನಿ

ದೇವರು ಯಾವಾಗ ಏನನ್ನು ಯಾತಕ್ಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆಂಬುದು ಯಾರಿಗೆ
ಗೊತ್ತು ? ಅದನ್ನು ಕೆಡಕಲು ಮನುಷ್ಯರಾದ ನಮಗೆ ಯೋಗ್ಯತೆ ಇಲ್ಲ

ವೈವರ್ ಓದುತ್ವಾ ಇದ್ವ ರಾಮೋಜಿ, ರಾಜೀವಪುರದ ಯಾವುದೋ ಸುದ್ದಿ
ಯನ್ನು ಓದಿ ಸೆಟೆದು ಕೂತುಕೊಂಡ. ತತ್ಕ್ಷಣ ಎದ್ದ. ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡ.
ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟು ರಸ್ತೆಗೆ ಬಂದ. ಟ್ಯಾಕ್ಸಿಸ್ಟಾಂಡ್ ಕಡೆಗೆ ನಡೆದ. ಅಷ್ಟ
ರಲ್ಲೇ ಖಾಲಿ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿಯೊಂದು ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಬಂತು. “ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ...ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ” ಅಂತ
ಕೂಗಿದ. ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಂತಿತು. ಡ್ರೈವರ್ ಇಳಿದುಬಂದು
ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದು ರಾಮೋಜಿಯನ್ನು ಮಯರ್ನಾದೆಯಿಂದ ಒಳಗೆ ಕೂರಿಸಿದ.

“ಹೊಟೇಲ್ ಮಜೇಂದ್ರ ವಿಲಾಸ್” ಎಂದ ರಾಮೋಜಿ.

ಹೊಟೇಲ್ ಮಜೇಂದ್ರ ವಿಲಾಸದ ಎದುರಿಗೆ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ನಿಂತಿತು. ಇಳಿದು,
ಐದು ರೂಪಾಯಿ ನೋಟನ್ನು ಟ್ಯಾಕ್ಸಿಯವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಚಿಲ್ಲರೆಗೆ ಕಾಯದೆ,
ರಾಮೋಜಿ ಆ ಭವ್ಯ ಹೊಟೇಲೊಳಕ್ಕೆ ನಡೆದ. ಅಲ್ಲಿ ಹೊರ ಅಂಗಳದಲ್ಲೇ
ಮಧ್ಯ ವಯಸ್ಸಿನ, ಪಾದಿ ಸೀರೆಯುಟ್ಟಿದ್ದ ಮಹಿಳೆಯೊಬ್ಬಳನ್ನು ಕಂಡ.
ದೇಶಾವರದ ನಗೆ ಹೂಡಿ.

“ನಮಸ್ತೆ ಮಾಲತೀಜೀ. ಯಾವಾಗ ಬಂದಿರಿ ನಮ್ನೋರಿಗೆ ? ಎಷ್ಟು
ದಿನಗಳಾಯ್ತು. ಬರ್ರೀನಿ ಅನ್ನುವ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಸಬಾರದಾಗಿತ್ತೇ ಮೊದಲೇ
ಅಳಿಸೇವೆ ಮಾಡ್ತಾ ಇದ್ದೆನಲ್ಲಾ” ಎಂದು ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ
ಮುಗಿದ.

“ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ಜರೂರಾಗಿ ಬಂದ. ಬುದ್ಧೋಜಿಗೆ ತಂತಿ ಕಳಿಸಿದ್ದೆ. ಅವ

ಎಲಾ ವಿಪರ್ಯಾಯಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅದಕ್ಕೇ ನಿಮಗೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ" ಎಂದಳು ಆಕೆ.

"ಎಷ್ಟು ದಿವಸ ಇಲ್ಲಿಗೆ ? ಸಂಜೆ ಭೋಜನಕ್ಕೂಟವನ್ನು ವಿಪರ್ಯಾಯಗಳ ಗಣಿ ಪರಿಚಯವನ್ನು ನಿಮಗೆ ಮಾಡಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಆಸೆ. ಅವಕಾಶ ಇದೆಯೇ ?" ಎಂದು ರಾಮೋಜಿ ಕೇಳಿದ.

"ರಾತ್ರಿ ಊರಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಲೇಬೇಕು. ಕೇಂದ್ರ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಭೋಜನಕ್ಕೂಟಕ್ಕೆ ಬರಲು ಇವತ್ತು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮುಂದಿನ ಸರ್ತಿ ಬಂದಾಗ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಈಗ ಸಜಿದ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆರಾಮವಾಗಿದ್ದರೆ ನೀವೂ ಬನ್ನಿ, ಮಾತಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಸಿಗುತ್ತೆ" ಎಂದಳಾಕೆ.

"ಇಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ಗೆಳೆಯರನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು. ಅವರನ್ನು ಕಂಡು ನಂತರ ಕಾಫಿ ಕುಡಿದು ಬರ್ತೇನೆ. ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿ ಸಿಗುವಂತಹ ಕಾಫಿ ಇನ್ನೆಲ್ಲೂ ಸಿಗದು. ಒಂದು ತಾಸಿನ ನಂತರ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣಲಿ" ಎಂದ ರಾಮೋಜಿ.

"ಸಜಿವ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರನ್ನು ಕಂಡ ಮೇಲೆ, ಖಾದಿ ಭಂಜಾರಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಪಿ. ಡಿ. ಸಿ. ಸಿ. ಅವರನ್ನೂ ಕಾಣಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಾಗುತ್ತೋ ಹಾಗೆ ಹೇಳಲಿ" ಎಂದಳು ಆಕೆ.

"ಹಾಗಾದರೆ ಮುಂದಿನ ಸರ್ತಿ ನೀವು ಬಂದಾಗಲೇ ಮಾತನಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಆನ್ರಿ. ಮಾಲತೀಜಿ" ಎಂದು ರಾಮೋಜಿ ನಕ್ಕ.

ಅವನ ನಗುವಿಗೆ ಮಾದರ್ಸಿನಿ ಇತ್ತು. ಮಾಲತೀಜಿ ಹೊಟೇಲಿನಿಂದ ಹೊರಗಾದಳು.

"ಬೆಳಗಾಗುತ್ತಲೂ ಇವಳ ಮುಖ ನೋಡಿದೆ. ನರಿಮುಖ ಕಂಡ ಹಾಗೆ ಆಯಿತು. ಶುಭ ಸೂಚನೆಯೋ ಏನೋ ?" ಎಂದು ತುಸು ಮಿಶೆಯಿಂದ ರಾಮೋಜಿ ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯಲು ಒಳ ಕೊಠಡಿಗೆ ಹೋದ.

ಮಾಣಿ ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಕಾಫಿಯನ್ನು ಗುಟುಕುಗುಟುಕಾಗಿ ಚಪ್ಪರಿಸುತ್ತಾ "ಯಜಮಾನನು ಇದಾರೇನು, ಮಾಣಿ" ಎಂದು ಕೇಳಿದ.

"ಹೌ" ಅಂದ ಮಾಣಿ.

ಕಾಫಿ ಮುಗಿಸಿ ಒಳಾಂಗಣದತ್ತ ಹೋದ ರಾಮೋಜಿ.

#

#

#

ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ಸದ್ದು ಗದ್ದಲ ಮಾಡದೆ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲು ತೊಡಗಿದ. ಇನ್ನೂ ಮಲಗಿದ್ದ ಸಂಜೆ ಹೊರಳಿದಳು. ತುಸು ಎಚ್ಚರವಾಗಿರಬೇಕು. ಹಾಸಿಗೆಯ ಆ ಅರ್ಧ ಖಾಲಿ ಕಂಡಿತು. ಕಣ್ಣು ಬಿಚ್ಚಿ ನೋಡಿದಳು.

"ಮೂರು ತಿಂಗಳಿಂದ ನಿನ್ನ ಮುಖ ಕಂಡಿಲ್ಲ. ಸಂಜೆ ಬಂದಿ... ಈಗ ಯಾಕೆ ಅಷ್ಟು ಬೇಗ ಎದ್ದು ಬಿಟ್ಟೆ" ಎನ್ನುತ್ತಾ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನನ್ನು ಬೊಗಸೆಗಣ್ಣುಗಳಿಂದ ನೋಡಿದಳು.

"ಕತ್ತಲು ಕತ್ತಲಾಗೇನೇ ಹೋಗಿ ಕಾಫಿ ಕುಡಿದುಬಿಟ್ಟು ಬರ್ತೇನೆ. ನೀ ಮಲಗಿರು. ಬೇಕಾದಾಗ ಎದ್ದುರಾಯಿತು. ಬೇಗ ಬಂದುಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಬರಣ ತನಕ ಇಲ್ಲೇ ಇರು" ಎಂದು ಹೇಳಿ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಹೊರಬಿದ್ದ.

ಮಜೇಂದ್ರ ವಿಲಾಸದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂದಿ ಇದೆಯಲ್ಲಾ. ಆ ಸಂದಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದುಹೋದ. ಮಜೇಂದ್ರ ವಿಲಾಸದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಸಣ್ಣ ಕಾಕಾ ಹೊಟೇಲಿಗೆ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಹೋದ. ಇವನನ್ನು ಕಂಡ ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾ,

"ಯಾವಾಗ ಬಂದೆ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ, ಚೆನ್ನಾಗಿದೀಯಾ" ಎಂದು ಆದರದಿಂದ ಕುಶಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾ ತನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲೇ ಬಂದು ಕೂತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸಂಜೆ ಮಾಡಿ ಕರೆದ. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಹೋಗಿ ಅಹ್ಮದನ ಹತ್ತಿರ ಕೂತು ಕೊಂಡು, ಮಾಣಿ ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಕಾಫಿಯನ್ನು ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದ.

ಎರಡು ಗುಟುಕು ಕಾಫಿ ಕುಡಿದಿರಬಹುದು, ಬೀಡಿ ತೆಗೆದು ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾಗೆ ಒಂದನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ತಾನು ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡ. ಕಡ್ಡಿ ಗೀಚಿ ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾ ಬೀಡಿಗಳನ್ನು ಹುಚ್ಚುತ್ತಾ,

"ಯಜಮಾನನು ನಿನ್ನ ನೋಡಬೇಕು ಅಂತ ಹೇಳ್ತಾ ಇದ್ದರು" ಎಂದು ಓಸು ದನಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ.

"ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಸುದ್ದಿ ಮುಟ್ಟಿತು. ಅದಕ್ಕೋಸ್ಕರವೇ ನಿನ್ನ ರಾತ್ರಿ ಬಂದೆ. ಸಂಜೆಯೇನೂ ಕಂಡು ತುಂಬಾ ದಿನಗಳಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲೇ ಉಳಿಕೊಂಡೆ. ಬೆಳಗಿನ ರಝಾಮದಲ್ಲೇ ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣದಂತೆ ಬಂದೆ. ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಸುದ್ದಿ ಮುಟ್ಟಿಸು" ಎಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ. ಎರಡು ದಂ ಎಳೆದು ಬೀಡಿನ ಎಸೆದು ಇನ್ನೆರಡು ಗುಟುಕು ಕಾಫಿ ಕುಡಿದ.

"ನಿನ್ನ ಕಂಡಾಗಲೇ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಸುದ್ದಿ ಕಳಿಸಿದೆ. ಅವರೇನು ಹೇಳಿಕಳಿಸುತ್ತಾರೋ ನೋಡೋಣ. ಹೋದ ವಾರ ಎಲ್ಲಾ ಯಜಮಾನನು ಬಹಳ

ಕೆಲಸದಲ್ಲಿದ್ದರು. ದಿನಕ್ಕೆ ಆರಂಟು ಸರ್ತಿ ರಾಮೋಜಪ್ಪ ಬಂದು ಮಾತನಾಡಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗ್ತಾ ಇದ್ದರು. ಮೂಲತಮ್ಮನೂ ದೊಡ್ಡ ಹೊಟೇಲಿನಲ್ಲೇ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳಿಂದ ಇದ್ದಾಳೆ” ಎಂದು ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಪುಟಾಣಿ ನಾಯಿಯೊಂದು ಅಡಿಗೆ ಮನೆಯ ಕಡೆಯಿಂದ ಬಂದು ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕನ ಕಾಲ ಬಳಿ ನೆಲವನ್ನು ಕೆರೆಯುತ್ತಾ ನಿಂತಿತು. ಮೇಜಿನ ಮೇಲಿದ್ದ ದೊಡ್ಡ ಸೀಸೆಯಿಂದ ಬಿಸ್ಕೆತ್ತೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದು ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾ, ನಾಯಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ. ಅದನ್ನು ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ನಾಯಿ ಅಡಿಗೆ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ನಡೆಯಿತು. ಅದರ ಹಿಂದೆಯೇ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನೂ ನಡೆದ.

“ಅಷ್ಟು ಬೇಗ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನನ್ನು ಯಜಮಾನರು ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ, ಅದೂ ಯಾರಿಗೂ ಸುಳಿವು ಕೊಡದಂತೆ ಈ ರೀತಿ ಟಾಮಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಿ. ಕರೆಸಬೇಕಾದರೆ ಏನೋ ದೊಡ್ಡ ವ್ಯವಹಾರವೇ ಇರಬೇಕು. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನಿಗೂ ದಸೆ ಬಡಿದ ಹಾಗಿದೆ” ಎಂದು ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಅಂದು ಕೊಂಡ.

ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾ ಮೊದಲು ಭಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಊರಿಗೆ ಬಂದಾಗ, ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಕೂಲಿ ಮಾಡಿ ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ. ಒಂದು ದಿನ ಕೂಲಿಗೆ ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಬಿಬ್ಬಾತೆ,

“ದ್ರಢಕಾಯನಾಗಿದ್ದಿ, ಕೂಲಿನಾಲೋಲಿ ಏನು ಜೀವನ ನಾಗುತ್ತೆ? ಕಾಫಿ ಹೊಟೇಲು ಇಟ್ಟರೆ ನಿಮ್ಮೂರಿನವರೆಲ್ಲಾ ಗಿರಾಕಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ಈ ಊರಿ ನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮೂರು ಸುಮಾರು ಜನ ಇದ್ದಾರೆ. ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ನಾನು ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸಾನ ಮಾಡೋದಾದರೆ ಹೊಟೇಲು ಇಟ್ಟುಕೊಡ್ತೀನಿ” ಎಂದಿದ್ದರು.

ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ‘ಹುಣ್ಣಿ’ ಅಂದಿದ್ದ. ಮಜೇಂದ್ರ ವಿಲಾಸ ಹೊಟೇಲಿನ ಪಕ್ಕದ ಸಂದಿಯಲ್ಲಿ ಆತ ಹೊಟೇಲಿಗೆ ಸ್ಥಳ ಕೊಟ್ಟು ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಒದಗಿ ಸಿದ್ಧ. ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾ ಅಂದಿನಿಂದ ಆ ಚಿಕ್ಕ ಹೊಟೇಲ್ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರವರ್ಧಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ. ಅವನಿಗೆ ‘ಆತ’ ಎಂದಿಗೂ ಪೂಜಾರ್ಹನಾದ “ಯಜಮಾನರು”, ಹೊಟೇಲ್ ಮಜೇಂದ್ರ ವಿಲಾಸವೂ ಯಜಮಾನರ ಸುಖವಿನ್ನಲ್ಲದ ಎಂದು ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕನಿಗೆ ಅನುಮಾನ ಇತ್ತು. ಅಷ್ಟೇ ಹೊರತು ಯಜಮಾನರ ವಿಚಾರ ಇನ್ನೇನೂ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯದು. ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಲು ಇಷ್ಟವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಯಜಮಾನರು ಹೀಗೆ ಮಾಡು ಅಂತ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದರೆ ಹಾಗೆ ಹಿಂದು ಮುಂದು ನೋಡದೆ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದ. ಅವನ

ಕಾಫಿ ಹೊಟೇಲಿನ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಯಜಮಾನರಾದರೂ ಎಂದೂ ಕೈ ಹಾಕ ಲಿಲ್ಲ. ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಯಜಮಾನರು ಹಾಕಿದ್ದ ಬಂಡವಾಳವನ್ನು ಹಿಂತಿ ರುಗಿಸಿದ್ದ. ಆಮೇಲೆ, ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಹೊಟೇಲ್ ಬಾಡಿಗೆ ಎಂದು ಕೇವಲ ಹತ್ತು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಯಜಮಾನರಿಗೆ ತಲುಪಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಆ ಹೊಟೇಲಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಯಾರಾದರೂ ಬಾಡಿಗೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದರೆ 60-70 ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂದು ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾ ನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ನನ್ನ ಮೇಲಿರುವ ಯಜಮಾನರ ಶ್ರೀತಿ ಮತ್ತೆ ಸಂಬ ಕಿಯೇ ಈ ಸೌಲಭ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಎಂದೂ ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕನಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು.

ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಶುದ್ಧ ರೌಡಿ. ಅಸಭ್ಯ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಅವನನ್ನು ಯಜ ಮಾನರು ಯಾಕೆ ಕರೆಸಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಅನ್ನಿಸದೆ ಇರ ಲಿಲ್ಲ. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಕೂಡ ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾ ಮುಖಾಂತರವೇ ಯಜಮಾನರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ನೇರ ಭೇಟಿ ಎಂದೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ವಿಷಯ ನನಗ್ಯಾಕೆ? ಯಜಮಾನರು ನನ್ನ ಭಾಗದ ದೇವರು. ದೇವರು ಯಾವಾಗ ಏನನ್ನು ಏತಕ್ಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುವುದು ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು? ಅದನ್ನು ಕೆದಕಲು ಹುಲು ಮನುಷ್ಯರು ನಾವು ಯಾರು? ಎಂದೇ ಅಹ್ಮದ್ ಕಾಕಾನ ತೀರ್ಮಾನ.

* * *

ಊಟ ಮುಗಿಸಿ ಎಲಡಿಕೆ ಅಗಿಯುತ್ತಾ ಭೀಮಾಚೋಷಿಯವರು ತಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಎದುರಿಗೆ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡು,

“ಭಾಗು, ನಾಳೆಯ ದಿನ ನಮ್ಮ ಮಿಲ್ಲಿನ ಬೋರ್ಡ್ ಮೊಟಗಿದೆ. ಸುಮಾರು 18 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಬಿಟ್ಟ ದಾಸ್ತಾನು ಉಳಿದು ಹೋಗಿದೆ. ದಿನ ದಿನದ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೇ ಹಣವಿಲ್ಲದಂತಾಗಿದೆ. ಮಿಲ್ಲಿನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದೇ; ಅಥವಾ ಇದೇ ರೀತಿ ನಷ್ಟದಲ್ಲಿ ನಡೆಸುವುದೇ ಎಂದು ನಾಳೆ ಎೊಟಗಿನಲ್ಲಿ ನಿರ್ಧರಿಸಬೇಕು. ಹೀಗಾಗಬಹುದು ಎಂದು ಎರಡು ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಅನುಮಾನ ಬಂತು. ಅದುದರಿಂದ ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಶಾಖಾಯಿ ಅವಕಾಶವು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಅದೊಂದು ಏಳೇಟು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳಷ್ಟು ಗೋವಾ ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿದೆ ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ.

ಇಲ್ಲಿ ಮಿಲ್ ಏನಾದರೂ ಮುಳುಗಿಹೋದರೆ, ನೆಟ್ಟಗೆ ಗೋವಾಕ್ಕೆ

ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಉದ್ಯಮ ಶುರು ಮಾಡಬೇಕಾಗಬಹುದು. ಕೆಲಸದವರ ಕೂಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದು ಆಗತ್ಯ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಬೆಲೆ ಏಕೆ, ತಯಾರಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವವರಿಲ್ಲದೆ ಹೋದುದು, ಈ ಕಾರಣಗಳಿಗೆ ಮಿಲಾ ಮುಳುಗಿಹೋಯಿತು, ಎಂದು ಸಾಕ್ಷಿ ಕೊಡಬಹುದು.

ನಿನಗೂ ಈ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಸಿರೋಣ ಅಂತ ಇವತ್ತು ಹೇಳ್ತಾ ಇದೀನಿ. ಯಾರಿಗೂ ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಬೇಡ.

ರಾಜೀವಪುತ್ರರ ಹತ್ತಿ ಗಿರಣಿಯ ಮುಖ್ಯಭಾಗಸ್ಥರ ಹೆಂಡತಿ ಅಂತ ನಿನಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಮ್ಮೆ ಇದೆ. ಇಂತಹ ದೊಡ್ಡ ಬಂಗಲೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಗೋವಾಕ್ಕೆ ಹೋಗೋದು ನಿನಗೆ ದುಃಖ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಅದರ ಈಗ ಬೇರೆ ಮಾರ್ಗವೇ ಇಲ್ಲ. ಬೆಂದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆದಷ್ಟನ್ನು ಕಾಣದ ಹಾಗೆ ಹಿರಿದು ಕೊಂಡಿದ್ದೀನಿ. ಮುಂದೆ ನಿರ್ಗತಿಕರಾಗಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಈಗಲೇ ಹೇಳಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ನಿನಗೆ ಹಠಾತ್ತನೆ ಪಾಕ್ ಆಗಲಾರದು ಎಂದು ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದೀನಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಹೆಂಡತಿಯ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕೆಂಡು ಬಂದ ಎರಡು ಹನಿಯನ್ನು ಒರೆಸಿದರು.

*

*

*

ಮಾರನೆ ದಿನದ ಬೋರ್ಡ್ ವಿೂಟಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಭೀಮಾಜೋಷಿ ಅವರು ಡೈರೆಕ್ಟರರಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನಾಳ ತಿಂಡಿ ತಿನಿಸುಗಳನ್ನು ಉಣ್ಣಿಸಿದರು. ನಂತರ ತಮ್ಮ ವರದಿಯನ್ನು ಓದಿದರು.

“ಈಗಿನ ಕಠಿಣ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮಿಲಾ ಮುಚ್ಚುವುದೇ ಕ್ಷೇಮ. ಇಲ್ಲದ ಇದ್ದರೆ ನಷ್ಟದ ಮೊತ್ತ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲೂ ಸಾಲ ದೊರೆ ಯಿಲ್ಲದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಮಿಲಾ ನಡೆಸಲು ಅಸಾಧ್ಯ” ಎಂದು ತಮ್ಮ ಅಭಿ ಪ್ರಾಯವನ್ನೂ ಹೇಳಿದರು.

ಸರಕಾರದ ವತಿಯಿಂದ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಆಗಿದ್ದ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಕಮೀಷನರು,

“ನನ್ನೆಯ ದಿನ ಶ್ರೀ ರಾಮೋಜಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾಲತೀಜೋಷಿಯವರು ನನ್ನನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಕೇಂದ್ರ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಬೆಂಬಲ ಪಡೆದು ಅವರು ಬಂದಿದ್ದರು. ತಿಂಗಳಿಗೆ 3 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳಷ್ಟು ಅವರು ನಮೂದಿಸಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ನಿಗದಿ ಬೆಲೆಗೆ ಅವರಿಗೆ ಮಾರುವುದಾದರೆ ವರ್ಷದ ವಹಿವಾಟಿಗೆ ಸಹಿ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಒಣಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ದೈನಂದಿನ ವೆಚ್ಚಕ್ಕೆ ಹಣ

ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ಅವರಿಗೆ ಬೇಡದ ದಾಸ್ತಾನು ಬಟ್ಟೆಗಳಿದ್ದರೆ, ಖಾಲಿ ಪಕ್ಷವಾದಾಗ ಮಾರಬಹುದು. ಮಿಲಾ ಮುಚ್ಚಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ” ಎಂದರು.

ಭೀಮಾಜೋಷಿಯವರಿಗೆ ಆಸೆ ಚಿಗುರಿತು. “ಶ್ರೀ ರಾಮೋಜಿಯವರು ನಮ್ಮ ಮಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಗಬಹುದಾದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ ಖಂಡಿತ ನೇಯು ಕೊಡಬಹುದು. ತಯಾರಿಕೆಯ ಬೆಲೆಯ ಮೇಲೆ ಶೇಕಡಾ ಹತ್ತು ಲಾಭ ಕೊಟ್ಟರೆ ಆ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರೋಣ” ಎಂದರು.

“ನಾಳೆ ಶ್ರೀ ರಾಮೋಜಿಯವರನ್ನು ಕರೆಕೊಂಡು ಬರುತ್ತೇನೆ, ಒಮ್ಮೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮಿಲಾ ನಡೆಸೋಣ” ಎಂದರು ಸರಕಾರದ ಡೈರೆಕ್ಟರು.

ಮರುದಿನ ಶ್ರೀ ರಾಮೋಜಿಯವರು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಕಮೀಷನರೊಡನೆ ಬಂದು ಮಾತುಕತೆ ನಡೆಸಿದರು. ಮುಂದಿನ ತಿಂಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳ 3 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ತಾವು ನಮೂದಿಸಿದ ರಖಂ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಯಾವ ಕಾರಣ ದಿಂದಲೂ ತಪ್ಪದೆ ತಯಾರಿಸಿಕೊಡುವುದಾಗಿಯೂ, ಒಂದು ವರ್ಷ ಈ ಒಪ್ಪಂದವೆಂದೂ, ಮಿಲ್ಲಿನ ಆಡಳಿತಗಾರರಲ್ಲದೆ, ಮುಖ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಭೀಮಾಜೋಷಿಯವರೂ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಹೊಣೆಯಾಗಬೇಕೆಂದೂ ಒಪ್ಪಂದವಾಯಿತು.

ಕೇಂದ್ರದ ಬ್ಯಾಂಕಿನ 3 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿನ ಚೆಕ್‌ನ್ನು ಶ್ರೀ ರಾಮೋಜಿ ಅವರು ಭೀಮಾಜೋಷಿಯವರಿಗೆ ಮುಂಗಡವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಕೈ ಕೈ ಕುಣ ಕುತ್ತಾ ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಪರಸ್ಪರ ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟರು.

*

*

*

ಎರಡು ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಗುಸು ಗುಸು ಶುರುವಾಯಿತು. ಕಾರ್ಮಿಕರನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಲು, ಭೀಮಾಜೋಷಿ ಅವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯ ವಾಗಲಿಲ್ಲ, ಅವರ ಹೊಸ ಮುಖಂಡ ಕೇಳಪನ್ ಕೇಳಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ - ಹತ್ತಿ ಯನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವಾಗ, ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ತರಿಸುವಾಗ ನಮ್ಮ ಸಲಹೆಯನ್ನೂ ಕೇಳಿ. ಆಮೇಲೆ ಲಾಭ ಮಿಲ್ಲಿಗೆ ಯಾಕಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ ನೋಡೋಣ ಈಗಲೂ ಲಾಭ ಬರುತ್ತೆ. ಅದರ ಮಿಲ್ಲಿಗೆ ಅಲ್ಲ” ಎಂದು. ಸಂಧಾನದ ಮಹತು ಮುಂದುವರ ಸಲು ಜೋಷಿಯವರು ಹಿಂತೆಗೆದರು. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಿಗಡಾಯಿಸಿತು. ಮುಚ್ಚರೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಕಾರ್ಮಿಕ ವಿವಾದ ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಯಿತು. ಜೋಷಿಯವರು ಕೈ ತೊಳೆದುಕೊಂಡು ಹಾಯಾಗಿ ಕೂತರು.

ಒಪ್ಪಂದದಂತೆ ಸರಕು ಕಳಿಸಿ ಎಂದು ಶ್ರೀ ರಾಮೋಜಿಯವರಿಂದ ಎರಡು ಮೂರು ಪತ್ರಗಳು ಬಂದುವು. ಮುಷ್ಕರದ ಕಾರಣ ಕಳಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಜೋಷಿಯವರು - ಉತ್ತರ ಕಳಿಸಿದರು. ಒಪ್ಪಂದದಲ್ಲಿ ಆ ಮಾತು ಇಲ್ಲ, ಅಂತ ರಾಮೋಜಿಯವರು ನೋಟಿಸ್ ಕೊಟ್ಟರು. ವಾರ ಮುಗಿಯುವುದರೊಳಗೆ ಜೋಷಿಯವರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಲು ಲಾಯರೊಂದಿಗೆ ಬಂದರು.

“ಕಾರ್ಮಿಕರು ಮುಷ್ಕರ ಹೂಡಿದರೆ ನಾನೇನು ಮಾಡಲಿ” ಎಂದರು ಜೋಷಿ.

“ಅದನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನಮಗೇನು? ಒಪ್ಪಂದದಲ್ಲಿ ಆ ವಿಷಯ ಎತ್ತೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ?” ಎಂದರು ಲಾಯರು.

“ಏನು ಬೇಕಾದರೂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ” ಎಂದರು ಜೋಷಿ, ರೇಗುತ್ತಾ..

“ನೋಡಿ ಜೋಷಿಯವರೇ! ಒಪ್ಪಂದದ ಪ್ರಕಾರ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಿದ್ದರೆ 36-40 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ವ್ಯವಹಾರ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಏನಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ನಾಲ್ಕೈದು ಲಕ್ಷ ಅಂಚು ಗಿಟ್ಟುತ್ತಿತ್ತು. ನಿಮ್ಮ ಕಷ್ಟಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಅಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಹಣವನ್ನು ಮುಂಗಡ ಕೊಟ್ಟೆ. ಕೊಂಡ ಮೂಲನ್ನು ಮಾರ್ಕೆಕ್ಕಾಗದೆ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಅಷ್ಟನ್ನೇ ನಷ್ಟ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಹೀಗೆ ಬರಬಹುದಾದ ಲುಕ್ಸಾ, ನನ್ನ ಗಣನೆಗೆ ತಾರದೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಹಾಗೆ ಅದರಂತೆ ನಡೆದರೆ ನೀವು ‘ನಾನೇನು ಮಾಡಲಿ’ ಎಂದರೆ ಹೇಗೆ?” ಎಂದು ಶ್ರೀ ರಾಮೋಜಿ ಕೇಳಿದರು.

“ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಇವೆಲ್ಲಾ ಸರ್ವಸಾಮಾನ್ಯ” ಎಂದರು ಜೋಷಿ.

“ಸರಿ! ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡೋಣ. ಆಗಬಹುದಾದ ನಷ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಡಲು ಕಂಪನಿಯ ಮತ್ತೆ ಜೋಷಿಯವರ ಮೇಲೆ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹಾಕೋಣ” ಎಂದರು ಲಾಯರು.

“ಕಂಪನಿ ಮೇಲೆ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹಾಕಿ, ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಏನು ಬಂತು” ಎಂದರು ಜೋಷಿ.

“ಒಪ್ಪಂದ ಓದಿ, ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ನೀವು ಹೊಣೆ” ಎಂದರು ಗಡುಸಾಗಿ ಲಾಯರು.

“ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹಾಕಿದರೆ, ಮಿಲ್ಲಿನ ಕೊಳ್ಳು ಕೊಡುವಿಕೆ, ತಯಾರಿ ವೆಚ್ಚ, ಮಾರಾಟ ದರ ಎಲ್ಲವೂ ಬಹಿರಂಗವಾಗುತ್ತೆ. ಆಗಲಿ, ಕಡೇತನಕ ನೋಡಬಿಡ್ತೀನಿ” ಎಂದರು ರಾಮೋಜಿ.

“ಆ” ಎಂದು ಉದ್ಗಾರ ತೆಗೆದರು ಜೋಷಿ. ಕಡೆಗೆ ತೀರ್ಮಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಭೇಮಾಜೋಷಿ 3 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ ರಾಮೋಜಿಯವರಿಗೆ ಕೊಡೋದು. ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಹರಿದುಹಾಕೋದು ಅಂತ. ಜೋಷಿಯವರ ಗೋಪಾನಿಧಿ ಕರಗಿ ಹರಿಯಿತು!

* * *

ಮಂಜೇಂದ್ರ ವಿಲಾಸದ ಹಿಂಬದಿಯ ಸಣ್ಣ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಿನ ರ್ತುಮಾ ಯುವಕನೊಬ್ಬ ಬರೆಯುತ್ತ ಕುಳಿತಿದ್ದ. ಬಡವರ ಉಡುಪು. ತೆಳು ವಾದರೂ ದೃಢವಾದ ಮೈ. ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಆಡಂಬರವೂ ಇಲ್ಲ.

“ರಾಜೀವಪುತ್ರರ ಹತ್ತಿ ಗಿರಣಿಯ ಆಳಧಿಕಾರಿಗಳು ಬೇಂದ ಮನೆಗೆ ಹಿರಿದಿದ್ದೇ ಅಂಚು ಎಂದು ಕೊಳ್ಳೆ ಹೊಡೆದರು. ಅದರ ಸುಳುಹು ತಿಳಿದು ರಾಮೋಜಿಗೆ ಹೀಗೆ ಹೀಗೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಬೇಕಾದ ಹಣಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರದ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಬೆಂಬಲವನ್ನೂ ಶ್ರೀಮತಿ ಮೂಲತೀರೋಜಿಯವರ ಮೂಲಕ ಕೊಡಿಸಿದೆ. ಕೊಂಡ ಒಟ್ಟಿಯನ್ನು ಶತಾಂಶ ಐದರಷ್ಟು ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ಬೇಗ ಮಾರು ಕಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಿಸಲು ಮಾಲತೀಜೀ ತುಂಬಾ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದರು. ಅವರ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಸೇವೆಗೆ ಪ್ರತಿಫಲ ದೊರಕಿತು.

ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನನ್ನು ಕರೆಸಿ ರಾಜೀವಪುತ್ರರ ಗಿರಣಿಯಲ್ಲಿ ರಾಮೋಜಿಯವರ ಶಿಫಾರಸಿನ ಮೇಲೆ ಬೇರೆ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಳಿಸಿದೆ. ಕೇಳಪ್ಪನ್ ಮತ್ತೆ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಒಬ್ಬರೇ ಎಂದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಜೋಷಿಯವರ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಮರ್ಮವನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಕೇಳಪ್ಪನ್ ರೋಷಿನಿಂದ ಮುಷ್ಕರ ಹೂಡಲು ಕಾರ್ಮಿಕರನ್ನು ಹೆದರಿಸಿ ಬೆದರಿಸಿ ಆಸೆ ತೋರಿಸಿ ಎತ್ತು ಕಟ್ಟಿದ. ಲಾಯರು ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಬಹಳ ಮುಂಜಾಗತೆಯಿಂದ ನಾ ಹೇಳಿದಂತೆ ಜೋಷಿಯವರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಹೊಣೆ ಕೊಡಿಸಿ, ಮುಷ್ಕರ - ದೊಂಬಿ - ಗಲಭೆ ಇವುಗಳ ಹೆಸರು ಕೂಡ ಎತ್ತದೆ ಬರೆಸಿದರು. ರಾಮೋಜಿಯವರು ಮತ್ತು ಲಾಯರು ಒಪ್ಪಂದದ ಈ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದಾಗ, ಜೋಷಿ ಒಳಜೇಬು ತೆರೆದರು. ಒಟ್ಟು 3 ಲಕ್ಷ ಗಿಟ್ಟಿತು. ಇದರಲ್ಲಿ ರಾಮೋಜಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ತನಗೆ ಸಾಕು ಎಂದರು. ಹನ್ನೆರಡು ಸಾವಿರ ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ಬೆಂಬಲ ನೀಡಿದಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಂಜೋಗೆ ಐದುಸಾವಿರದ ಮನೆ ಕೊಂಡುಕೊಟ್ಟ. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಖರ್ಚು ಒಂದು ಸಾವಿರ ಆಗಿತ್ತು. ನೀವು

ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಭಾಗ್ಯ ನನ್ನದು. ಅದಕ್ಕೆ ದುಡ್ಡು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾರೆ. ನನ್ನ ಜೀವನವನ್ನೇ ಹಸನು ಮಾಡಿದಿರಿ ಎಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ. ಮೂರು ಸಾವಿರ ದಷ್ಟು ಚಿಲ್ಲರೆ ಖರ್ಚಾಯಿತು. ಉಳಿದ ಲಾಭ ಎರಡೂವರೆ ಲಕ್ಷ.

ಅದನ್ನು ಕೊಂಡೆನಕಪ್ಪಲ್ಲಿಯ ಭೈರವನ ಗುಡಿಯ ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರ ಕಾಲ ಗಳ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ, ಜನರಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಲಿಸಲು ವಿನಿಯೋಗಿಸಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ. ಜಗ್ಗೋಜೆ, ಕನ್ನೋಜೆ ಮತ್ತು ಇತರ ಕುಲದ ಹಿರಿಯರ ಬುಣವನ್ನು ತೀರಿಸಿದ್ದೇನೆ ಈ ವರ್ಷ ನನ್ನ ಕೈಲಾದಷ್ಟು.

ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರ ಆಣತಿಯಂತೆ ಇದನ್ನು ವತ್ತಿಕಾ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಕಳಿಸು ತ್ತಿದ್ದೇನೆ”

ಎಂದು ಬರೆದು “ಬುದ್ಧೋಜೆ” ಅಂತ ಸಹಿ ಹಾಕಿದ.

ಟಾಮಿ ಬಂದು ಕಾಲ ಬಳಿ ಕುಳಿತು ಬಗುಳಿತು.

“ಯಾರು ?” ಎಂದ ಬುದ್ಧೋಜೆ.

“ಅಪ್ಪದ್ ಕಾಕಾ, ನೆಲಗಡಲೆಕಾಯಿ ಬೇಯಿಸಿದ್ದೀನಿ. ತಂದುಕೊಡಲಾ?”

ಎಂದ.

“ಅರ್ಧ ಗಂಟೆಯ ಮೇಲೆ ತಂದುಕೊಡು. ಈ ಲಕ್ಕೋಜೆ ಕೊಡು ತ್ತೇನೆ. ಶೇಷಯ್ಯನ ಮನೆಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಬಾ, ಅವ ಎಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈಗ ನಾನು ತುಳಸಿ ತೋಟದ ಹತ್ತಿರ ನಡೆದಾಡಲು ಹೋಗಿ, ಬರುವಾಗ ಕಾಳಿ ಕುಡಿದು ಬರ್ತೀನಿ” ಎಂದ ಬುದ್ಧೋಜೆ.

ಗುಡ್ಡದ ಪಾಳೆ

ಗುಡ್ಡದ ಪಾಳೆದ ಬಾವಿಗಳಲ್ಲಿ ಆದಿರು ಸಿಗಲಿ, ಬಿಡಲಿ ಬಾವಿ ತೋಡಿದ ಕೂಲಿಗಾರನಿಂದ ಒಡಿದು, ಒಡೆಯನವರಿಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಲಾಭವಂತೂ ಗಿಟ್ಟಿತು

ಪ್ರೌಢೇಶ್ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಗಟೆಯ ಮೇಲೆ ಪಾಡುಯು ನಾಲ್ಕು ನಾಲಿ ಬಿಡಿದ. ನಿಶಿ ರಾತ್ರಿಯ ಸದ್ದುಗದ್ದಲವಿಲ್ಲದ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಜಾಗಟೆ ಬಿಡಿದ ಧ್ವನಿಯು ಕುಂಬಾರ ಕೇರಿಯ ತನಕ ಚಿನ್ನಾಗಿ ಕೇಳಿಸಿತು; ನಾಲ್ಕು ತಾಸು ಬಿಡಿದುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೇರಿಯ ಗುಡಿಸಲೊಂದಿಂದ ಹೆಣ್ಣೊಂದು ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಎದ್ದು, ಬಟ್ಟೆಯ ಗಂಟೊಂದನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು, ಸದ್ದು ಗದ್ದಲ ಮಾಡದೆ ಹೊರಹೊರಟಿತು. ಗುಡಿಸಲ ತಡಿಕೆಯನ್ನು ತಿರುಗಿ ಮುಚ್ಚುವಾಗ ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಗೊರಕೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತ ಮಲಗಿದ್ದವನ ಕಡೆ ನೋಡಿ,

“ನಿನ್ನ ನನ್ನ ಭುಣ ಇವತ್ತು ತೀರಿಹೋಯಿತು. ಬೇಕಾದ ಹಾಂಗ ಇದ್ದುಡೊ ಇನ್ನುಮ್ಯಾಗ ಎಷ್ಟಾರೊ ಕುಡುಕೋ, ಎಲ್ಲಾರ ಬಿದ್ದುಕೊ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕೇರಿಯಾಚಿನ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಬಿರಬಿರನೆ ನಡೆದು ರೈಲ್ವೇ ನಿಲ್ದಾಣದ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಹೋದಳು.

ರೈಲ್ವೇ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಆ ವೇಳೆಗೆ ಆಗಲೇ ಕಾದು ನಿಂತಿದ್ದ ಇವಳನ್ನು ಕಂಡು “ಬರ್ತೀಯೋ, ಇಲ್ಲಿವೋ ಅಂತ ಅನುಮಾನ ಪಡ್ತಿದ್ದ ಲಿಂಗಿ! ಕಡಗೂ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಬಂದೆಯಲ್ಲಾ, ಇನ್ನು ಅರ್ಧ ಗಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಪಹರಿಸ ರೈಲು ಬರ್ತದೆ. ಪಹರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹೊಸ ಬದುಕು ಶುರು ಮಾಡೋಣ” ಎಂದು ಗೆಲುವಿನಿಂದ ಹೇಳಿದ.

“ಮೂರು ವರುಷದಿಂದ ನನಗೂ ಬೇಸರ ಬಂದಿತ್ತು ಕಾಳ. ಕುಡುಕನ ಜತೆ ಬಾಳೋದು ಬಲು ಕಷ್ಟ. ಆದರೂ ಅದೂ ಒಂದು ತೆರಹ ಬದುಕು ಅನ್ನು. ಈಗೇನೋ ನಿನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ನಿನ್ನ ಕೂಡ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀನಿ. ನಿನ್ನನ್ನೇ ನಂಬಿ ಬಂದಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀನಿ. ಇಷ್ಟೂ ದಿವಸ ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದು ನಿಜವಾಗ್ಗೈತೋ ಹೇಗೋ ನೋಡ್ತೀನಿ, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡ್ತೀನಿ ನನ್ನ ಹಣೆಬರಹಾನ” ಎಂದಳು ಲಿಂಗಿ.

“ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆನೂ ಮಾಡೀನಿ ಲಿಂಗಿ. ಏನೂ ಕಾಳಜಿ ಮಾಡಬೇಡ. ಪಹರಿಗೆ ಈ ಸಂಜೆ ಮುಂದೆ ರೈಲು ತಲುಪುತ್ತೆ. ರಾತ್ರಿ ಮುನಾಫರಖಾನೇಲಿ ಉಳಕೋಳ್ಳೋಣ. ನಾಳೆ ಮುಂಜಾನೆ ಪಹರಿನಿಂದ ಹೊರಟು ಗುಡ್ಡದ ಪಾಳಕ್ಕೆ ಹೋಗೋದು. ಮೊದಲೇ ಹೋಗಿ ಮೇಷ್ಟ್ರಿಯ ಹತ್ತಿರ ಮಾತ ನಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದೀನಿ. ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಅಲ್ಲಿ ಕೂಲಿ ಕೆಲಸ ಸಿಗ್ಗದೆ, ಹತ್ತಿಪ್ಪತ್ತು ಗುಡಿಸಲುಗಳನ್ನೂ ಆಗಲೇ ಹಾಕಿದ್ದರು ಅಲ್ಲಿ. ಅಲ್ಲೇ ನಾವೂ ಗುಡಿಸಲು ಕಟ್ಟಿಕೊಬಹುದು. ಕೈ ತುಂಬಾ ಕೂಲಿ ಕೊಡ್ತಾರೆ. ನೆಮ್ಮದಿಯಾಗಿರಬಹುದು” ಎಂದ ಕಾಳ.

ಅಪ್ಪ ಹೊತ್ತಿಗೆ ರೈಲು ಬಂದು ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿತು. ಇವರಿಬ್ಬರೇ ಆ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ರೈಲು ಹತ್ತಿದವರು. ಕುಗ್ರಾಮದ ಆ ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಜನಸಂದಣಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಹಾಲು ಹೊತ್ತು ಬಂದಿದ್ದವರು ತುಂಬಿದ್ದ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಸ್ಥಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಾಳ, ಲಿಂಗಿ ಇಬ್ಬರೂ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ಸಣ್ಣ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ರೈಲು ಸಂತಾಣ. ಹಾಲು ಮಾರುವವರಲ್ಲಾ ಇಳಿದರು. ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ತುಸು ಜಾಗ ದೊರಕಿತು. ತಾನು ತಂದಿದ್ದ ಬುತ್ತಿಯನ್ನು ಕಾಳ ಆಗ ಬಿಟ್ಟ, ಲಿಂಗಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಟ್ಟು ತಾನೂ ತಿಂದ. ಮನಸ್ಸಿನ ತಳಮಳದಿಂದ ಹಿಂದಿನ ರಾತ್ರಿ ಉಣ್ಣದೆ ಇದ್ದ, ಬೈಸಾರ ಏನೂ ತಿನ್ನದೆ ಹೊರಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಲಿಂಗಿಗೆ ಆ ರೊಟ್ಟಿ ಬಲು ರುಚಿಯಾಗಿದ್ದಂತೇ ಕಾಣಿಸಿತು.

“ನೀನೇ ಮಾಡಿದ್ದಾ ಕಾಳ” ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು.

“ನಾನು ಮಾಡದ ಇನ್ನು ಯಾರು ಮಾಡ್ತಾರೆ. ತಬ್ಬಲಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಮೇಲೆ ಇದನ್ನು ಕಲೀದಿದ್ದರೆ ಹ್ಯಾಂಗ. ನಿಂಗೂ ಹೀಗೆ ರೊಟ್ಟಿ ಮಾಡೋ ದನ್ನು ಕಲಿಸ್ತೀನಿ” ಎಂದ ಕಾಳ.

“ಗುಡ್ಡದ ಪಾಳದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕಿದೆ? ಅಲ್ಲಿ ಏನು ಕಾಂಗಾರಿ ನಡೀತಾ ಇದೆ” ಎಂದು ಲಿಂಗಿ ಕೇಳಿದಳು.

“ಹೋದ ಬಾರಿ ಪಹರಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾಗ ಗುಡ್ಡದಪಾಳದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಐತೆ, ಬೇಕಾರ ಹೋಗಿ ಕೇಳು ಅಂತ ಹೇಳಿದರು. ಪಹರಿನಿಂದ ಗುಡ್ಡದಪಾಳ ಆರು ಮೈಲಿ ದೂರ ಐತೆ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದೆ. ಮೇಸ್ತ್ರಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದೆ. “ಬಾವಿ ಆಗಿಯೋ ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲಿ. ಇಲ್ಲೊಂದು, ಅಲ್ಲೊಂದು ಹೀಗೆ ಆರು ಬಾವಿ ತೋಡಬೇಕು” ಎಂದ. “ಹೆಣತೀನ ಕರಕೊಂಡು ಬರ್ತೀನಿ, ನಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗೂ ಕೂಲಿ ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕದಾ” ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. “ಟೊಂಕ ಬಗ್ಗಿಸಿ ದುಡಿದರೆ ಕೆಲಸ ಕೊಡ್ತೀನಿ. ಆಳುಗಳು ಬೇಕು. ಆದರೆ ಪಹರಿನಿಂದ ಯಾವ ಕೂಲಿಗಳೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುಲ್ಲ. ಬೆಳಗಾಗ ಗುಡ್ಡ ಹತ್ತಿ ಇಷ್ಟು ದೂರ ಯಾರು ಬರ್ತಾರೆ ಅಂತ ಅಂತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೇ ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕದೆ ಅಂದೆ. ಆದರೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ ಇಲ್ಲೇ ಇದ್ದು ಮುಗಿಯೋತನಕ ಇರ್ತೀನಿ ಅಂದರೆ ಕೆಲಸ ಕೊಡ್ತೀನಿ. ಅರ್ಧದಲ್ಲಿ ಬೇಜಾರಾಯಿತು ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕಿತು ಅಂತ ಹೊರಟು ಹೋದರೆ, ಅಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಕೈಕಾಲು ಮುರೀತೀನಿ” ಅಂದ. “ಹಂಗಾರ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹೆಂಡ್ತನ್ನ ಕರಕೊಂಡು ವಾರದಲ್ಲಿ ಬರ್ತೀನಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಬಂದೆ. “ಯಾರೂ ಬರದೇ ಇರೋ ಕಡೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿದ್ದರೆ, ಯಾರ ಕಣ್ಣಿಗೂ ಬೀಳುಲ್ಲವಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಪಾಡಿಗೆ ನಾವು ಸುಖ ವಾಗಿ ಇರಬಹುದಲ್ಲ” ಎಂದ ಕಾಳ.

“ಗುಡ್ಡದ ಮ್ಯಾಗ ಯಾರಾರು ಬಾವಿ ತೋಡ್ತಾರಾ? ಹಾಂಗೆ ತೋಡಿದರೆ ಅಲ್ಲಿ ನೀರು ಸಿಗ್ಗದಾ? ಬಾವಿ ತೋಡಬೇಕಾದರೆ ಹಳ್ಳದ ಕಡಿ ತೋಡಬೇಡವಾ?” ಎಂದು ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಲಿಂಗಿ ಕೇಳಿದಳು.

“ನಂಗೂ ಹಂಗೇ ಅನ್ನಿಸಿತು. ಮೇಸ್ತ್ರೀನ ಕೇಳಿದೆ. ಅವ ಅಂದ “ಇದು ನೀರು ಬರೋ ಬಾವಿ ಅಲ್ಲ. ಗಣಿ ಬಾವಿ. ಆಗದು ಅಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಆದಿರು ಸಿಕ್ಕದೆ, ಯಾವ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕದೆ, ಅದೆಲ್ಲಾ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಕ್ಕೆ” ಎಂದು.

“ಗಣಿ ಬಾವಿ! ಹಂಗಂದರೇನು?” ಎಂದಳು ಲಿಂಗಿ.

“ನಂಗೂ ಚಂದಾಗಿ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಲಿಂಗಿ, ಹಂಗೂ ನಾಳೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗ್ತೀ ವಲ್ಲ, ನೀನೇ ನೋಡುವೆಯಂತೆ. ಮೇಸ್ತ್ರಿಯೂ ಒಳ್ಳೆಯವನ ಹಾಗೆ ಕಾಣೆ

ಸಿದು. ಕಣಿವೆ ಕೆಳಗಿನವು. ಬಾಲಿ ಇದ್ದರೆ ಗುಡಿಸಲು ಕೊಡ್ತೀನಿ. ಇಲ್ಲದ ಇದ್ದರೆ ಗುಡಿಸಲು ಹಾಕಿಸಿ ಕೊಡ್ತೀನಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ" ಎಂದ ಕಾಳ.

* * *

ಷಹರಿನ ಬಾಳೆ ಸಾಹುಕಾರರ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಮೋಟಾರಿನ ಓಡಾಟ ಹೆಚ್ಚಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಜನ ಡಾಕ್ಟರುಗಳು ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಸಾಹುಕಾರರ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಮೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ವಾರದಿಂದ ಬಾಳೆ ಸಾಹುಕಾರರು ತೋಟಕ್ಕಾಗಲೀ, ಮಂಡಿಗಾಗಲೀ ಹೋಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವರ ತಾಯಿ, ಎಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷದ ಆಕೆ, ಕಾಯಿಲೆ ಬಿದ್ದುಬಿಡದೆ ಸಾಹುಕಾರರು ಆಕೆಯ ಶುಶ್ರೂಷೆಯಲ್ಲೇ ನಿರತರಾಗಿದ್ದರು.

"ಮೂರು ವರ್ಷದ ಹುಡುಗನಾಗಿದ್ದಾಗ ಅಪ್ಪ ತೀರಿಕೊಂಡರು. ಅಪ್ಪತ್ತಿ ನಂದ ಅಮ್ಮನೇ ಜಮೀನು ಉಸ್ತುವಾರಿ. ನನ್ನ ಪೋಷಣ್ಣೆ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿಭಾಯಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಳು. ಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಕೂಡ, ಆಕೆಯ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಕೇಳದೇ ಏನೆಂದು ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ನಾನು. ಇಂತಹ ಅಮ್ಮ ಯಾರಿಗೂ ಸಿಕ್ಕರಲಾರಳು ಡಾಕ್ಟರೇ! ಏನಾದರೂ ಮಾಡಿ ಆಕೆಯ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಿ. ಎಷ್ಟು ಬಿರ್ಜಾದರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಾಡ್ತೀನಿ" ಎಂದು ಡಾಕ್ಟರ ಹತ್ತಿರ ಸಾಹುಕಾರರು ಅಳುತ್ತಾ ಹೇಳಿಕೊಂಡರು.

ಆ ಮುಂದುವರೆ ಸನ್ನಿ ಬಂದಿತ್ತು. ಕರಪಲ ಶುರುವಾಗಿತ್ತು. ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳ ಸಲಹೆಗಳಿಲ್ಲವನ್ನೂ ಡಾಕ್ಟರು ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಂಡು ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೂ ರೋಗದ ಉಲ್ಬಾಣ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ನಿರಾಸೆಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಾಳೆ ಸಾಹುಕಾರರಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಲು ಕೂಡ ಉತ್ತಾಹ ಅವರಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ.

ಒಂದೆರಡು ದಿನಗಳು ಈ ರೀತಿ ಕಳೆದುವು. ಸನ್ನಿ, ಕರಪಲ. ಆದರೆ ಶುಕ್ರವಾರ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹಠಾತ್ತನೆ ಮುಂದುವರಿದು ಸ್ಥಿತಿ ಉತ್ತಮಗೊಂಡಿತು. ಸನ್ನಿ ಇಳಿಯಿತು. ಎದುರಿದ್ದವರ ಗುರ್ತು ಓಡಿದು ಮೂತನಾಡಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದಳು. ಡಾಕ್ಟರು ಬಂದಾಗ "ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳಿಂದ ಕಷ್ಟ ಪಡುತ್ತಿದ್ದೀರಪ್ಪಾ! ಬೀಳೋ ಮರಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟಲ್ಲಾ ಆರೈಕೆ ವೈರ್ಧ ಆಲ್ಲವೇ?" ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಕ್ಕಳು. ಡಾಕ್ಟರೂ, ಬಾಳೆ ಸಾಹುಕಾರರು ಆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಪರಸ್ಪರ ಅಭಿನಂದಿಸಿಕೊಂಡರು. ಶುಕ್ರವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಹನ್ನೆರಡರ ಸಮಯ. ಕಿತ್ತಳೆ

ಹಣ್ಣಿನ ರಸವನ್ನು ಸಾಹುಕಾರರು ತಾಯಿಗೆ ಕುಡಿಸಿದರು. ಕುಡಿದ ಮೂರು ಮುಂದುವರಿದು ಮಗನ ಕೈ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು "ಮಗು ಎಂಟು ಹತ್ತು ದಿನಗಳಿಂದ ತುಂಬಾ ಶ್ರಮ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನನ್ನ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದ. ನೀನು ಕೆಳವೂ ಮಾಡೋದು ಹಾಗಿರಲಿ. ಮನೆಗೆ ಬಂದ ನನ್ನ ಸೊಸೆಯೂ ಮನೆಮಗಳಾಗಿ ಆದರದಿಂದ ಸೇವೆಮಾಡಿದಳು. ಈಗಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನಾನೇ ಪುಣ್ಯವಂತೆ. ನೀನು ಸುಖವಾಗಿರೋವಾಗಲೇ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬ ಆಸೆ. ಭಾವು ಹೇಗೆ ನಡೆಸಿದರೆ ಹಾಗೆ ಆಗಲಿ. ಆದರೆ ಒಂದು ಮಾತು ನಿನ್ನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ತಂದೆ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಶಾಶ್ವತವಾದ ದಾನ ಮಾಡು, ತಬ್ಬಲಿಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯವಾಗುವಂತಹ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡು. ನಿನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯೇ ಈ ಸಲಹೆಯನ್ನು ನನ್ನೆದುರಿಗೆ ಕೆಲವು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ್ದಳು. ಇವತ್ತು, ನಾಳೆ ಅಂತ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹಾಕ್ತಾ ಇದ್ದೆ. ಅನಾರೋಗ್ಯ ಶಾಲೆಯೇ, ಮಕ್ಕಳ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯೇ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಮಂದಿರವೇ ಎಂದು ಯೋಚನೆ ಮಾಡ್ತಾ ಇದ್ದೆ. ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಇದ್ದುದರಿಂದ ನಿನ್ನಿಗೆ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಈ ನಿನ್ನ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟಿದೀನಿ" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

"ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಮಾಡ್ತೀನಮ್ಮ. ನಿನ್ನ ಸೊಸೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ದಾನ ರೀತಿ ದಾನ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಮಾಡ್ತೀನಮ್ಮ. ನಿನ್ನ ಕೈ ಎದುರಿಗೇ ಮಾಡ್ತೀನಿ" ಎಂದು ಬಾಳೆ ಸಾಹುಕಾರರು ಎದೆಬಿಡುವ ನುಡಿದರು.

* * *

"ನಾಳೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎಂಟು ಗಂಟೆ ಹೊತ್ತಿಗೆಲ್ಲಾ ಅತ್ತಿರಬೇಕು. ಅದೇ ಏಳು ಗಂಟೆ ಹೊತ್ತಿಗೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿಂದ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಹೊರಡಬೇಕು. ತೀರ್ಥೇ ಬೆಳಗಿನ ರೈಲುಮೆ ಐದಕ್ಕೆದ್ದು, ಪೂಜಾ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿ ಸಾಹುಕಾರರ ಮೋಟಾರು ಏಳಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಂತೆ. ಆದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ದಂಪತಿಗಳು ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಹೋಗಬೇಕು. ಎರಡು ವರ್ಷ ಹಿಂದೆ ಸಾಹುಕಾರರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗೋದಾನ, ಭೂದಾನ ಎಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರಲಿ ಆಗ ನಿನ್ನಿಗೆ ಹಸಿರು ಜರತಾಲಿ ಸೀರೇನ ದಾನ ಕೊಡಲಿಲ್ಲವೇ? ಅದೇ ಉಟ್ಟುಕೋ. "ಇದೇ ತರಹಾ ಸೀರೆಯನ್ನೇ ಅಮ್ಮಾ ಉಡತಾ ಇದ್ದೆ."

ಇದನ್ನು ಕಂಡರೆ ಅಮ್ಮನಿಗೆ ತುಂಬಾ ಮೆಚ್ಚುಗೆಗೆ” ಅಂತ ಸಾಹುಕಾರರು ಹೇಳಲಿಲ್ಲವೇ ಆಗ. ಇವತ್ತು ಆದೇ ಸೀರೆ ನೇನುಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹೋದರೆ ಅಮ್ಮನ ಜ್ಞಾಪಕ ನಮಗೂ ಇದೆ ಅಂತ ಸಾಹುಕಾರರಿಗೆ ಮನದಟ್ಟಾದರೆ, ದಕ್ಷಿಣೆಯೂ ತಥಾ ರೀತಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಬಹುದು” ಎಂದು ರಾಮಾಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಶನಿವಾರ ರಾತ್ರಿ ಉಂಡು ಮಲಗುವ ಮುಂಚೆ ಹೇಳಿದರು.

“ಆದೇ ಸೀರೆಯನ್ನು ಮಡಿಗೆ ಹಾಕಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೂ ನೀವು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೇ ಅನ್ನಿಸಿತು. ತಾಯಿ ಮೇಲೆ ಆದೇನು ಮಮತೆ ಅಂತೀನಿ, ಬಾಳೆ ಸಾಹುಕಾರರಿಗೆ. ತಾಯಿಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಆಸ್ತಿತ್ವ ಕಟ್ಟಿಸಲು ಮೂರು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಂತಲ್ಲ, ಹೌದೇ ಅಂದ್ರೆ?” ಎಂದು ಆಕೆ ಕೇಳಿದಳು.

“ತಾಯಿಯ ಶ್ರಾದ್ಧಾದಿ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ ಆ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮೆ. ಆಕೆ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಿತ್ವ ಕಟ್ಟಿಸಲು ಮೂರು ಲಕ್ಷ ಕೊಡೋದು ಏನು ಹೆಚ್ಚು. ದುಡ್ಡು ಇರೋದು ಹೆಚ್ಚಲ್ಲ; ವಿತರಣೆಯಾಗಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡೋದು ಹೆಚ್ಚು. ಅದಕ್ಕೇ ನೋಡು, ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಸರಕಾರದಿಂದ ಗುಡ್ಡದ ಪಾಳೆವನ್ನೇ ಆಸ್ತಿತ್ವಗಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಧರ್ಮಿಷ್ಠರು ಇದ್ದಾರೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ದಾನ ಧರ್ಮ ಮಾಡ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಚುನಾವಣೆಗಳಿಗೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೆಂಬಲ ನೀಡುತ್ತಾರೆ – ಎಂದು ಪ್ರಧಾನಿಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರೆ ಅವರೂ ಹಿಗ್ಗುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಶಂಕುಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಪ್ರಧಾನಿ ಯವರೇ ಖುದ್ದಾಗಿ ದಿಕ್ಕಿಯಿಂದ ಬರುತ್ತಾರೆ” ಎಂದು ರಾಮಾಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಜಂಭದಿಂದ ಹೇಳಿದರು.

“ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಅಂತಹ ಮಗ ಹುಟ್ಟಬೇಕು” ಎಂದು ಉದ್ಗಾರ ತೆಗೆದಳು ಆಕೆ.

“ಅದಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಕೈಲಿದೆಯೇನೇ? ನಮ್ಮ ಕೈಲಾದ್ದು ನಾವು ಮಾಡೋಣ ಪೂರ್ವಜನದ ಪುಣ್ಯ ಹೇಗಿದೆಯೋ ಹಾಗೆ ನಡೆಯುತ್ತೆ” ಎಂದು ಪ್ರಕೃತ ವೇದಾಂತವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ರಾಮಾಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ದಿಂಬಿಗೆ ತಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು.

“ಬೇಗ ಏಳಬೇಕು ಅಂದ್ರೆ” ಎದಳು ಹೆಂಡತಿ.

*

*

*

ಬಾಣಸಂದ್ರದ ಬಳಿ ಇರುವ ಮ್ಯಾಂಗನೀ ಹೋಬಳಿಯಲ್ಲಿ. ಸಂಜೆ ಆರು ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಲಾರಿಗಳ ತುಂಬಾ ಅದಿರನ್ನು ಎದಿನಂತೆ ತುಂಬಲಾಯಿತು. ಲಾರಿ ಮೆಟ್ಟಿ ಬುಡಾಳುದ್ದಿನ್ ದೈವರುಗಳಿಗೆ ಕಡೆ ನಿಮಿಷದ ಆಣತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ.

“ಶಾಶಿ ಎಂಟುಗಂಟೆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಇಂತಹ ಊರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಊಟ ಮಾಡಿ, ಒಂಬತ್ತರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಇಂತಹ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತೀರಿ, ಅಲ್ಲಿ ಪೋಲೀಸ್ ಠಾಣೆ ಇದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಈ ಕಾಗದ ಪತ್ರ, ರಹದಾರಿ ಚೀಟಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತೋರಿಸಿ. ಮಾಮೂಲು ಕೊಟ್ಟು ನಂತರ ನೇರ ಇಂತಹ ಊರಿಗೆ ಬೆಳಗಿನ ರಭಾವಕ್ಕೆ ತಲುಪುತ್ತೀರಿ, ಅಲ್ಲಿ ಅಜೇಜ್‌ಖಾನ್ ಭೇಟಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಅವ ತಿಳಿಸ್ತಾನೆ” ಎಂದು.

ಎಲ್ಲ ಲಾರಿಗಳೂ ಒಂದರ ಹಿಂದೆ ಒಂದು ಹೊರಟವು. ಕಡೆಯ ಮೂರು ಲಾರಿಗಳು ಇನ್ನೇನು ಹೊರಡಬೇಕು! ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಬುಡಾಳುದ್ದಿನ್ ಅವನ್ನು ತಡೆದ.

“ಆ ಲಾರಿಗಳ ಹಿಂದೆ ನೀವು ಹೋಗಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ನಾನೂ ನಿಮ್ಮ ಜತೆ ಬರ್ತೀನಿ. ದಾರಿ ತೋರಿಸ್ತೀನಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ.

ಮೂರು ಮೂರು ಹೆಚ್ಚು ಕೊಲೆಗಳನ್ನು ಮಮ್ಮಟಿ ಸಹಿತ, ಒಂದೊಂದು ಲಾರಿಯಲ್ಲೂ ಕೊರಿಸಿದ. ತಲೆಯ ತುಂಬಾ ಮುಘ್ಘರ್ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ. ಮುಂದಿದ್ದ ಲಾರಿಯಲ್ಲಿ ದೈವರನ ಪಕ್ಕ ಕುಳಿತು, “ರೈಟ್” ಅಂದ.

ಮೂರು ಲಾರಿಗಳು ಒಂದರ ಹಿಂದೆ ಒಂದು ಗಡಗಡ ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಡೆದವು.

*

*

*

ಮೆಜೇಂದ್ರ ಭವನದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಸತ್ತಾರ ಕೂಟ ಏರ್ಪಾಡಾಗಿತ್ತು. ಅಮೆರಿಕಾದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ಗಣಿ ಇಂಜಿನಿಯರುಗಳ ಗೌರವಾರ್ಥ ಸರ್ದಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅವರು ಭವ್ಯ ಭೋಜನಕೂಟವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಸರಕಾರದ ಹಿರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಗಣಿ ಇಲಾಖೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಸಚಿವರು, ಎಲ್ಲರೂ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು.

ಎತ್ತರದ ಕಣ್ ಸೆಳೆಯುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸರ್ದಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅವರು. ತಿಳಿ ರೋಷಾ ಬಣ್ಣದ ಕುಚ್ಚಿನ ರುಮಾಲು. ಶಿಸ್ತಿನಿಂದ ಬೆಳೆಸಿದ್ದ ಚಿಂದ ಕಾಣುವ

ಗಡ್ಡೆ ಮೊಸೆ, ಉದ್ದನೆ ರೇಷ್ಮೆ ಅಂಗಿ, ತಿಳಿ ಬಿಳಿಯ ಸುರುವಾಲು, ಕುಸುರಿ ಕೆಲಸದ ಪಾಪಾಸು, ಬೆರಳ ಮೇಲೆ ಭರ್ಜರಿ ಕೆಂಪಿನ ಉಂಗುರ : ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸದಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅವರು ಶ್ರೀಮಂತರು ಎಂಬುದನ್ನೂ, ಸುಸಂಸ್ಕೃತರು ಎಂಬುದನ್ನೂ ಡಿಖಾವಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತಿದ್ದುವು. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಅವರೇ ಹೊರ ಬಾಗಿಲ್ಲ ನಿಂತು ಬಂದ ಅತಿಥಿಗಳನ್ನು ಬಲು ಆದರದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ, ಬೈಲಕ್ ಪಾನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಪಾನಕ ಸೇವನೆಗೆ ಶುರುವಾಯಿತು. ಎಲ್ಲರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಿಕ್ಕಿಲ್ಲರೂ ಗುಟ್ಟುಕೆಗೆ ಒಬ್ಬರಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಆ ಮಾತು, ಈ ಮಾತು ಆಡುತ್ತಾ ಕೂಟಕ್ಕೆ ಕಳೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಬೇಗ ಬೇಗ ಕಳೆ ಕಟ್ಟಿತು.

ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಒಂಬತ್ತರ ವೇಳೆಗೆ ಬಂದರು. ಅವರ ಬರುವಿಕೆಗೆ ಕಾದಿದ್ದ ಸದಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅವರು, ಎರಡೂ ಕೈ ಹಿಡಿದು ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ, ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಿಗೆ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಿದರು. ಹೆಚ್ಚು ಹೊತ್ತು ಮಾತಿಗೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಇನ್ನೇನು ಪೆಚ್ಚು ಮಾತುಗಳು ಹೊರ ಬೀಳುತ್ತವೆಯೋ ಎಂಬ ಹೆದರಿಕೆಯೋ ಏನೋ, ಸದಾರ್ ಜಯವರು ಭೋಜನದ ಗಂಟೆ ಯನ್ನು ಬಾರಿಸಿದರು.

ಎಲ್ಲರೂ ಭೋಜನಕ್ಕೆ ಕುಳಿತರು. ಭವ್ಯವಾದ ಭೋಜನ. ನಂತರ ಸದಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅವರು ಪುಟ್ಟ ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿ, ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಿಗೆ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ದೊರಕಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಸ್ವಸ್ತಿಪಾನ ಮಾಡಿದರು. ನಂತರ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಎದ್ದು "ಅಮೆರಿಕನ್ನರೂ ಭಾರತೀಯರೂ ಸೋದರರಂತೆ. ಇಬ್ಬರದೂ ಪ್ರಜಾಸತ್ತೆ" ಇತ್ಯಾದಿ ಹತ್ತು ನಿಮಿಷ ಚುನಾವಣಾ ಭಾಷಣ ಬಿಗಿದರು. ನಂತರ ಒಣಗಿದ ಗಂಟಲಿಗೆ ಒಂದು ಗುಟ್ಟುಕು ನೀರು ಹಾಕಿ ನೆನಸಿದರು. ಆಗ ಎಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ? ಯಾರು ಊಟ ಹಾಕಿದರು? ಎಂಬುದರ ನೆನಪಾಗಿರಬೇಕು. ಮುಂದುವರೆದು,

"ಸದಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅವರು ಉತ್ತರಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು, ಇಲ್ಲಿ ಗಣಿ ಉದ್ಯಮವನ್ನು ನೂತನ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದ ಉದ್ಘರಿಸಲು ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ. ದಾಕ್ಷಿಣಾತ್ಯ ರಾಜ್ಯಗಳ ಪರವಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅವರಿಗೆ ಸಹಕಾರದ ಹಸ್ತಲಾಘವ ಇತ್ತೀರುವ ಅಮೆರಿಕನ್ನರನ್ನೂ ಸ್ವಾಗತಿಸು

ಗುಡ್ ಪಾಲ್

ತ್ತೇನೆ. ಸರಕಾರದ ಪರವಾಗಿ ಯಾವ ಯಾವ ಅಗತ್ಯವಾದ ಸಹಾಯ ಬಹುದೋ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟುಗೈಯಿಂದ ನೀಡುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಅಮೆರಿಕನ್ನರು, ಸದಾರ್ ಜಯವರು, ಮತ್ತೆಲ್ಲರೂ ಚಪ್ಪಾಳೆ ಹಬ್ಬಿಸಿ ನಂತರ ಅಮೆರಿಕನ್ನರು ಮರುಭಾಷಣ ಮಾಡಿ, ಅತಿಥೀಯರನ್ನು ಹೊಣೆ ಸರಕಾರವನ್ನು ಅಟ್ಟಿಕ್ಕೇರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಕೈಲಾದ ನೆರವನ್ನೆತ್ತಾ ನೀಡುವ ಭರವಸೆ ಇತ್ತರು.

ಕೂಟ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು. ಗಣಿ ಇಲಾಖಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಸದಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅವರೇ, ಮೋಟಾರಿನ ತನಕ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೊರ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದು ಕೊರಿಸಿ, ನಮಸ್ತೆ ಹೇಳಿ ಬಿಳ್ಳೊಟ್ಟರು.

ನಂತರ ಸದಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅವರು, ತಮ್ಮ ಕೊಠಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಟ್ಟೆ ಬದಲಾಯಿಸಿದರು. ಮಹಡಿಯಿಂದ ಇಳಿದು ಬಂದು ಹೊಣೆ ಹಿಂಭಾಗದತ್ತ ನಡೆದು ಹೋದರು.

* * *

ಸರಕಾರದ ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 2 ಗಂಟೆ ಸದಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅವರಿಗೆ ಭೇಟಿ ಗೊತ್ತುಮಾಡಿದ್ದರು. 2 ಗಂಟೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಸದಾರ್ ಜಯವರು ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು. ಎಂದೂ ಶಾಂತಮೂರ್ತಿಯಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದ ಸದಾರ್ ಜಯವರು ಅಂದು ಕುಪಿತರಾಗಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಮುಕ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ತುಸು ಚಕಿತರಾದರು. "ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಬರುವವರೇ ಏನಾದರೂ ಬೇಡಲು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಬಹಳ ನಮ್ರತೆಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇವ ರೇಗುತ್ತಲೇ ಬಂದರೆ, ತಕ್ಕ ಶಾಸ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದು ಎಂತಹ ಶ್ರೀಮಂತನೇ ಇರಲಿ, ಸರಕಾರದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಜೆ ಅಷ್ಟೇ! ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇವನನ್ನು" ಎಂದು ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಆದ ಕೊಂಡರು. ನಂತರ "ಏನು ಬೇಕಾಗಿತ್ತು ನಿಮಗೆ? ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಭೇಟಿ ಬೇಡಲು ಕಾರಣವೇನು?" ಎಂದು ಕೇಳಿದರು.

"ಸಾಮೀ ! ಭಾರತದ ಎಲ್ಲೆಂದಲಾದರೂ, ಯಾರಾದರೂ ಬರ್ತೆ, ಇಲ್ಲಿ ಉದ್ಯಮಗಳನ್ನು ಹೂಡಲಿ ಎಂದು ನಿಮ್ಮ ಸಚಿವರು ಘಂಟಾಘಂಟೆ ವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನಂಬಿ, ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರು.

ಗಣೆ ಉದ್ಭವಕ್ಕೆ ತೋಡಗಿದೆ. ಲಕ್ಷಾಂತರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಹಲವಾರು ಗಣಿಗಳ ಮೂಲಿಕೆತ್ವವನ್ನು ಕೊಂಡೆ.

ಪಹರಿಸ ಬಳಿ ಇರುವ ಗುಡ್ಡದ ಪಾಳ್ಯದ ಗಣಿಗಳನ್ನೂ ಕೊಂಡೆ. ಸರಿಯಾದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಂತರ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಶುರು ಮಾಡಲು ಅಂದಾಜು ಹಾಕಿದ್ದೆ. ಕೆಲಸದ ಆರಂಭಕ್ಕೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲು ಮೊನ್ನೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಸರಕಾರ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನೀವು ಬರಲು, ಬಂದು ಗಣೆ ಆಗಿಯಲು ಆಹಾರವಿಲ್ಲ ಅಂತ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಕಟ್ಟಡದ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ಹೇಳಿದ.

ಇದಂತಹ ದರ್ಬಾರು ಸ್ವಾಮೀ, ಗಣೆ ಆಗಿದು ಅದಿರು ಸಾಗಿಸುವ ಹಕ್ಕನ್ನು ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟು, ಆ ಆಹಾರಕ್ಕೆ ಅಂತ ಮುಂಗಡ ಹಣವನ್ನೂ ಪಡೆದು, ಈಗ ಇಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಹೇಗೆ?" ಎಂದು ಬಿರುಸಾಗಿರಿಯೇ ನುಡಿದರು.

ಸುಪರಿವರುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಿಕ್ಕ ಯಾರ ಹತ್ತಿರಲೂ ಬಿರುಸು ಮಾಡು ಗಳನ್ನು ಕೇಳುವ ಆಫೀಸರ್‌ವೇ ಇಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಿಗೆ ಬಿಸಿ ಬಿರಿತು. "ಗಣೆ ಇಲಾಖಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ವಿಚಾರಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಬರುವ ವಿಷಯವಲ್ಲ ಇದು. ನನ್ನ ಕಾಲವನ್ನು ವೃಥಾ ವ್ಯಯ ಮಾಡಿದಿರಿ" ಎಂದು ಗಡುಸಾಗಿ ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರು ಹೇಳಿ ಮೇಜಿನ ಮೇಲಿದ್ದ ಗಂಟೆಯನ್ನು ಒತ್ತಿದರು. ಜವಾನ ಒಳಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ "ಸರ್ವಾರರು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವವರಿದ್ದಾರೆ, ಕಳಿಸಿಕೊಡು" ಎಂದರು.

ನಖಶಿಖಾಂತ ಸರ್ವಾರ್ಜಿಗೇ ರೇಗಿತು. ಆದರೆ ಏನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ? ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಗಣೆ ಇಲಾಖಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಯಾರು ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಮೂರು ದಿನ ಹಿಡಿಯಿತು. ಇವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸತ್ಕಾರ ಕೂಟಗಳಿಗೆ ಕರೆದು ಪಾಸಕ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ್ದೆಲ್ಲಾ ವ್ಯರ್ಥವಾಯಿತು ಎಂದುಕೊಂಡರು. ಗಣೆ ಇಲಾಖಾ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಯವರು ಇಂತಹವರು ಎಂದು ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಆತ ಒಂದು ತಿಂಗಳು ರಜಾದ ಮೇಲೆ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಿತು.

ಉತ್ಪತ್ತಿ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಕೊಡದಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಗಾಳಿ ಬೀಸಿಕೊಂಡರು.

* * *

ಮಾಲತಮ್ಮನವರು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳ ಮನೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಬೆಳಗ್ಗೆ

ಎಂಟರ ಸಮಯ. ಹೊರ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಗಳಿರಲಿಲ್ಲ. "ಓಹೋ! ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಸಮಯ. ಊಟದ ಮನೆಗೆ ಹೋಗೋಣ" ಎಂದು ಮಾಲತಮ್ಮನವರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರು.

"ಅಪರೂಪ ದರ್ಶನ ಮಾಲತಮ್ಮನಾ! ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕಾಣಿಸಲೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ!" ಎಂದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು.

"ಅಕ್ಕಿ ರೊಟ್ಟಿ ಬಲು ಹಿತವಾಗಿದೆ. ನೀವೂ ಶಿವಭೇಟು, ಕೂಡಿ" ಎಂದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳ ಹೆಂಡತಿಯೂ ಮಾಲತಮ್ಮನವರನ್ನು ಒತ್ತಾಯ ಪಡಿಸಿದರು.

ಆ ಮಾತು ಈ ಮಾತು ಆಡುತ್ತಾ ಮಾಲತಮ್ಮನವರು ಹೇಳಿದರು, "ಮೊನ್ನೆ ಖಾದಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲು ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಆ ದಿನ ಖಾದಿ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ದೇಶದವರೊಬ್ಬರು ಬಂದಿದ್ದರು. ಏನೇನೋ ಉದ್ಯಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವರಂತೆ. ಅವರ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೇಲ್ಲಾ ಖಾದಿ ಉಡುಪು ಕೊಡಿಸಿದರೆ ದೇಶಸೇವೆ ಮಾಡಿದ ಹಾಗೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಒಬ್ಬ ಕೊಂಡರೆ ಶತಾಂಶ ಹತ್ತರಷ್ಟು ರಿಯಾಯಿತಿ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದೂ ಸೇರಿಸಿದೆ. ಆತ ಒಬ್ಬ 800 ರೂಪಾಯಿಗಳ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಿದ. ನಮ್ಮ ಪಕ್ಷದ ನಿಧಿಗೆ ಆತನಿಂದ ಸುಮಾರು ಸಹಾಯ ಪಡೆಯಬಹುದು ಅನ್ನಿಸಿತು. ನಿಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಆತನನ್ನು ಕರೆತರಲೇ!" ಎಂದು.

"ಹಾಗೇನು? ಆಗತ್ಯ ಕರೆಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ. ಆತನ ಹೆಸರೇನು?" ಎಂದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು.

"ಸರ್ವಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅಂತ ಅವರ ಹೆಸರು" ಎಂದರು ಮಾಲತಮ್ಮ. "ಎಲ್ಲೋ ಅವರ ಹೆಸರು ಕೇಳಿದ ಹಾಗಿದೆಯಲ್ಲ?" ಎಂದರು ಮಂತ್ರಿಗಳು. ಆದರೆ ನೆನಪು ಬಂದ ಹಾಗೆ ಕಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ. ತಲೆ ಕೆರೆದುಕೊಂಡರು.

"ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಅವರು. ಅಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ಸತ್ಕಾರ ಕೂಟಕ್ಕೆ ನೀವು ಹೋದಾಗ ಭೇಟಿಯಾಗಿದ ಬಹುದು" ಎಂದರು ಮಾಲತಮ್ಮ.

"ಈಚೆಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದ ನೆನಪೇ ಇಲ್ಲ" ಎಂದರು ಮಂತ್ರಿಗಳು. ತಟ್ಟಂತ ನೆನಪಾಗಿದೀಕು.

"ಈಗ ಜ್ಞಾಪಕ ಬಂತು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಪೇಪರಿನಲ್ಲಿ ಓದಿದೆ. ಸರಕಾರದ

ಮೇಲೆ ದಾವಾ ಹಾಕಿದ್ದಾನೆ ಆತ. ಯಾಕೆ ಅಂತ ವಿವರಗಳು ತಿಳಿಯದು” ಎಂದರು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು.

“ಅಂತಹವರಲ್ಲ ಅವರು. ನಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಮನಸ್ಸು ಅವರಿಗಿದೆ. ನಾಳೆ ಕೋರ್ಟಿಗೆ ಕರೆಕೊಂಡು ಬಿತ್ತರಿಸಿ. ಅಲ್ಲಿ ನೀವೇ ಮಾತನಾಡಿ” ಎಂದರು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು.

ಮಾರ್ಚ್ ದಿನ ಮೂರು ಗಂಟೆಗೆ ಮುಖ್ಯ ಸಚಿವರ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಲತಮ್ಮ ಮತ್ತು ಸರ್ವಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಗಣಿಯ ಇಲಾಖಾ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಗಳು ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರೂ ಇದ್ದರು.

ಗುಡ್‌ದವಾಳ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದಿರು ತೆಗೆಯುವ ಹಕ್ಕನ್ನು 50 ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ನಾಯಕ್ ಕಂಪನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯದೆ ಸರಕಾರ ಆ ಜಾಗವನ್ನು ಕಾವೇರಮ್ಮ ಸೀತಾರಾಮಪ್ಪನವರ ಮಕ್ಕಳ ಆಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಪ್ರಧಾನಿಯವರೇ ಶಂಕುಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿ 2 ವರ್ಷಗಳಾಯಿತು ಎಂಬ ವಿಷಯ ಹೊರಬಿದ್ದಿತು.

“ವಿನೋ ಅಪಾತುರ್ಯ ನಡೆದುಹೋಯಿತು. ಆಸ್ತಿತ್ರೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಬೇಕು. ನೀವು ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು” ಎಂದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಮನವಿ ಮಾಡಿದರು.

“ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡ ಹಾಕಲು ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಧಾರಿ ನಷ್ಟವಾಗುತ್ತೆ ನನಗೆ. ಅದನ್ನು ಸರಕಾರ ಕಟ್ಟಿಕೊಡಲಿ. ನಾನು ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಆಡಳಿತದ ಪ್ರಕಾರ ವಾಪಸು ಪಡೆಯುತ್ತೇನೆ” ಎಂದರು ಸರ್ವಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್.

“ಗುಡ್‌ದವಾಳ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದಿರು ಯಾವುದೂ ಸಿಗಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗ ಬಾವಿಗಳನ್ನು ತೋಡಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿತ್ತು. ಅದಿರು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಸರ್ವಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅವರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಏನೂ ಲಾಭ ಬರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ನಷ್ಟ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತು? ಅಲ್ಲದೆ ನಾಯಕ್ ಕಂಪನಿಯವರಿಗೆ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಗಣಿ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಆಗ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಎಲ್ಲಿದ್ದರು? ಈ ವರ್ಷವೇ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಈತ ಬಂದಿರುವುದು” ಎಂದು ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಖಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದರು.

ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳ ಮುಖವನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಿ, ವಿನಯ ದಿಂದ ಸರ್ವಾರ್‌ಜೇ ಹೇಳಿದರು:

ಗುಡ್‌ದವಾಳ್ಯ

“ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಿಗೆ ವಿಷಯ ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದಿರಲೇಬೇಕು. ನಾಯಕ್ ಕಂಪನಿಯನ್ನು ನಾನು ಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಅಂದರೆ ಗಣಿಯ ಡ್ರಾಸ್ಟ್ ನನ್ನದು.”

ಇನ್ನೊಂದು ಮಾತನ್ನು ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರು ಹೇಳಿದರು. ಆಪ್ತ ನ್ಯಾಯಸಮ್ಮತ. ಗುಡ್‌ದವಾಳ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದಿರೇ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಮಗೇನೂ ಬಾಕಿ ಸಿಗುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಮಾಡಿದ ಖರ್ಚು ವ್ಯರ್ಥವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದಿರು ಇದ್ದದ್ದೇ ಇಲ್ಲವೋ ಸರಕಾರದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯೇ ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸಲಿ. ಅದಾದ ಮೇಲೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ಮಾತು ಮುಂದುವರಿಸೋಣ” ಎಂದರು ಜುಗ್ಗಾಲ್.

ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪಿದರು. ಹೀಗೆ ಹೀಗೆ ಮಾತಾಗಿ ಒಪ್ಪಂದವಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಅವರು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಬಂದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಸಹಿ ಹಾಕಿದರು.

ಸರಕಾರದ ಗಣಿ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರು ಗುಡ್‌ದವಾಳ್ಯದ ಪ್ರಯೋಗ ಬಾವಿಗಳ ತಳದಲ್ಲಿವೆ ಅದಿರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸಿದರು. 40ವರ್ಷಗಳ ಆ ಗಣಿಯನ್ನು ತೋಡಿದರೆ, ಖರ್ಚು ಕಳೆದು 40 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಲಾಭ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ವರದಿ ಕಳಿಸಿದರು.

ವರದಿ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ತಲುಪಿದ ಮೇಲೆ ಸರ್ವಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ಮತ್ತೆ ಮಾಲತಮ್ಮನವರು ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದರು.

ಗಣಿ ಇಲಾಖಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಹಾಜರಾಗಿದ್ದರು. ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ.

ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಸರ್ವಾರ್‌ಜೇ ಯವರನ್ನು “ಈಗ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಅಂತಿದ್ದೀರಿ” ಎಂದು ಕೇಳಿದರು.

“ಸಾವಿರ ! 40 ಲಕ್ಷ ನಷ್ಟ ಕಟ್ಟಿಕೊಡಿ ಎಂದು ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ನೀವಾದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಿತ್ವ ಕಟ್ಟಿಸಲು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ರೊಟ್ಟಿರು 3 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ದಾನ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಗಣಿಗಳನ್ನು ತೋಡಲು ನಾನು ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಅಪ್ಪನ್ನೂ ಪರಿಹಾರ ಧನವನ್ನಾಗಿ ಕೊಡಿಸಿ. ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಕೋರ್ಟ್ ನಿಂದ ವಾಪಸ್ ಪಡೆಯುತ್ತೇನೆ” ಎಂದರು ಸರ್ವಾರ್‌ಜೇ.

“ಆಗಲಿ, ನೀವೂ ತುಂಬಾ ನ್ಯಾಯವಾಗಿಯೇ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೀರಿ” ಎಂದರು ಮಂತ್ರಿಗಳು. ಅದೇ ರೀತಿ ಅಷ್ಟೇಯನ್ನೂ ಮಾಡಿದರು.

ಗಣಿ ಅಫೀಸಿನ ಶಾಂತಪ್ಪ "ಗುಡ್ಡದ ಪಾಳ್ಯದಲ್ಲಿ ಈಗ ಶಂಕುಸ್ಥಾಪನೆ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆಲ್ಲ. ಆ ಜಾಗದ ಗಣಿ ತೆಗೆಯುವ ಹಕ್ಕನ್ನು ನಾಯಕ್ ಕಂಪನಿಗೆ ಎಂದೋ ಕೊಟ್ಟಿತ್ತು" ಎಂದು ಅಪ್ಪದ್ ಕಾಕಾನಿಗೆ ಹೇಳಿದ.

ಅದನ್ನು ತಿಳಿದು ರಾಮೋಜಿಗೆ ಹೇಳಿದ. ಸರ್ವಾರ್ ಜುಗ್ಗಾಲ್ ತರಹ ವೇಷ ಹಾಕಿಕೋ, ನಾಯಕ್ ಕಂಪನಿ ಕೊಂಡುಕೊ ಅಂತ 2ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಹಾಕಿ ರಾಮೋಜಿ, ನಾಯಕ್ ಕಂಪನಿಯ ಆಡಳಿತ ವಹಿಸಿಕೊಂಡ.

ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದ, ಬಾಣಸಂದ್ರದ ಉತ್ತಮ ಗಣಿಗಳಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಅದಿರನ್ನು ಸಾಗಿಸಿ ಗುಡ್ಡದ ಪಾಳ್ಯದ ಹಾಳು ಬಾವಿಗಳಿಗೆ ತುಂಬಿಸು ಅಂತ.

ಬುಡಾ ಉದ್ದಿನ್ ಆಗಿ ಅವ ಆ ಕೆಲಸ ಪೂರೈಸಿದ.

ಮಾಲತಮ್ಮನಿಗೆ ಸುಳುಪು ಕೊಟ್ಟು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳ ಗಮನಕ್ಕೆ ಇವೆಲ್ಲಾ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ. ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಭಾರಿ ಹಣ ಕೊಡಿಸುವ ಆಸೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದ.

ಈಗ ವ್ಯವಹಾರ ಮುಗಿಯಿತು. ನಾಯಕ್ ಕಂಪನಿಯನ್ನು ತಿರುಗಿ ಮಾರಿಸಿದ. 25,000 ರೂಪಾಯಿ ನಷ್ಟ ಆಯಿತು. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಖರ್ಚು 13,000 ರೂಪಾಯಿಗಳು. ರಾಮೋಜಿಯ ಖರ್ಚು 46,000ರೂಪಾಯಿ ಗಳು. ಮಾಲತಮ್ಮನ ಖರ್ಚು 11,000 ರೂಪಾಯಿಗಳು. ಅದರಲ್ಲಿ ಗಣಿ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರ ಖರ್ಚು ಸೇರಿದೆ.

ಒಟ್ಟು ಖರ್ಚು 95,000 ರೂಪಾಯಿಗಳು. ಸರಕಾರದಿಂದ ಗಿಟ್ಟಿಸಿದ ಪರಿಹಾರ ಧನ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ.

5000 ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಆ ಮಕ್ಕಳ ಆಸ್ವತ್ತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟುಬಿಟ್ಟು, ಮಿಕ್ಕ ಮೂರು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡೆನಕಪ್ಪೆಯ ಪೂಜಾರಪ್ಪ ನವರ ಕಾಲಿ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ, ಈ ವರ್ಷದ ಕಾಣಿಕೆ ಇದು ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರ ಆಣತಿಯ ಮೇಲೆ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಚುರಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ

"ಬುಧೋಬೆ"

ಸುರೇಂದರನ ವಿದೇಶಿ ಪ್ರವಾಸ

ಈ ವಿವರ ಪ್ರವಾಸದ ಒಂದೆ ಅಡಗಿದ್ದ
ರಹಸ್ಯವಾದರೂ ಏನು ?

ನಡೆಕೊಂಡೇ ಹೋಗಿಬಿಡೋಣ ಕಣೆ, ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಅಟೋ ಸಿಕ್ಕಿದರೂ ಸಿಕ್ಕಬಹುದು. ಸಿಗದ ಇದ್ದರೆ ಇನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಯ್ತು. ನಡೆದ ದಣಿವಿಗೆ ಅಮೇಲೆ ಕುಡಿಯುವ ಕಾಫಿ ಇನ್ನೂ ರುಚಿಯಾಗಿರುತ್ತೆ" ಎಂದಳು ಸುಶೀಲ.

"ಎಷ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿ ಹೇಳಿಬಿಡೋಮ್ಮಾ! ಸುಶೀ! ಹಗೂರು ಸೀರೆ ಉಟ್ಟಿದ್ದಿ ನೀನು, ಹಳೇ ಚಪ್ಪಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದಿ, ನಡೆಯೋಣ ಅಂತ ಸುಲಭ ವಾಗಿ ಹೇಳ್ತಾ ಇದಿ. ಜರ್ಕಿನ್ ಮತ್ತೂ ಜೀನ್ಸ್ ಹಾಕಿದ್ದೀನಿ ನಾನು. ಹೊಸಾ ಪ್ಯಾಟ್ ಫಾರಂ ಚಪ್ಪಲ್ ಧರಿಸಿದ್ದೀನಿ. ಹದಿನೈದು ಇಪ್ಪತ್ತು ನಿಮಿಷ ನಡೆದರೆ, ತುಂಬಾ ತೊಂದರೆಯಾಗುತ್ತಮ್ಮ! ಅದೂ ಕೆಬ್ಬನೊಪಾರ್ಕ ಮಧ್ಯೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಬಿಗಿಯಾದ ನನ್ನ ಜೀನ್ಸ್ ಅನ್ನು ನೋಡಿ ಮರ ಮರ ಗಳೂ ಪೊದೆ ಪೊದೆಗಳೂ ಸೀಟಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತವೆ. ಮುಖ ಕೆಂಪೇರುತ್ತೆ. ಮೈ ಬೆವರುತ್ತೆ, ಆಗ ಬಟ್ಟೆ ಒದ್ದೆಯಾಗುತ್ತೆ. ಆಗ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸೀಟಿ ಗಳು ಕೇಳುರುತ್ತೆ. ಬೇಡಮ್ಮಾ ನಡೆಯೋದು. ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಕಾಯೋಣ. ತಿಳಿದವರ ಕಾರ್ ಯಾವುದಾದರೂ ಬರಬಹುದು ಎಂದಳು" ಕುಮುದ.

ಸುಶೀಲ, ಕುಮುದ ಇಬ್ಬರೂ ಷಹರಿನ ಬಡಾವಣೆಯಿಂದ, ರಾಜಾ ಸರ್ಕಲ್‌ಗೆ ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಇಳಿದು ಕಂಟೋನ್ಮೆಂಟ್ ಬಸ್ ಹತ್ತಿ, ರಾಣಿ ಸರ್ಕಲ್ ಹತ್ತಿರ ಇಳಿದು, ತುಸು ದೂರ ನಡೆದು, ಮಜೇಂದ್ರ

ಭವನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಐಸ್ ಕ್ರೀಂ, ಕಾಫಿಯ ಪುರ್ರಾಗ್ರಾಂ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ರಜ ಬಂದರೆ ಈ ಹುಡುಗಿಯಿಗೆ ಇದೇ ಮೆಚ್ಚಿನ ಪುರ್ರಾಗ್ರಾಂ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಬಂತು ಅಂತ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೂತು ಕಾಲೇಜ್ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಓದುವ ಚಟವಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಮಜ ಎನ್ನುವ ಮನೋಭಾವ. ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮೆರೆಸುವ ಉಡುಪನ್ನೂ ಧರಿಸಿದ್ದರು. ಹೊಲಿಸಿದ ನವ್ಯ ಉಡುಪು ತೊಟ್ಟವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಚಂದ ಕಂಡರೆ ಏನು ಭಾಗ್ಯ ಬಂತು? ನೋಡಿದವರು ಕರುಬುವಂತಾದರೆ ತಾನೇ ಹಿಗ್ಗು ಉಕ್ಕುವುದು? ಕಂಡವರು ತಿರುತಿರುಗಿ ನೋಡಿದರೆ ತಾನೇ ಮುನ್ನಿಗೆ ಮಿುು? ಕಾರಣ ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದಲ್ಲಿ ಐಸ್ ಕ್ರೀಂ ಕಾಫಿಯ ಪುರ್ರಾಗ್ರಾಂ. ಅಲ್ಲಗೆ ತಾನೇ ಪಹರಿಸ ಅಂತ್ಯನ ಯುವಕರೆಲ್ಲ ಕಾಫಿಯ ನೆಪ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬರುವುದು ?

“ಕುಮ್ಮು, ಕುಮ್ಮು ! ಅಲ್ಲಿ ನೋಡೇ, ಸುರೇಂದರ್ ಕಾರ್ ಬರುತ್ತಾ ಇರುವ ಹಾಗಿದೆ. ಕೈ ಆಡಿಸಿ ನಿಲ್ಲಿಸೋಣ” ಎಂದಳು ಸುಶಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಅವರ ಕಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ದೊಡ್ಡ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ಮೋಟಾರನ್ನು ಕಂಡು.

“ನಾವು ಕೈ ಆಡಿಸಿದರೆ ಅಷ್ಟು ಶ್ರೀಮಂತನಾದ ಸುರೇಂದರ್ ಕಾರ್ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಲಿಫ್ಟ್ ಕೊಡ್ತಾರೇನೇ?” ಎಂದಳು ಕುಮ್ಮು.

“ನನ್ನ ಉಡುಪು ನೋಡಿದರೆ ಆತ, ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಕಾರ್ ನಿಲ್ಲಿಸ್ರಾನೆ. ಲಿಫ್ಟ್ ಅನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಬಂತು ಕಾರ್, ಈಗಿನಿಂದಲೇ ಕೈಬೀಸೋಣ” ಎಂದು ಸುಶೀಲ ಚಿಕ್ಕ ಕರವಸ್ತ್ರವಿದ್ದ ಕೈಯನ್ನು ಬೀಸಲಾರಂಭಿಸಿದಳು.

ಕುಮ್ಮು ಪೂ ಕೈ ಬೀಸಲು ಶುರು ಮಾಡಿದಳು.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸುರೇಂದರ್ ಇಂತಹ ಉಡುಗಯವರನ್ನು ಕಂಡ ಕೂಡಲೇ, ಅವರು ಕೈ ಬೀಸದೇ ಇದ್ದರೂ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಯೋಗಕ್ಷೇಮ ವಿಚಾರಿಸುವ ಜಾಯಮಾನವದವನು. ಆಗರ್ಭ ಶ್ರೀಮಂತ. ದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳ ಸಂಘರ್ಷ ಇವನ ಕೈಲಿತ್ತು. ಸೀಬೆಕಾಯಿ ಮರಕ್ಕೆ ಕಲ್ಲು ಎಸೆಯುವುದು, ಬಿದ್ದ ಸೀಬೆಕಾಯನ್ನು ಕಡಿದು ರುಚಿ ನೋಡಿ ಬಿಚಾಕುವುದು, ಇದೇ ಅವನ ಬಾಳ ನೀತಿ.

ಆದರೆ ಆ ಸಂಜೆ ಮುಂದೆ ರಾಣಿ ಸರ್ಕಲ್ ಹತ್ತಿರ ಅವ ಕಾರು ನಡೆಸಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಏನು ಕಾರಣವೋ ಏನೋ? ರಸ್ತೆಯುಂಟಿನಲ್ಲಿ ಕೈಬೀಸುತ್ತಾ ನಿಂತಿದ್ದ ಈ ಚೆಂಡುಳ್ಳ ಹುಡುಗಿಯರು ಅವನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳಲೇ

ಇಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ಸೀಟಿನಲ್ಲಿ ಅವನ “ತಂದೆ ಕೂತಿದ್ದ ರಿಂದಲೋ ಏನೋ, ಕಾರು ರಭಸದಿಂದ ಮುಂದೆ ಓಡಿಹೋಯಿತು.

ಸುಶೀ, ಕುಮ್ಮು ಇನ್ನೂ ಕೈಬೀಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾರೆ.

ಹಿಂದೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಕಾರು ಇವರ ಬಳಿ ನಿಂತಿತು. ಅದರಿಂದ ಓಕ್ಕು ಮುಸಲ್ಮಾನ ಇಳಿದ. ಅಚ್ಚ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅವ ಸ್ತುಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದ: “ವಸ್ತು ಪರಿಚಯ ಇದ್ದವರ ಕಾರನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ನೀವು ಕೈ ಬೀಸುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡೆ. ಆ ಕಾರು ಮುಂದೆ ಹೋದುದನ್ನೂ ಕಂಡೆ. ನೀವು ಇನ್ನೂ ಕೈಬೀಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದೀರಿ. ಕೈಲಾದರೆ ನೆರವಾಗೋಣ ಅಂತ ಕಾರು ನಿಲ್ಲಿಸಿದೆ. ಅರ್ಧ ಗಂಟೆಯ ಹಿಂದೆ ಹಠಾತ್ತನೆ ರಾಜೀವಪುರದ ಬಸ್‌ನವರು ಯಥಾಪ್ರಕಾರ ಮಿಂಚು ಮುಷ್ಕರ ಹೂಡಿದರು ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಹತ್ತಿರ. ಅಂದಮೇಲೆ ನೀವು ಬಿಸ್ಕಿಗೆ ಕಾಯುವುದು ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಕಡೆಯಿಂದಲೇ ನಾನು ಬರುತ್ತಾ ಇದೀನಿ. ನನ್ನ ಹೆಸರು ಮನ್ನೂರ್ ಅಲಿಖಾನ್ ಅಂತ. ಕಂಟೋ ನೈಟ್ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾ ಇದ್ದೀನಿ. ಎಲ್ಲೆಗೇನೀವು ಹೋಗಬಯಸುತ್ತೀರೋ ಅಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವಷ್ಟು ಕಾಲಾವಕಾಶವಿದೆ” ಎಂದು.

ಸುಮ್ಮನು ನಲವತ್ತರ ಪ್ರಾಯದವನಾದರೂ ಎಳಸಾಗಿತ್ತು ಮುಖ.

ಸಚ್ಚ ಗೃಹಸ್ಥನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ:

ಕುಮ್ಮು ವೇ ಹೇಳಿದಳು, “ತುಂಬಾ ಥ್ರಾಂಕ್ಸ್ ಸರ್, ನಾವು ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವವರಿದ್ದೆವು. ಅದರ ಹತ್ತಿರ ಎಲ್ಲಾದರೂ ಇಳಿಸಿದರೆ ಸಾಕು” ಎಂದು.

“ಇನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಯಿತು, ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನಕ್ಕೆ ನಾನೂ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆ. ಬನ್ನಿ, ಕೂತುಕೊಳ್ಳಿ” ಎಂದು ಕಾರಿನ ಹಿಂದಿನ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದು ಇಬ್ಬರು ತರಬೇತಿಯರನ್ನೂ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿದ. ನಂತರ ಸುತ್ತು ಬಂದು ದ್ರೈವಿಂಗ್ ಸೀಟಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಕಾರನ್ನು ನಡೆಸಿದ.

ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಲಾಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಾರನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, “ಹೇಗೂ ನನ್ನ ಜತೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದೀರಿ, ನಾನು ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯುವ ಹೊತ್ತು ಈಗ. ನೀವೂ ನನ್ನ ಅತಿಥಿಗಳಾದರೆ ನಿಮಗೆ ಅಭಾರಿ” ಎಂದ ಮನ್ನೂರ್.

ಸುಶಿ, ಕುಮ್ಮು ಒಬ್ಬರ ಮುಖವನ್ನು ಒಬ್ಬರು ನೋಡಿಕೊಂಡು “ನಿಮಗಾಗಿ ಅಷ್ಟೆಲ್ಲ ತೊಂದರೆ” ಎಂದು ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಲಿದ್ದರೂ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಆಗಬಹುದು ಎನ್ನುವ ಕಿರುನಗೆಯನ್ನು ಸೂಸಿದ್ದರು.

“ತೋದರಯೇನು ಬಿತ್ತು, ಇದೊಂದು ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡುವಂತಹ ಸದವ ಕಾಶ. ಇಂತಹ ಸುಂದರ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನಾನು ಪಡೆದಿದ್ದೀನಿ ಎಂದು ಕಂಡವರು ಕರುಬುತ್ತಾರೆ” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಮನ್ನೂರ್ ಇಬ್ಬರನ್ನೂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಒಳಕ್ಕೆ ನಡೆದ.

ಹೋಟಲಿನ ಕಾಫಿ ಲೌಂಜಿನಲ್ಲಿ ಮೂವರೂ ಮೇಜಿನ ಸುತ್ತ ಕುಳಿತರು. ತರುಣಿಯರನ್ನು ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಿ ಐರ್‌ಕ್ರೀಂ ಕೊಡಿಸಿದ ಮನ್ನೂರ್. ನಂತರ ಕಾಫಿಯನ್ನೂ ತರಿಸಿದ. ಊರು ಮಾತು, ಕೇರಿ ಮಾತು ಇತ್ಯಾದಿ ಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಾ ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ತುಂಬಾ ಸೊಗಸು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಪುಟಾಣಿ ನಾಯಿಯೊಂದು ಕಾಫಿ ಲೌಂಜಿನ ಹತ್ತಿರ ಬಂದಿತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಕುಮುದಳು “ನೋಡೇ ಸುಶಿ ! ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ ಈ ನಾಯಿ ! ಇಂತಹ ನಾಯನ್ನು ಸಾಕಬೇಕೆಂದು” ಎಂದು ಉದ್ಗಾರ ತೆಗೆದಳು. “ಇಂತಹ ನಾಯನ್ನು ನೀನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕೋಕೆ ಶುರು ಮಾಡಿದರೆ, ನಿಮ್ಮಜ್ಜಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಓಡಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ, ನಿನ್ನ ಈ ಉಡುಪನ್ನು ನೋಡಿದರೇ ಆಕೆ ಕಣ್ಣು ತೋಳೆದುಕೊಂಡು ಸ್ನಾನ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ನೀನೋ? ನಿನ್ನ ಆಸೆಯೋ?” ಎಂದು ಸುಶಿ ಪರಿಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಿದಳು.

ಆ ವೇಳೆಗೆ ಆ ನಾಯಿ ಮನ್ನೂರನ ಕಾಲ ಬಳಿ ಹೋಗಿ, ಅವನ ಶೂಗಳನ್ನು ಕೆರೆಯಲು ಶುರು ಮಾಡಿತು.

“ಬಂದುಬಿಟ್ಟೆ, ಟಾಮಿ, ಒಂದು ನಿಮಿಷ” ಎಂದು ನಾಯಿಗೆ ಹೇಳಿ ಮನ್ನೂರನು ಬೇರರನ್ನು ಕರೆದು, ಬಿಲ್ಲಿಗೆ ಸಿಂಹ ಹಾಕಿ,

“ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು, ಸ್ವಲ್ಪ ತುರ್ತು ಕೆಲಸವಿದೆ, ಹೋಗಬೇಕು; ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಕೊಡುತ್ತೀರಾ?” ಎಂದು ತರುಣಿಯರಿಗೆ ಹೇಳಿ ಟಾಮಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಮುಚೇಂದ್ರ ಭವನದ ಹಿಂಭಾಗದತ್ತ ನಡೆದ.

*

*

*

ಸಿಗರೇಟ್ ಒಂದನ್ನು ಕೊನೆಯಿಂದ ತೆಗೆದು, “ಸೇದುತ್ತೀಯಾ?” ಎಂದು ಗಫೂರ್ ಚಿನ್ನಪಿಳ್ಳೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ. “ಫಾಂಕ್ಯು” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಸಿಗರೇಟ್ ಇಸುಕೊಂಡು, ಬಾಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಬೇಗ ಕಡ್ಡಿ ಹಚ್ಚಿ ಗಫೂರನ ಮುಖದ ಮುಂದಿಟ್ಟ.

“ಬಲು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ ಸಿಗರೇಟ್ ಕೇಸ್. ಎಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆ?” ಎಂದು ಚಿನ್ನಪಿಳ್ಳೆ ಕೇಳಿದ.

“ಸಾಹೇಬರು ಹೋದ ಬಾರಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿದಾಗ ಇದನ್ನು ತಂದು ನನಗೆ ಬಹುಮಾನ ಕೊಟ್ಟರು” ಎಂದ ಗಫೂರ್, ಹೊಗೆ ಎಳೆಯುತ್ತ.

“ಯಾವ ಸಾಹೇಬರು?” ಎಂದು ಚಿನ್ನಪಿಳ್ಳೆ ಕೇಳಿದ.

“ಸುರೇಂದ್ರ ಸಾಬ್ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವೇ? ಸರಸ್ವತಿ ಕಾಗದದ ಕಾರ್ಖಾನೆಯ ಧಣಿಗಳು. ಕಾರ್ಖಾನೆಯ ಬಡಾವಣೆಗೆ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ತರಲು ಈಗ ಜರೂರಿಗೆ ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ, ತುಂಬಾ ದಿರ್‌ದಾರ್ ಸಾಹೇಬರು” ಎಂದ ಗಫೂರ್ ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ.

“ಕಾರ್ಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ನನಗೂ ಯಾವುದಾದರೂ ಕೆಲಸ ಕೊಡಿಸುತ್ತೀಯಾ?”

ಎಂದು ಚಿನ್ನಪಿಳ್ಳೆ ಕೇಳಿದ.

“ಯಾಕೆ? ಈಗಿರುವ ಕೆಲಸ ಸುಖವಿಲ್ಲವೇ? ಎಷ್ಟು ಪಗಾರ?” ಎಂದು

ಗಫೂರ್ ಕೇಳಿದ.

“ಈಗ ನಾನು ಮುಚೇಂದ್ರ ಭವನದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇನೆ. ಸಂಬಳವೇನೋ ಮುನ್ನೂರು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಧಣಿಗಳು ಯಾವಾಗ ಅಂದರೆ ಆವಾಗ ಜಟ್ಟಂತ ನಾನೂರು ಐನೂರು ಮೈಲಿ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕೈ ತುಂಬ ಹಣ ಉಂಟು. ಅವರೂ ಒಳ್ಳೆಯವರು, ಆದರೆ ಕೆಲಸ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ವಿಪರೀತ. ಎರಡನೇ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಎಂಟು-ಹತ್ತು ದಿನ ಟೂರ್ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದರೆ ಯಾರಿಗೂ ಬೇಡಾರಲ್ಲಾ?” ಎಂದ ಚಿನ್ನಪಿಳ್ಳೆ.

ಆಗ ಗಫೂರ್ ಏರೋಡ್ರೋಂ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದ. “ಆರೆ! ಗ್ರೇಸಿ ಅಮ್ಮ ಬಂದುಬಿಟ್ಟಾ ಇದಾರೆ” ಎಂದು ಉದ್ಗಾರ ತೆಗೆದ.

“ಪ್ಲೀಸ್ ಹೊರಡುತ್ತೆ ಅಂತ ಕಾಣುತ್ತೆ. ಕಾರ್ಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಸಿಗ ಬೇಕಾದರೆ ಆ ಅವ್ಯಾ ಅನ್ನು ಅನ್ನಬೇಕು” ಎಂದ ಗಫೂರ್ ತನ್ನ ಸಮವಸ್ತ್ರದ ಟೋಪಿಯನ್ನು ಸರಿಮಾಡಿಕೊಂಡ.

ಆ ವೇಳೆಗೆ ಗ್ರೇಸಿಯಮ್ಮ ಕಾರಿನ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದಳು. ಕೈ ತುಂಬಾ ಹೂವಿನ ಮಾಲೆಗಳು. ಓಡಿಹೋಗಿ ಗಫೂರ್ ಆ ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ತಾನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟ.

ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನಪಿಳ್ಳೆಯ ಧನಿಗಳೂ ಕಾರಿನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಗ್ರೇಸಿ ಯಮ್ಮನನ್ನು ಕಂಡಕೂಡಲೆ,

“ಹಲೋ ಮಿಸ್ ಗ್ರೇಸಿ! ನೀವು ಯಾವಾಗ ಬಂದಿರಿ. ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಕಾರಣೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ!” ಎಂದು ಕುಶಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಶುರು ಮಾಡಿದರು.

“ಬಾಸ್ ಸುರೇಂದರ್ ಜರ್ಮನಿಗೆ ಹೋದರು. ಅವರನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಡಲು ಬಂದಿದ್ದು. ತಾವು ಯಾವಾಗ ಬಂದಿರಿ? ಯಾರು ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದರು?” ಎಂದು ಗ್ರೇಸಿ ಕೇಳಿದಳು.

20-25ರ ಪ್ರಾಯದ ಗ್ರೇಸಿ ಬಲು ಚಾಲುಕಾಗಿದ್ದಳು. ಆಂಗ್ಲ ಭಾರತ ಸಮನ್ವಯದ ಸಂಕೇತದಂತಿದ್ದ ಆಕೆ ಸೀರೆಯನ್ನು ಉಟ್ಟಿದ್ದರೂ ತಲೆಯ ಬಾಬ್‌ಕಟ್ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಮಿಶ್ರತಳಗಳ ಸೊಬಗೇ ಓಂದು ತರಹ! ಬಾಳಿನ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಗೆಲ್ಲುವ ಛಾತಿ ಮತ್ತು ಕೆಚ್ಚು ಅವಕೈ ಇರುತ್ತದೆ. ಎಂದು ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ಹೇಳುವುದು ಸರಿ ಎಂದನಿಸುತ್ತಿತ್ತು ಗ್ರೇಸಿಯ ಪರಿಚಯವಿದ್ದವರಿಗೆ.

“ಕೊಯಮುತ್ತೂರಿನಿಂದ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅವರನ್ನು ಎದುರುಗೊಳ್ಳಲು ಬಂದಿದ್ದೆ. ಏನು ಕಾರಣವೂ ಆತ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಬರೀ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪೆಟ್ಟು ಪೆಟ್ಟಾಗಿ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.”

—ಎಂದ ಮುನ್ನೋರ್ ಆಲೀಖಾನ್.

“ಆದು ಯಾಕೆ ಅಷ್ಟು ಬೇಸರದ ಧ್ವನಿ” ಎಂದು ಕೊಂಕುತ್ತಾ ಗ್ರೇಸಿ ಕೇಳಿದಳು.

ಒಬ್ಬನೇ ಅಷ್ಟು ದೂರ ಹೋಗಬೇಕಲ್ಲ. ಅಂದಹಾಗೆ ನೀವೂ ಒಬ್ಬರೇ ಇರುವ ಹಾಗಿದೆ. ನನ್ನ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಬನ್ನಿ. ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಕಾಫಿ ಕುಡಿದು ನಂತರ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ಕಾರು ಹೂ ಹಾರ ಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ‘ಬಾಸಿ’ನ ಮನೆಗೆ ಕೊಡಲಿ” ಎಂದ ಮುನ್ನೋರ್ ಆಲೀಖಾನ್.

“ಆಗಬಹುದು” ಎಂದು ಸೂಚಿಸುವ ನಗೆ ಹೂಡಿ ಸೀರೆಯನ್ನು ತುಸು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದು ಮುನ್ನೂರನ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಗ್ರೇಸಿ ಕುಳಿತಳು.

ಸದ್ಯ! ಇವತ್ತು ಬೇಗ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬೀಬಿಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಅಂಗಡಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಿ, ಅಮೇಲೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಧಣಿಗಳ ಮನೆಗೆ ಹೋಗ ಬಹುದು ಎಂದು ಸಂತೋಷದಿಂದ ತನಗೆ ತಾನೇ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಗಫೂರ್ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಮಾಡಿದ.

ಸುರೇಂದರ್‌ನ ವಿರೋಧಿ ಪ್ರವಾಸ

31

ಪುಟ್ಟದಾದರೂ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿತ್ತು ಆ ಮನೆ. ಹೊರಬಾಗಿಲ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿವೆ ಗುಂಡಿಯನ್ನು ಮಾಲತೀಜೇ ಒತ್ತಿದಳು. ಮನೆಯ ಒಳಗೆ ಟಂಗ್ ಟಾಂಗ್ ಟಿಂಗ್ ಎಂದು ಸಂಗೀತದ ತೆರನಾಗಿ ಗಂಟೆಯು ಬಾರಿಸಿತು. ಎರಡು ಮೂರು ಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯಿತು. ಸುಮಾರು, ನಲವತ್ತು ಐವತ್ತು ವರ್ಷದ, ಅಗ್ನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಸಿದಂತಿದ್ದ ದುಡುಮಿ ಹಂಗು “ಬನ್ನಿ, ಮಾಲತೀಜೇ! ಗ್ರೇಸಿಯಮ್ಮ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಗ್ಗಾರೆ. ಒಂದು ಬಿಡ್ಡಾರೆ. ನೀವು ಬಂದರೆ ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ರೂಮಿನಲ್ಲಿ ಕೂತು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಬನ್ನಿ ಕೂತು ಕೊಳ್ಳಿ” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಮಾಲತೀಜೇಯವರನ್ನು ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ರೂಮಿನಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿದಳು.

ಸುತ್ತಲೂ ನೋಡಿದಳು ಮಾಲತೀಜೇ! ಆಂಗ್ಲೋ ಭಾರತೀಯ ಹೆಣ್ಣುಗಳು. ಎಷ್ಟು ಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ರೂಮನ್ನು ಸಿಂಗರಿಸುತ್ತಾರೆ! ಎಂದೂ ಕೊಂಡಳು. ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಸೋಫಾದ ಬಳಿ ಪುಟ್ಟ ಕೈ ಮೇಜು. ಅದರ ಮೇಲೊಂದು ಹೊಸ ನಮೂನೆ ಟ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಟರ್! ಆ ಕಡೆ ಕಣ್ಣೆಳೆಯುವ ಚಿತ್ರಗಳಿರುವ ಹಂಗಸರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು. ಯೇಸುವಿನ ದಂತದ ಶಿಲುಬೆ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ. ಹಾಸಿರುವ ರತ್ನಗಂಬಳ ಎಷ್ಟು ಅಂದದ ಡಿಸೈನ್‌ನದ್ದಿದೆ.

ಅಪ್ಪರಲ್ಲೇ ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ರೂಮಿನೊಳಕ್ಕೆ ಹಗುರಾದ ಹಿತಪರಿಮಳವು ಹರಡಿ ಬಂತು. ಅದರ ಹಿಂದೆಯೇ ಗ್ರೇಸಿಯೂ ಬಂದಳು—“ಜಾನರ್ ನಂಬರ್ 5” ಅಂದುಕೊಂಡಳು ಮಾಲತೀಜೇ—ಗ್ರೇಸಿಯ ಪರಿಮಳವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

“ತುಂಬಾ ಹೊತ್ತು ಕಾಯಿಸಿದೇನಮ್ಮ! ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು” —ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ, ಮಾಲತೀಜೇಯ ಕೈಹಿಡಿದು ಸೋಫಾದ ಮೇಲೆ ಕೂರಿಸಿ ಅವಳನ್ನು ಒತ್ತಿಕೊಂಡು ಕೂತಳು. ಮಾಲತಿಯ ಕೈಗಳನ್ನು ತನ್ನ ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಹಗುರಾಗಿ, ಹೊಸೆಯುತ್ತ.

“ಈ ಉಂಗುರವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಕೊಂಡೆ ಮಾಲತೀಜೇ” ಎಂದು ಉದ್ಗಾರದ ಕೇಳಿದಳು.

“ಚರಕಾ ಸಂಘದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರು ಹೋದ ಹುಟ್ಟಿದ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನ ಇದನ್ನು ನನಗೆ ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಅಷ್ಟು ಎತ್ತಾಸದಿಂದ ಕೊಟ್ಟರೆ ಹೇಗೆ ಬೇಡ ಅನ್ನುವುದು. ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆ. ಒಂದೂವರೆ ಕ್ಯಾರಟ್ ಈ ವಜ್ರ

ಎಂದು ಉಂಗುರ ನೋಡಿದವರು ಹೇಳಿದರು. ನನಗೆ ಮೃತ್ಯುಧೂಯರ್ ಅಂದರೆ ಏನೂ ತಿಳಿಯದು! ಆದು ನಿನಗೂ ಗೊತ್ತಲ್ಲ” ಎಂದು ಮಾಲತೀಜೀ ತುಂಬಾ ನಮ್ರತೆಯಿಂದಲೇಬಂತೆ ಹೇಳಿದಳು.

“ಚರಕಾ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಸಾಲವನ್ನು ಸರಕಾರದಿಂದ ಕೊಡಿಸಿದಿ, ಮಾಲತೀಜೀ ನಿನ್ನ ಉಪಕಾರಕ್ಕೆ ಅವರು ಕೃತಜ್ಞತೆಯ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ತೋರಿಸಬೇಡವೇ?” ಎಂದು ಗ್ರೇಸಿ ಲೋಚಗುಟ್ಟಿದಳು. ಅವಳ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲೂ ಆ ಮೃದುವ ಉಂಗುರವನ್ನು ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ಕಿಚ್ಚು ಬಿದ್ದಂತಾಗಿತ್ತು. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಗ್ರೇಸಿ ಮನೆಯ ಆಯಾ ಟೀ ಮತ್ತು ಬಿಸ್ಕಿತ್‌ಗಳನ್ನು ತಂದು ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಳು.

“ಟೀ ತೋಗೋ ಮಾಲತೀ!” ಎಂದು ಆಹ್ವಾನಿಸುತ್ತ ಗ್ರೇಸಿ ಟ್ರಾನಿಸ್ಪರನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿದಳು. ಸಂಗೀತ ಹಿತವಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತು.

“ಎಷ್ಟು ಸ್ವಪ್ನವಾಗಿ ಸಂಗೀತ ಕೇಳಿಸುತ್ತ ಗ್ರೇಸಿ! ಎಲ್ಲಿಂದ ತರಿಸಿದ ಟ್ರಾನಿಸ್ಪರನ್ನು” ಎಂದು ಅಚ್ಚರಿ ಪಡುತ್ತ ಮಾಲತೀಜೀ ಕೇಳಿದಳು. ಒಂದು ಬಿಸ್ಕಿತ್‌ನ್ನು ಕಚ್ಚಿ ತಿನ್ನುತ್ತಾ ಟೀ ಕುಡಿಯಲಾರಂಭಿಸಿದಳು.

“ಹೋದಸಲ ನಮ್ಮ ಬಾಸ್ ಜರ್ಮನಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರಲ್ಲ, ಆಗ ಇದನ್ನು ತಂದರು, ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿ ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟರು.” ಎಂದು ತುಸು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದಲೇ ಹೇಳಿದಳು.

ಟೀ ಮುಗಿಯಿತು. ನಂತರ ಗ್ರೇಸಿ ಕೇಳಿದಳು.

“ನೀನು ಬಂದ ಕೆಲಸವೇನು ಅದನ್ನು ಹೇಳಲೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲೇ”

“ಈಗ ಹೇಳೋಣ ಅಂತಿದ್ದೆ. ನೀನೇ ಕೇಳಿದೆ. ಶುಭ ಸೂಚನೆ ಅನ್ನು. ಖಾದಿ ಸಹಕಾರ ಸೊಸೈಟಿಯ ರಜತ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಅಂತ ಒಂದು ಸಂಗೀತ ಕಚೇರಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಟಿಕೆಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಸಂಗೀತ ಕಚೇರಿಗೆ ಅಂತ ಮಾರಿ, ಬಂದ ಲಾಭದಿಂದ ರಜತ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಸೊಸೈಟಿಯ ಗ್ರಾಂಟ್ ಹಣವೆಲ್ಲ ಮುಗಿದುಹೋಗಿದೆ. ನೀನು ಒಂದಿಷ್ಟು ತ್ತು ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾರಿಕೊಡಬೇಕು” ಎಂದು ಮಾಲತೀಜೀ ಕೇಳಿದಳು.

“ಇಪ್ಪತ್ತು ಟಿಕೆಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಮಾರಬಹುದು, ಅದರ ಟಿಕೆಟ್‌ನ ಮೊತ್ತ ವೆಷ್ಟು?” ಎಂದು ಗ್ರೇಸಿ ಕೇಳಿದಳು.

“ಐವತ್ತು ರೂಪಾಯಿನ ಟಿಕೆಟ್ಟಿದೆ, ನೂರರದೂ ಇದೆ. ಐನೂರರದೂ ಇದೆ. ಯಾವುದು ಕೊಡಲಿ?” ಎಂದಳು ಮಾಲತೀಜೀ.

“ಐವತ್ತರದೇ ಕೊಡಮ್ಮ! ನೀನು ಗಾಳ ಹಾಕಿದ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳದೇ ಇರೋಕ್ಕೆ ಆಗುತ್ತೇ?” ಎಂದಳು ಗ್ರೇಸಿ.

20 ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಗ್ರೇಸಿಯ ಕೈಲಿಟ್ಟು ಮಾಲತೀಜೀ ಹೊರಬಂದಳು.

* * *

ಗೊಲ್ಲರ ಕೇರಿಯ ಕೊನೆ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಓರಣವಾಗಿ ಸೆಗಣೆ ನೀರು ಚಿಮುಕಿಸಿ, ರಂಗೋಲಿ ಇಟ್ಟಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ತುಳಿದುಕೊಂಡೇ ಹೋದ ಪೋಲೀಸ್ ಪ್ಯಾಡ್ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ತಟ್ಟಿದ. ಒಳಗಿಂದ “ಯಾರೋ ಅದು ಬಾಗಿಲು ಮುರಿಯೋ ಹಾಗೆ ತಟ್ಟಿಯಲ್ಲೋ?” ಎಂದು ರೇಗಿದ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಸಿತು. ಹಿಂದೆಯೇ ಮನೆಯಾಕೆ ಬಂದಳು. ಬಾಗಿಲ ಆಗುಳಿ ತೆಗೆದಳು. ಅವಳ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಕೋಪ ಮಿಂಚುತ್ತಿತ್ತು. ಕಣ್ಣುಗಳು ಕೆಂಪೇರಿದ್ದುವು. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಸಪೊರಕೆಯೂ ಇತ್ತು. ಆದರೆ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಪೋಲೀಸನವ ನಿಂತಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿ ಗಾಬರಿಯಾದಳು.

“ಇಲ್ಲಿಗೆ ಯಾಕೆ ಬಂದೇಪ್ಪಾ! ಏನು ಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಗಂಡಸರು ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ” ಎಂದಳು. ಸರಗನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಹೊದ್ದುಕೊಂಡಳು.

“ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಮನೆ ಅಲ್ಲಾ ಇದು?” ಎಂದ ಪೋಲೀಸನವ.

“ಅಲ್ಲ” ಎಂದಳು ಆಕೆ.

“ಓ... ಮತ್ತೆ ಇದೇ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಮನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು” ಎಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ತಡವರಿಸುತ್ತಾ ಪೋಲೀಸನವ.

“ಇದು ನನ್ನ ಮನೆ. ನಂಜೀ ಮನೆ. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನವರು ನನ್ನ ಗಂಡಸರು” ಎಂದಳು ಕಿಚ್ಚಿನಿಂದ, ನಂಜಿ.

“ವಾರೆ, ಮಿಯ್ಯಾ! ಇದು ನಿನ್ನ ಮನೆ, ನಿನ್ನ ಗಂಡಸನದಲ್ಲ” ಎಂದು ಮಿಂಸೆಯನ್ನು ತಿರುವಿದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ.

ಎಲ್ಲೋ ಕೇಳಿದ ಧ್ವನಿ ಇದ್ದ ಹಾಗಿತ್ತು ನಂಜೀಗೆ, ಅದರ ಸುಲಭವಾಗಿ ನೆನಪಾಗಲಿಲ್ಲ.

“ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಒಂದೆರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಡಿ, ಒಳಕ್ಕೆ” ಎಂದನ್ನುತ್ತಾ ಪೋಲಿಸನವ, ನಂಜಿಯನ್ನು ನೂಕಿಕೊಂಡೇ ಒಳಕ್ಕೆ ಹೋದ. ನಖಿಖಾಂತ ಕೋಪ ಉಕ್ಕುತ್ತಿತ್ತು ನಂಜೀಗೆ. ಕೈಲಿದ್ದ

ಕಸಪೂರಕೆಯನ್ನು ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಳು. ಎರಡು ಏಟು ಮಡಗಿ ನಂತರ ಬೊಟ್ಟು ಹೊಡೆಯುವುದೇ? ಅಥವಾ ಮೊದಲೇ ಬೊಟ್ಟು ಹೊಡೆದು ಬೀದಿಯವರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಂತರ ಭೀಮಾರಿ ಹಾಕುವುದೇ - ಎಂದು ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಯೋಚಿಸಿದಳು.

ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಪೋಲೀಸನವ ರುಮಾಲು ತೆಗೆದಿಟ್ಟು, ಮಿಂಸೆಯನ್ನೂ ಕಳಚಿ ಜೇಬಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು.

"ನೀನಾ! ಹಿಂಗಾಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ! ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಆಗಿದ್ದರೆ ಈ ಪೊರಕೇಲಿ ನಿನ್ನ ಮಿಂಸೇನ ಗುಡಿಸಿ ಬಿಡ್ಡಾ ಇದ್ದೆನಲ್ಲಾ!" ಎಂದು ನಂಜ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡುತ್ತಾ ಹೇಳಿದಳು.

"ರೇಗಿದಾಗ ನೀ ಬಲು ಚೆಂದ ಕಾಣಿಸ್ತೆ, ನಂಜ! ರೇಗಿಸಿ ನೋಡೋಣ ಅಂತಲೇ ಬಂದೆ. ಆದರೆ ಕಸಪೂರಕೆ ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ಬೇಗ ರುಮಾಲು ಕಳಚಿ, ಮಿಂಸೆ ತೆಗೆದಿಟ್ಟೆ" ಎಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ನಗುತ್ತಾ.

"ಇದೇನು ಪ್ರೇಷ ನಿಂದು? ಎಂಟು ದಿನ ಆತು ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿ, ಏನೊಂದೂ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ಹೀಗೆ ಬಂದೆ. ಏನು ವಿಷಯ? ಕಾಫಿ ಕಾಯಿಸಿ ಕೊಡಲಾ?" ಎಂದು ನಂಜ ಕೇಳಿದಳು.

"ರಾಮೋಜಪ್ಪ-ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದರು, ಜಟ್ಟಂತ ಬಾ ಅಂತ. ಅವರ ತಾವಕೆ ಹೋದೆ. ಪೋಲೀಸ್ ಪ್ರೇಷ ಹಾಕೊಂಡು-ಕಾಗದದ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಇಲ್ಲಾ - ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿನ ಧಣಿಗಳ ಹತ್ತಿರ ಹೀಗೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳು ಅಂದರು, ಹೇಳಿ ಬಂದೆ. ತರಪೇತು ಮಾಡುಕ್ಕೆ 5-6 ದಿನ ತೆಗೆಗೊಂಡರು. ನಿನ್ನ ಸಾಯಂಕಾಲ ನನ್ನ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ರಾಮೋಜಪ್ಪ ಅಂದರು ಇವತ್ತು ರಾತ್ರಿ ನೀನು ಅಪ್ಪದ್ ಕಾಕಾ ಜತೆ ಇರು. ಏನಾದರೂ ಬೇಕಾದರೆ ಕರೀತೇನಿ. ಆಗತ್ಯ ಇಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗು, ಅಂತ. ಹಂಗೇ ಮಾಡಿದೆ. ವಸಿ ಕಾಫಿ ಮಾಡಿ ತಾ. ಕಾಕಾನ ಜಾ ಕುಡಿದು ನಾಲಿಗೆ ಮುಲ ಮುಲ ಅಂತಿದೆ" ಎಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ.

"ಕಾಗದದ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಧಣಿಗಳ ತಾವ ನೀನೇನು ಹೇಳಿದೆ ಅದನ್ನು ಹೇಳದೆ, ಕಾಫಿ-ಮಾಡಿ ತಾ ಅಂದರೆ ಹೋಗೇನಾ?" ಎಂದಳು ನಂಜ.

"ಅದೆಲ್ಲ ಗುಟ್ಟು, ಹೇಳಬಾರದು" ಅಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಅಂಗಿ ಕಳಚುತ್ತಾ.

ಸುರೇಂದರ್‌ನ ವಿರೋಧಿ ಪ್ರವಾಸ

"ಗುಟ್ಟು ರಟ್ಟಾಗದೆ ಇದ್ದರೆ, ರೊಟ್ಟೀನೂ ಇಲ್ಲ, ಕಾಫೀನೂ ಇಲ್ಲ" ಎಂದಳು ಖಿಡಾಖಂಡಿತವಾಗಿ ನಂಜ.

ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಮೆದುಪಾದ. ನಂತರ ನುಡಿದು-

"ಅವನಿಗೆ 'ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಮೂಗರ್ಜಿ ಬಂದಿದೆ. ಜಮಗನಿಗೆ ಹೋದಾ ಎರಡು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿನ ಯಂತ್ರಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಅಂತ ಅಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡಾ ಹಾಕಿಸಿದ ಅಂತ. ಅಲ್ಲೇ ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ 2ಲಕ್ಷ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಇಟ್ಟಿದೀ ಅಂತ. ಕಾರ್ಖಾನೆ ಬಿಡ್ಡಾ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು, ತನಿಖೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಅಂತ ಬಂದೀನಿ' ಎಂದ.

ಧಣಿ ಯಾರು ಗೊತ್ತಾ? ಒಳ್ಳೇ ಶಿಸ್ತುಗಾರ ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಿ. ಸುರೇಂದರ್ ಅಂತ. ಒಂದು ನಿಮಿಷ ತಬ್ಬಿಬ್ಬಾದ. ನಂತರ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತರಿಸಿ ತಪಶೀಲು ತೋರಿಸಿದ. ಎಲ್ಲಾ ಸರಿಯಾಗಿದೆ ಅಂತ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ. "ನೋಡಿ ಸಾರ್ ! ಯಾರೋ ನಿಮಗೆ ಬೇಡದವರು ರಿಸರ್ವ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಗೆ ಮೂಗರ್ಜಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅಪರೇ ನನ್ನನ್ನು ಕಳಿಸಿದ್ದಾರೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದ. 'ನಿನ್ನ ಕೆಲಸ ನೀನು ಮಾಡಿದೆ' ಅಂದರು. 'ನಿನ್ನ ತಪ್ಪೇನೂ ಇಲ್ಲ' ಅಂದರು. ನಗುನಗುತ್ತಾನೇ ಕಾಫಿ ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸಿದರು. ಅಪ್ಪೇ ನೋಡು ನಾನು ಮಾಡಿದ್ದು.

ಪುನಃ "ಬೆಳಗ್ಗೆ ಅಪ್ಪ ಮದರ್ ಕಾಕಾನ ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗುವಾಗ ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರನ್ನು ನೋಡುಕ್ಕೇ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದ್ದರಲ್ಲಾ ಅಂತ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟೆ. ಹಂಗೂ ನಿನ್ನ ನೋಡೋಣ ಅಂತ ಅನ್ನಿಸ್ತು. ದಿರಸೂ ಇತ್ತು. ಒಂದು ಆಟ ಹೂಡಿದೆ" ಎಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ.

ಕಾಫಿ ಕಾಯಿಸೋಕೆ ನಂಜ ಅಡಿಗೆ ಕೋಣೆಗೆ ಹೋದಳು.

* * *

ಮೋಜಿನ ಮೇಲಿದ್ದ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದನ್ನಾಗಿ ಸುರೇಂದರ್ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ. ಒಂದು ಕಾಗದವನ್ನು ನೋಡಿ ಜಟ್ಟಂತ ಸೆಪೆದು ಕುಳಿತ. ಮೋಜಿನ ಬಳಿ ಇದ್ದ ಗುಂಡಿಯನ್ನು ಓತ್ತಿದ. ಕೆಲವೇ ಸೆಕೆಂಡುಗಳಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ಬಂದ ಗ್ರೇಸಿ ತನ್ನ 'ಬಾಸ್'ನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿದಳು. ಮುಖ ಬಿಳು ಪೇರಿತ್ತು. ಕಳಗುಂದಿತ್ತು, ನನ್ನ ಮುಖವನ್ನು ಕಂಡರೆ ತತ್ಕ್ಷಣ ನಗು ಮುಖಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದ 'ಬಾಸ್' ಇವತ್ತು ಹೀಗೇಕೆ? ಎಂದು ಅವಳಿಗೂ ಕಾತರವಾಯಿತು.

“ಈ ಕಾಗದ ಯಾವಾಗ ಬಂತು?” ಎಂದು ಸುರೇಂದರ್.

“ನನ್ನ ಸಂಜೆ ನಮ್ಮ ಟಿಪಾಲ್ ಪಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಈ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ತೆಗೆದಾಗ ಸಿಕ್ಕಿತು. ನಿಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕಾಗದ ಎಂದು ಹಾಗೇ ಇರಿಸಿದೆ” ಎಂದಳು ಗ್ರೇಸಿ.

ಎರಡು ನಿಮಿಷ ಸುರೇಂದರ್ ಮಾತನಾಡಲಿಲ್ಲ. ಆ ಎರಡು ನಿಮಿಷ ಅಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಗ್ರೇಸಿಗೆ ಎರಡು ಯುಗಗಳಂತೆ ಅನಿಸಿತು. ಕಡೆಗೆ ತಡೆಯಲಾರದೆ,

“ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ? ಹೇಳಿದರೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ತರುತ್ತೇನೆ” ಎಂದಳು ಗ್ರೇಸಿ.

“ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ? ಏನೂ ಅಂತಹ ದೊಡ್ಡ ಸುದ್ದಿ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ನನ್ನನ್ನು ಜೈಲಿಗೆ ಕಳಿಸಿ, ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಳೆಯುವಷ್ಟು ಸಾಮಗ್ರಿ ಇದೆ ಅಷ್ಟೇ. ಈಗ ನೀನು ಹೋಗಬಹುದು” ಎಂದ ಸುರೇಂದರ್ ನಂತರ ತಲೆಯನ್ನು ಎರಡೂ ಕೈಗಳಲ್ಲೂ ಅದುಮಿಟ್ಟುಕೊಂಡ.

ಗ್ರೇಸಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದಳು.

ಕೆಲವೇ ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಸುರೇಂದರ್ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದ. “ಗ್ರೇಸಿ! ತುರ್ತಾಗಿ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಆಗುತ್ತೋ ತಿಳಿಯದು. ಯಾರಾದರೂ ಫೋನ್ ಮಾಡಿದರೆ, ನಾಳೆಗೆ ಭೇಟಿ ಗೊತ್ತು ಮಾಡು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೊರಗಡೆಗೆ ಹೊರಟ. ಕಾರ್ ಹತ್ತಿಕೊಂಡು ನೆಟ್ಟಗೆ ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನಕ್ಕೆ ಹೋದ. ಲಿಫ್ಟ್ ಹತ್ತಿ ಮೊದಲನೆಯ ಅಂತಸ್ತಿನಲ್ಲಿದ್ದ ರೂಂ ನಂ. 137ಕ್ಕೆ ಹೋದ. ಬಾಗಿಲನ್ನು ಹಗುರಾಗಿ ತಟ್ಟಿದ. ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯಿತು.

“ಇದೇನು ಮಿ|| ಸುರೇಂದರ್ ! ಫೋನ್ ಮಾಡದೇ ನೀವೇ ಬಂದಿದ್ದೀರಲ್ಲ ! ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದ್ದರೆ ನಾನೇ ಬರುತ್ತಿದ್ದೆ. ಏನು ಬೇಕಾಗಿತ್ತು” ಎಂದು ಮನ್ನೋರ್ ಅಲಿಖಾನ್ ಕೇಳುತ್ತಾ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡ.

ತನಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಕಾಗದ ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ಅಂಕಿ ಅಂಶಗಳು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿ. “ಮನ್ನೋರ್ ಭಾಯಿ ! ಈ ವಿಪತ್ತಿನಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಪಾರುಮಾಡಬೇಕು, ಈ ಕಾಗದ ಬರೆದವರಿಗೆ ಎಲ್ಲಿ ವಿವರಗಳೂ ತಿಳಿದಂತಿದೆ. ಅದನ್ನು ಅವರು ರಿಸರ್ವ್ ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ಕಳಿಸಿದರೆ, ನನಗೆ ಜೈಲು ಖಂಡಿತ. ನಿಮಗೆ ಸಮಾರು ಜನರ ಪರಿಚಯವಿದೆ. ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ನನ್ನನ್ನು ಬದುಕಿಸಿ.

ಸುರೇಂದರ್‌ನ ವಿವೇಚಿ ಪ್ರವಾಸ

37

ಎಷ್ಟು ಖರ್ಚಾದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಎಂಟು ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಈ ಕೆಲಸ ವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಯಾರಿಗೂ ಸುಳಿವು ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ಕೆಟ್ಟ” ಎಂದು ಸುರೇಂದರ್ ಹೇಳಿದ.

ಕಾಗದವನ್ನು ಇಸುಕೊಂಡು ಮನ್ನೋರ್ ಓದಿದ. ನಂತರ ಎರಡು ನಿಮಿಷ ಯೋಚಿಸಿ “ಸುರೇಂದರ್, ಭಾಯಿ ! ವೊನ್ನೆ ಪಾರ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಈ ಸುದ್ದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮಾತನಾಡಿದ ನೆನಪು. ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಕೈಲಾದ್ದು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಾಳೆ ನಾಡಿದ್ದರಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಪತ್ರ ಕಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅಥವಾ ನಾನೇ ಬಂದು ನೋಡುತ್ತೇನೆ. ಊರು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಕಾಗಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಪತ್ರದ ಮಾತೆತ್ತಿದೆ” ಎಂದ ಮನ್ನೋರ್ ಭಾಯಿ.

ಮೂರನೆಯ ದಿನ ಸುರೇಂದರ್‌ಗೆ ಪತ್ರ ಬಂತು. ಮನ್ನೋರರು ಬರೆದಿದ್ದು. “ರೂಂ ನಂಬರ್ 136ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಮೋಜಿ ಅಂತ ಒಬ್ಬರಿದ್ದಾರೆ.

ನಿಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳು ಆತನಲ್ಲಿವೆ. ಐದು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಆತನಿಗೆ ನಂಬಿಕಸ್ತನ ಕೈಲಿ ಕಳಿಸಿ. ಆತ ಆ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಮಿಕ್ಕ ವಿಷಯ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಕೈ ಹಾಕಬೇಡಿ” ಎಂದಿತ್ತು.

ಗ್ರೇಸಿಯೇ ಹಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ರೂಂ ನಂ. 136 ರಲ್ಲಿದ್ದಾನೆಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಆತ ಕೊಟ್ಟ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಸುರೇಂದರ್‌ನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಳು. ಲಕೋಟೆಯನ್ನು ಒಡೆದು ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಸುರೇಂದರ್‌ನ ಮುಖ ಹಿಗ್ಗಿತು. ಉಕ್ಕಿದ ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿ ಅವನು ಗ್ರೇಸಿಯನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಮುತ್ತಿಟ್ಟು “ಥಾಂಕ್ಸ್ ಯೂ ಗ್ರೇಸಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ.

*

*

*

ಸ್ವಾಮಿ ಸಂಪಾದಕರೆ,

ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಸುರೇಂದರ್ ವಿದೇಶೀ ವಿನಿಮಯ ವನ್ನು ಚೂಟಿಯಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ಎರಡು ಲಕ್ಷದ ವಿನಿಮಯ ಪಡೆದು ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಇನ್‌ವಾಯ್ಸ್‌ಮಾಡಿಸಿ, ಒಂದೇ ಲಕ್ಷದ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ತರಿ ಸುತ್ತಿದ್ದ. ಇನ್ನೊಂದು ಲಕ್ಷ ಹೊರ ದೇಶಗಳಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ವಿದೇಶಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವ ಇತರರಿಗೆ ಒಂದಕ್ಕಿರಡು ಲಾಭ ಪಡೆದು, ಹೊರಗೆ ಇದ್ದ

ಪೂಜೆನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಸಿಗುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ರಾಮೋಜಿಗೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡುವ ಎಂದೂ ಹೇಳದೆ. ಅದರಂತೆ ಮನ್ನೂರ್ ಅಲಿಖಾನ್ ಆದ. ತನ್ನ ಕೊಠಡಿಯ ಪಕ್ಕದ ರೂಂ ನಂಬರ್ 137ರಲ್ಲಿ ಉಳಿಸೊಂಡ. ಗ್ರೇಸಿಯ ಗೆಳೆತನವನ್ನು ಬಿಳಿಸಿದ. ಜರ್ಮನಿಯ ತಯಾರಕರಿಂದ ಮೊದಲು ಬಂದಿದ್ದ ಎಕ್ಸಿಮೇಟ್‌ಗಳನ್ನೂ ನೋಡಿದ. ನಂತರ ತಾನೇ ಜರ್ಮನಿಗೆ ಬರೆದು. ಸುರೇಂದರ್ ತರಿಸಿದ ಯಂತ್ರಗಳ ತಪಶೀಲು ಕೊಟ್ಟು ಇವು ನನಗೆ ಬೇಕು. ಎಷ್ಟು ಬೆಲೆ ಎಂದು ಬರೆದ. ಅವರು ಪತ್ರ ಬರೆದರು. ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಮನ್ನೂರ್ ಭದ್ರವಾಗಿಟ್ಟ.

ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಕೈಲಿ ರಿಸರ್ವ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನವರಿಗೆ ಅನುಮಾನ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಸೂಚನೆ ಕೊಟ್ಟ.

ನಂತರ ತಾನೇ ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದು ಸುರೇಂದರ್‌ನ ವ್ಯವಹಾರದ ತಪಶೀಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು. ಇದನ್ನು ರಿಸರ್ವ್ ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ಕಳಿಸೋಣ ಎಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಸಹಿ ಇಲ್ಲದ ಕಾಗದ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟ.

ಸುರೇಂದರ್ ಬುಟ್ಟಿಗೆ ಬಿದ್ದ. ಮನ್ನೂರ್ ಅಲಿಖಾನ್‌ನನು ಅವ ತುರ್ತಾಗಿ ಭೇಟಿಯಾದಾಗಲೇ ಬಿದ್ದ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾಯಿತು.

ಗ್ರೇಸಿ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಮೂಲತೀಜೆ. ಸುರೇಂದರ್‌ನ ಟೂರ್ ವಿಷಯ ವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಗ್ರೇಸಿಯು ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳ ವಿವರವನ್ನು ಮನ್ನೂರ್‌ನಿಗೆ ಗತ್ತಾ ಗತ್ತಾ ತಿಳಿಸಿದಳು. ಪಾಪ! ಅವಳಿಗೆ ಆಸೆ. ಮನ್ನೂರರನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ. ಅವ ತೆರೆಯುವ ಮೊಸ ಕಾರ್ಖಾನೆಯ ಒಡತಿ ಆಗುತ್ತೇನೆ ಎಂದು.

ಮೂಲತೀಜೆಯ ವಿಚಾರ, ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ವಿಚಾರ ಬುಟ್ಟಿ 5000ರೂ. ರಾಮೋಜಿ ಬಿನ್ ಮನ್ನೂರನ ವಿಚಾರ 5000. ಬುಟ್ಟಿ ಗಿಟ್ಟಿಸಿದ್ದು 5 ಲಕ್ಷ. ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ತೊಂಬತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡೆನಕ ಪಲ್ಲಿಯ ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರ ಕಾಲ ಬಳಿ ಹಾಕಿ. ಈ ಸರದಿಯ ಕಾಣಿಕೆ ತೀರಿತು ಎಂದು ಅಡ್ಡಬಿದ್ದ.

ಅವರ ಅಣತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಈ ವಿಷಯದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿದ್ದೇನೆ.

“ಬುದ್ಧೋಜೆ”

ಕರಿಕೆರೆ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿ

ಯಾವ ಹುತ್ಸದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹಾಪು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಯಾವಾಗ ಹೆಜೆಯಾಡಿಸುತ್ತೋ ಭಗವಂತನೇ ಬಲ್ಲ.

ನೀನು ಒಂದು ಸರ್ತಿ ಹೋಗಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬಾ. ದೇವಸ್ಥಾನವೇನೋ ಹಳೆಯದು, ಸಣ್ಣದೂ ಕೂಡ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ರಂಗನಾಥ ದೇವರು ತುಂಬಾ ಸತ್ಯವಂತ ದೇವರಪ್ಪ. ಭಕ್ತರ ಕೈಬಿಡೋ ದೇವರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿರೋದು. ಸುಲ್ತಾನನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಮರ್ಯಾದೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ವೈಭವದ ಉತ್ಸವಗಳು, ಪೂಜೆ ಪುನಸ್ಕಾರಗಳು. ಮಂತ್ರಘೋಷ ಎಲ್ಲವೂ ಭರ್ಜರಿ ಮುಟ್ಟಿದ್ದು.

ಒಂದು ಸಲ ಮರಾಠೆಯವರು ಸುಲ್ತಾನನ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಹತ್ತಿರವೇ ಸುಲ್ತಾನ ಪಾಳೆ ಹೂಡಿದ್ದ. ಅವನ ಘೋಷ ಅಷ್ಟೇನೂ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಮರಾಠೆಯವರೇನೂ ಭಾರಿ ಘೋಷ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಸೋಲಬೇಕು ಅಥವಾ ತಲೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಓಡಿಹೋಗಬೇಕು ಅನ್ನೋ ಸ್ಥಿತಿ ಬಂದಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿ ತುಂಬಾ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾಗ ಅವನ ಜನಾನಾದಲ್ಲಿದ್ದ ಲಚುಮಿಬಾಯಿ 'ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಕರಿಕೆರೆ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಇದೆ. ಆ ದೇವರಿಗೆ ನಾನು ಹರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಆ ದೇವರ ಪ್ರಸಾದಾನ ಬೆಳಗಿನ ರುಬುವ ತರಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಕತ್ತಿಗೆ ಹುಚ್ಚಿನಿ. ಆಮೇಲೆ ಯುದ್ಧವೂ. ಗೆದ್ದೇ ಗೆಲ್ಲಿಲೇ' ಎಂದು ಹೇಳಿದಳಂತೆ.

ಸುಲ್ತಾನ ಹಾಗೇ ಮಾಡಿ ಆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದ. ಲಚುಮಿಬಾಯಿಯ ಸಲಹೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಆ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಧನ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ

ನಂತೆ. ತಾಮ್ರದ ಶಾಸನ ಬರೆಸಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಜಮೀನನ್ನು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪೂಜೆಗೆ ಅಂತ ಇನಾಂಕೊಟ್ಟು ಫರ್ಮಾನ್ ಹೊರಡಿಸಿದನಂತೆ.

ಸುಲ್ತಾನನಿಗೆ ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳ ಮೇಲೆ ದ್ವೇಷವೇನೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಜನರು ಸುಳ್ಳು ಸುದ್ದಿ ಹರಡಿದರು. ಇದ್ದಲ್ಲಾ ಇಂಗ್ಲಿಷಿನವರ ಕುಚೇಷ್ಟೆ.

—ಎಂದು ಮೂಡಲಗಿರಿ ಅಜ್ಜಯ್ಯ ನಾನು 6-8 ವರ್ಷದ ಹುಡುಗನಾಗಿ ದ್ರಾಗ್ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು: ಅವರಿಗೆ ಆಗ 104 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸು. ಕಣ್ಣು ಸರಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಗಟ್ಟಿಮುಟ್ಟಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ತಂದೆ, ತಾತ ಎಲ್ಲರೂ ಕರಿಕೆರೆ ಹೋಬಳಿಯಲ್ಲೇ ಮೊದಲಿದ್ದರು. ಆದರೆ ನನ್ನ ತಂದೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಾಗ ಅವರೂ ಬಂದು ಇಲ್ಲೇ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು ಮಗನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ.

ಓದುಬರೆಹ, ಕೆಲಸ ಹುಡುಕುವುದು, ಇಲ್ಲ ಅನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಇತ್ಯಾದಿ ಗಲಾಟೆಯಲ್ಲಿ ಕರಿಕೆರೆಗೆ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮೊನ್ನೆ ನನ್ನ ಕಕ್ಷಿಗಾರ ರಾಮಾನುಜಂ ಬಂದು “ಕರಿಕೆರೆ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿಗೆ ನಾಳೆ ಉತ್ಸವ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನದೇ ಕೈಂಕರ್ಯ. ನಮ್ಮ ಮನೆದೇವರು ಆದು. 10-12 ವರ್ಷಗಳು ನಾನೇ ಧರ್ಮದರ್ಶಿಯಾಗಿದ್ದೆ. ಪಹರಿಗೆ ಬಂದು ನೆಲೆಸಿದ ಮೇಲೆ ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಹೋಗಿ ಸೇವೆ ಮಾಡಿ ಬರುತ್ತೇನೆ. ಚಿನ್ನದ ಕಿರೀಟವೊಂದನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನೀವು ಖಂಡಿತ ಬರಬೇಕು” ಎಂದು ಕರೆದಾಗಲೇ ಮೂಡಲಗಿರಿ ಅಜ್ಜಯ್ಯ 30 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದುದರ ನೆನಪಾಯ್ತು.

“ಆಗಲಿ, ಬಂದು ದೇವರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಏಕೆ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿ” ಎಂದೆ. ಲಕ್ಷಾಧಿಪತಿ ಕಕ್ಷಿಗಾರ ಕರೆದರೆ ಇಲ್ಲ ಅನ್ನಬಹುದೇ? ಕಿರೀಟಧಾರಣಾ ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಕಾರಿನಲ್ಲೇ ಹೋಗಿ ಬಂದೆ. ಅಷ್ಟೇನೂ ದೊಡ್ಡದಾದ ದೇವಸ್ಥಾನವಲ್ಲ. ಕರಿಕೆರೆ ಹೋಬಳಿಯಲ್ಲೂ 20-30 ಮನೆಗಳಿದ್ದರೆ ಹೆಚ್ಚು. ಮೂಡಲಗಿರಿ ಅಜ್ಜಯ್ಯನ ತಂದೆ ತಾತಂದಿರು ಈ ಗ್ರಾಮದ ಯಾವ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದರು ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದೆ. ಅವರುಗಳ ಹೆಸರು ಕೊಡ ಈಗ ಅಲ್ಲಿರುವ ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಪಾಳಬಿದ್ದ ಗ್ರಾಮ. ಹಳೇ ತಲೆಗಳು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಅಂದ ಮೇಲೆ 50-60 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಯಾರಿಗೂ ಹಳಬರ ನೆನಪು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರುಗಳಿದ್ದ ಮನೆ ಈಗ

ಇದೇನೋ ಇಲ್ಲವೋ, ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಆಗುವ ಉದ್ಧಾರ ತಾನೇ ಏನು ಎಂದುಕೊಂಡು ಉತ್ಸವವನ್ನು ರಾತ್ರಿ ಕಣ್ಣು ತುಂಬಾ ನೋಡಿ ನಂತರ ಊರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದೆ.

*

ಅವತ್ತು ಶುಕ್ರವಾರ ಇರಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಮಾರನಿ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ “ವೆಂಕಟೇಶಾಯನಮಃ” ಎಂದು ಪಟ್ಟಿ ಪಟ್ಟಿ ನಾಮ ಹಾಕಿಕೊಂಡು, ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯ ಶಿವಸ್ವಾಮಿ ಭಕ್ತಿ ಬೇಡಲು ಬೆಳ್ಳಿ ಚೋಂಬು ಹಿಡಿದು ಬಂದಿದ್ದ. ಜಿನ್ನಾಗಿ ಜ್ಞಾಪಕ ಇದೆ. ಶ್ರಾವಣ ಶನಿವಾರವೇ. ಎಂಟು ವರ್ಷದ ಶಿವ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕೆನ್ನೆ ಚಿವುಟ, ಅಕ್ಕಿ ಜತೆಗೆ ಬಾದಾಮಿ ಕೆಂಪು ಕಲ್ಲುಸಕ್ಕರೆ, ಗೋಡಂಬಿ ದ್ರಾಕ್ಷೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಚೋಂಬಿಗೆ ಹಾಕುವ ಮೊದಲು, ನನ್ನಾಕೆ ನನ್ನನ್ನು ಕರೆದು “ನೋಡಿ ಅಂದ್ರೆ! ಶಿವನಿಗೆ ನಾಮ ಹಾಕಿದರೆ ಎಷ್ಟು ಮುದ್ದಾಗಿ ಕಾಣಿಸ್ತಾನೆ” ಎಂದು ಉದ್ಧಾರ ತೆಗೆದಿದ್ದಳು.

ಆ ಶುಕ್ರವಾರ ಸಂಜೆ ಗುಮಾಸ್ತ ಅಕ್ಕಪ್ಪ ಬಂದು, “ಇವತ್ತು ಟೈಪ್ ಮಾಡಲು ಹೊತ್ತಿಲ್ಲ, ರಾಯರೇ! ಬೇಗ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ನಾಳೆ ನಾಡಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಬಂದು ಟೈಪ್ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು. ಅಲ್ಲದೆ ನೀವು ಅವತ್ತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಿರಲ್ಲಾ, ಮೂವತ್ತು ರೂಪಾಯಿ ಕೈ ಸಾಲ, ಅದನ್ನು ಇಷ್ಟು ದಿನ ತೀರಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಈವತ್ತು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಕೊಡ್ತೀನಿ. ಇಷ್ಟು ವಿಳಂಬವಾದುದಕ್ಕೆ ಕ್ಷಮೆ ಕೋರುತ್ತೇನೆ” ಎಂದ.

ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಗುಮಾಸ್ತ ಟೈಪ್ ಮುಜರಾಯಿ ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಕೆಳದರ್ಜೆಯ ಗುಮಾಸ್ತ. ವಾರಕ್ಕೆರಡೋ ಮೂರೋ ದಿನ ನನ್ನ ಆಫೀಸಿಗೆ ರಾತ್ರಿ ಬಂದು ಏನಾದರೂ ಟೈಪ್ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸ ಇದ್ದರೆ ಮಾಡಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಹಾಳಗೆ 2 ರೂಪಾಯಿನ ಹಾಗೆ ಹಣ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಇಷ್ಟಲ್ಲಾ ದುಡಿದರೂ ತಿಂಗಳ ವರಮಾನದಲ್ಲಿ ಅವನ ತುಂಬು ಸಂಸಾರವನ್ನು ತೂಗಿಸಲು ಬಹಳ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಮೊದಲ ಮಗನ ಪರೀಕ್ಷೆ ಹಣ ಸಾಲದೆ ಬಂದಾಗ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ 30 ರೂ. ಸಾಲವನ್ನು 2 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ್ದ. ಆ ಹಣ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುತ್ತೆ ಎಂದು ನಾನೇನೂ ಆಸೆಪಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಓದುವ ಜಾಣ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆ.

ಅದರ ಎಂಬೋ ಕೊಟ್ಟ ಸಾಲವನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ! ಹಲಾತ್ತನೆ ಹಣ ಇವನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಬಂದಿರಬಹುದು ? ಎಂದು ಅನ್ನಿಸಿತು.

"ಅಂತಹ ಅವಸರವೇನೂ ಇದ್ದಿಲ್ಲವಲ್ಲಾ ಅಚ್ಚಪ್ಪಾ ! ಇನ್ನೆಲ್ಲಾದರೂ ಸಾಲ ಮಾಡಿ ತಂದುಕೊಟ್ಟೆಯಾ" ಎಂದು ಕೇಳಿದ.

"ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಲ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ರಾಯರೇ, ಅದರ ಶುಕ್ರಮಾರ್ಗವು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಡಿಯಿತು. ದೇವರು ಕಣ್ಣುಬಿಟ್ಟು ನೋಡಿದ ಹಾಗಿದೆ.

ಸುಮಾರು 2-3 ವಾರಗಳ ಹಿಂದೆ ಹಳ್ಳಿಯ ಶಾನುಭೋಗನ ಒಬ್ಬ ಬಂಧು ಕರಿಕೆರೆ ಶಾನುಭೋಗನ ನಾನು ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಹಳೆ ಕಡತಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ನೋಡಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಳಿದ. ಸರಕಾರದ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ಕಮೀಷನರ ಆರ್ಡರ್ ತರಬೇಕು ಎಂದು ಗಡುಸಾಗೇ ಹೇಳಿದ. ಶಾನುಭೋಗನ ಕೋಪಕ್ಕೆ ನಾನೇಕೆ ಹೆದರಿಸಿ. ಶಾಯಿ ಕುಡಿಕೆ ಹದರಬೇಕು ! ಹೀಗೆ ರೇಗಿ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದರೂ ಶಾನುಭೋಗ ಕಿರಳಲಿಲ್ಲ. ಮೆದುವಾಗಿಯೇ ಅವ ಹೇಳಿದ.

"ಸಾಹೇಬ್ರೇ ! ಕರಿಕೆರೆ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಅದ್ವೈತ ಕುಲಾಯಿಸಿದಂತಿದೆ. ಮಧುರೆಯಿಂದ ಮಿರಾಸ್ದಾರರೊಬ್ಬರು ದೇವರ ಸೇವೆಗೆ ಅಂತ ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೇನೋ ಕೆಟ್ಟ ಕಾಯಿಲೆ ಬಂದಿತ್ತಂತೆ. ಕನಸು ಬಿತ್ತಂತೆ, ಇಂತಹ ಊರಿನಲ್ಲಿ ನಾನಿದೀನಿ, ನನ್ನ ಸೇವೆಯನ್ನು ದಂಪತಿಗಳು ನೀವು ಮಾಡಿ. ಕಾಯಿಲೆ ಗುಣವಾಗುತ್ತೆ ಅಂತ ದೇವರು ಹೇಳಿದಂತಾಯಿತಂತೆ. ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಗುರ್ತು ಹಿಡಿದು ಕರಿಕೆರೆ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿಯೇ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ನುಡಿದಿದ್ದು ಎಂದು ಅವರಿಗೆ ಖಾತರಿಯಾಯಿತಂತೆ. ಆದಕಾರಣ ಪಹುರನಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ದಿನಾಗಲೂ ಬೆಳಗಿನ ರ್ಭಾವ ಆರರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ದಂಪತಿಗಳು ಮೋಟಾರಿನಲ್ಲಿ ಕರಿಕೆರೆಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಮಿರಾಸ್ದಾರರು ಹಳ್ಳಿಯ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ, ದೇವಸ್ಥಾನದ ಸುತ್ತಲೂ ಉರುಳು ಸೇವೆ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ದೇವರಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಮಂಡಲ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರು. ಕಾಯಿಲೆ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಗುಣವಾಯಿತಂತೆ. ಮೊನ್ನೆ ಸಂತರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿಸಿದರು. ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಹಳ್ಳಿಯವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕರೆಸಿದರು. ದಿವನಾದ ಭೋಜನ. ಅನಂತರ ಹೇಳಿದರು ತಮಿಳು ಮಿಶ್ರಿತ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ, 'ದೇವಸ್ಥಾನದ ಈಗಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ತುಂಬಾ ದುಃಖವಾದ್ದರಿಂದ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಈಗಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ತುಂಬಾ ದುಃಖವಾದ್ದರಿಂದ

ಗುತ್ತದೆ. ಈ ದೇವರ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ನನಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ರೋಗ ವ್ಯಾಧಿಯಾಯಿತು. ಕಳೆದ 5 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬಹುತ್ವ ಅರವತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಹಾಕ್ತೆ ರುಗಳಿಗೆ, ಪೈದ್ಯರಿಗೆ, ಹಕ್ಕೀಮರಿಗೆ ಹಂಚಿದೆ. ಬಹು ಗುಣವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ರಂಗನಾಥ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಹೀಗೆ ಮಾಡು ಎಂದು ಆಜ್ಞೆಯಿತ್ತಂತಾಯಿತು. ಆದೇ ರೀತಿ ಉರುಳುಸೇವೆ ಹಾಕಿದೆ. ಈಗ ರೋಗವ್ಯಾಧಿ ಗುಣವಾಯಿತು.

ಈ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ದಿನಪೂ ಪೂಜೆ ಪುನಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ವಿಪರ್ಯಾಯ ಮಾಡಬೇಕು. ಎಷ್ಟು ಹಣ ಖರ್ಚಾದರೂ ಪಕ್ಕ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧ' ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಗ್ರಾಮದ ಜನರೆಲ್ಲಾ ನನ್ನನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ ಮಿರಾಸ್ದಾರರಿಗೆ ಎಲ್ಲ ನೆರವನ್ನೂ ಕೊಡಲು ನಾವೂ ಸಿದ್ಧ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ನಾವೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ಆತನನ್ನು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಧರ್ಮದರ್ಶಿಯನ್ನಾಗಿ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಈಚೆಗೆ ಯಾರೂ ಧರ್ಮದರ್ಶಿಗಳಿಲ್ಲ.

ನೀವು ಒಂದು ಸರ್ತಿ ಬಂದು ದೇವರ ಸೇವೆ ಮಾಡಿ. ಮಿರಾಸ್ದಾರರ ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ. ನಾನೇ ಕರಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಕರೆತರ್ತೀನಿ" ಎಂದ. ಭಾನುವಾರ ಹೋಗಿ ಬಂದ. ಮಿರಾಸ್ದಾರರನ್ನು ಕಂಡು ಮಾತನಾಡಿದೆ. ತುಂಬಾ ಶ್ರೀಮಂತ. ದೈವಭಕ್ತ. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಧರ್ಮದರ್ಶಿಯಾದವನಿಗೆ ಅದರ ಸಂಬಂಧದ ಹಳೇ ಕಡತಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಯಾವ ಅಕ್ಷೇಪಣೆಯೂ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಆತ ಬಂದಾಗ ಕುಳಿರಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಆ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಹಳೇ ಕಡತಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆತನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ. ಕುಳಿರಿಯಲ್ಲೇ ಕೆಲವನ್ನು ಆತನ ನೌಕರ ಓದಿದ. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಮೋಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದ. ಓದಿಸಿ ತಿರುಗಿ ತಂದುಕೊಟ್ಟೀನಿ ಎಂದ. ಆ ಕಡತಗಳು ಯಾರಿಗೆ ಬೇಕು? ಆಗಲಿ ಎಂದೆ.

ಆತ ಮೊನ್ನೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದು "ನಮ್ಮ ಹುಡುಗ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಾ ಇದ್ದಾನಂತೆ. ಅವನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಆಶೀರ್ವಾದಪೂರ್ವಕ ಇದನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ನಮ್ಮ ರಾಮು ಕೈಲಿ ಒಂದು ಲಕ್ಕೋಟಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಹೋದ. ಆ ಲಕ್ಕೋಟಿಯನ್ನು ರಾಮು ನನ್ನ ಕೈಲಿಟ್ಟ. ಒಡೆದು ನೋಡಿದೆ. ಐದು ನೂರು ರೂಪಾಯಿನ ನೋಟುಗಳು! ದೇವರು ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬಾಳು ಹಸನ್ಮುಖೇ? ರಾಯರೇ! ರಾಮು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಹಣ ಕಟ್ಟಬೇಕಾದಾಗ ನೀವು

ಕೊಟ್ಟಿರಿ. ಅದನ್ನು ಪೊದಲು ತೀರಿಸಿ ಮಿಕ್ಕ ಹಣವನ್ನು ಅವನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಮುಡಿಪು ಇಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದ ಗುಮಾಸ್ತ ಅಚ್ಚಿಪ್ಪ.

ದಂಗು ಬಡಿದ ಹಾಗಾಯ್ತು ನನಗೆ. ದೇವರು ಯಾವ ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾನೋ ಅವನೇ ಬಲ್ಲ ಎಂದು ಅಂದುಕೊಂಡೆ.

ರಾತ್ರಿ ಆಫೀಸಿನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬೇಗ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ರಾಮಾನುಜಂ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೋದೆ. ಆಗ ತಾನೇ ಊಟ ಮುಗಿಸಿ ಆರಾಮವಾಗಿ ಎಲಡಿಕೆ ಆಗಿಯುತ್ತು ಅವರು ಬೈಲೆಕ್ ಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. “ಬನ್ನಿ, ಕೂತುಕೊಳ್ಳಿ” ನಿಮಗೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಟ್ಟ ಹಾಗಾಯ್ತು. ಅದರೆ ಗುಟ್ಟಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿ ನಿಮ್ಮ ಸಲಹೆ ಕೇಳಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದುದರಿಂದ ಕರೆ ಕಳಿಸಿದೆ” ಎಂದು ಖೇಲಿಕೆ ಹಾಕಿ, ನನಗೂ ಒಂದು ಸಿಗರೇಟ್ ನೀಡಿ, ಮಾತು ಮುಂದುವರಿಸಿದರು.

“ಕೋಟೆ ಹತ್ತಿರ ದೊಡ್ಡ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಹಳೆ ಕಾಲದ ಮಹಡಿ ಮನೆ ಇದೆಯಲ್ಲಾ. ನೀವು ನೋಡಿರಬಹುದು. ಸುಲ್ತಾನನ ಕಾಲದ ಮನೆ ಅಂತ ಜನ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳೋಣ ಅಂತ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಮನೆಯ ವಾರಸುದಾರರು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಕಾಗದಪತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮಾತನಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋದರು. ನೀವು ಒಂದು ಸರ್ತಿ ಇವನ್ನೆಲ್ಲಾ ತನಿಖೆ ಮಾಡಿ. ಎರಡು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿನ ವ್ಯವಹಾರ. ನಮ್ಮ ಹುಷಾರಿನಲ್ಲಿ ನಾವು ಇರಬೇಕು. ‘ದೊಡ್ಡ ಮನೆತನ ನಮ್ಮದು. ಈಗ ಮನೆ ಮಾರಿಕೊಂಡರು ಅಂತ ಎಲ್ಲರೂ ನಗುತ್ತಾರೆ, ತಿಳಿದರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಬಹಿರಂಗ ಪಡಿಸದೆ ಮನೆಯನ್ನು ಮಾರುತ್ತೇವೆ’ ಎಂದು ವಾರಸುದಾರರು ಹೇಳಿದರು. ಅದರೂ ಗುಟ್ಟಾಗಿ ಯಾರದೋ ಮನೆಯನ್ನು ಇನ್ನು ಯಾರೋ ಮಾರಬಿಟ್ಟಿರ? ಅದಕ್ಕೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬರಹೇಳಿದೆ. ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಸದೆ, ಕಾಗದಪತ್ರಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ವೆಯೇ ನೋಡಿ ಎಂದು.”

“ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳು ವ್ಯವಧಾನ ಕೊಡಿ. ಸರಿಯಾಗಿ ತನಿಖೆ ಮಾಡಿ ಮನೆಯ ಮೇಲೆ ಬೇರಾವ ಸಾಲಗಳೂ ಇಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಖಚಿತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಹೇಳ್ತೇನೆ. ಬೇಕಾದರೆ ಕ್ರಯಪತ್ರವನ್ನೂ ಬರೆದು ತರುತ್ತೇನೆ. ನೀವು ಒಪ್ಪಿದರೆ ನಂತರ ಸ್ಟಾಂಪ್ ಪೇಪರಿನ ಮೇಲೆ ಬರೆಸೋಣ” ಎಂದ. ಇಂತಹ ವಿಚಾರ ವ್ಯವಹಾರಗಳೆಲ್ಲಾ ರಾಮಾನುಜಂ ಅವರದು ಬಿಡುಗೈ.

ಇಷ್ಟು ಖರ್ಚು ಅಂತ ಹೇಳಿದರೆ ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ತರಬೂದು ಮಾಡಿ ಬೇಗ ಈ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸೋಣ ಎಂದು ನನಗೆ ಆಸೆ.

“ಆಗಬಹುದು ರಾಯರೇ! ಆದರೆ ಅಷ್ಟೇನೂ ಅವಸರವಿಲ್ಲ. ಮನೆಯ ವಾರಸುದಾರರು ಬೊಂಬಾಯಿನಲ್ಲಿರೋದು. ರಜಾ ಮುಗಿದು ಹೋಯಿತು ಅಂತ ಊರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೆರಡು ತಿಂಗಳು ಅದಮೇಲೆ ಪುನಃ ಬರುತ್ತಾರಂತೆ. ಆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೆ ಸಾಕು.

ಅಲ್ಲದೆ ಈ ವರ್ಷ ಚುನಾವಣೆ ನಡೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿ ಬೇಕು ಅಂತ ಸ್ನೇಹಿತರೆಲ್ಲಾ ನನ್ನನ್ನು ಒತ್ತಾಯಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇಶಸೇವೆ ಮಾಡೋಣ ಅಂತ ನನಗೂ ಅನ್ನಿಸ್ತಾ ಇದೆ. ಪಕ್ಷದ ನಾಯಕರೇ ಮೊನ್ನೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ನೀವು ನಿಲ್ಲಲೇಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಈ ವಾರದಲ್ಲೇ ನಾಮಪತ್ರ ಸಲ್ಲಿಸೋಣ ಎಂದು ಯೋಚನೆ ಮಾಡ್ತಾ ಇದೀನಿ. ಗುರುವಾರ ಒಳ್ಳೆಯ ದಿನ ಅಂತ ವಾದ್ಯಾರು ಹೇಳಿದರು.

ಚುನಾವಣೆಗೆ ನಿಂತ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸಹಾಯ ಬೆಂಬಲ ಇಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೆ ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರು, ಕಷ್ಟಗಾರರು ಮತ್ತಿತರ ರನ್ನೂ ನನಗೆ ಮತ ಕೊಡುವಂತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೆಹನತ್ತು ಮಾಡಬೇಕು, ನೀವು” ಎಂದರು.

“ಖಂಡಿತ ನಿಮ್ಮ ಪರ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ನನ್ನ ಪ್ರಭಾವ ಹೆಚ್ಚು ಜನದ ಮೇಲೆ ಬೀರಲಾರದಲ್ಲ. ಅದರೂ ಅಳು ಸೇವೆಗೆ ಸದಾ ಸಿದ್ಧ” ಎಂದೆ. ರಾಮಾನುಜಂ ಕೊಟ್ಟ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ನನ್ನ ಸಂಚಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಮಂದನೆ ಹೇಳಿ ಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದೆ.

ದೈವಭಕ್ತರು, ಶ್ರೀಮಂತರು, ಓದಿದವರು ಧಾರಾಳ ಇಂತಹವರು ಚುನಾವಣೆಗೆ ನಿಂತರೆ, ನಿಂತು ಜಯಗಳಿಸಿದರೆ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಸಚಿವ ರಾಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಭಾವಿ ಸಚಿವರೂ ಆಗುತ್ತಾರೆ. ದೇಶವನ್ನೂ ಉದ್ಧಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಹಿಗ್ಗಿದೆ.

*

ಸಬ್‌ರಿಜಿನ್ಸ್ಟಾರ್ ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಈ ಮನೆಯ ವಿಚಾರದ ಭೋಗ್ಯ. ಕ್ರಯಪತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ ಆಗಿದೆಯೇ ಇಲ್ಲವೇ ನೋಡಿಸಲು 6 ದಿನಗಳಾದುವು. 30 ರೂಪಾಯಿ ಖರ್ಚಾಯಿತು. ನಂತರ ಕ್ರಯಪತ್ರದ ಡ್ರಾಫ್ಟ್ ಹಾಕಿದೆ.

ಮುಂದಿನ ಹದಿನೈದು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕೈದು ಸರ್ತಿ ರಾಮಾನುಜಂ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದೆ. ಅವರು ಸಿಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಚುನಾವಣೆ ಗಲಾಟೆಯಲ್ಲಿ ದ್ದಾರೆ. ವಿರಾಮವಾದಾಗ ಅವರೇ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದುಕೊಂಡು, ಅವರನ್ನು ಅಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಬೇಡಾರು ಕೆಲಸವನ್ನು ತುಂಡುಹಾಕಿ, "ಎಲ್ಲ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ, ಹೇಳಿಕಳಿಸುವಾಗ ಬರ್ರೀ" ಎಂದು ಒಂದು ಕಾಗದ ಹಾಕಿದೆ.

ಹಾಪ ಅವರಿಗೂ ಚುನಾವಣೆ ಕಾಲ. ನಿಂತಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಕ್ಕೆ ವ್ಯವಧಾನವಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಮನೆದೇವರು ಕರಿಕೆರ ರಂಗನಾಥನ ಬಳಿಗೆ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಹೋಗಿ ಹರಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಬರಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಪುಳಾಡಿಗಳ ಬೆಂಬಲ ಪಡೆಯಬೇಕು. ಹಣವೂ ಸುಮಾರು ಕೈ ಬಿಡುವ ಸಮಯ. ಇಂಥಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೇ ಭೇಟಿಯ ದಿನವನ್ನು ಗೊತ್ತು ಮಾಡಲು ಬಿಡುವುದು ಸೂಕ್ತ ಎನ್ನಿಸಿತ್ತು.

ಒಂದು ತಿಂಗಳಾಯಿತು. ಅವರಿಂದ ಕರೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಚುನಾವಣೆಯ ಆರ್ಭಟವೇನೋ ರಸ್ತೆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲೂ ಬಿಗಡಾಯಿಸಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ನಾನು ಯಾಕೆ ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿ ಎಂದುಕೊಂಡೆ. ಆದರೆ ಹೀಗೆಂದು ಕೊಂಡ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕಾಳಿ ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ನೇಹಿತ "ಕೇಳಿದಿರಾ ರಾಯರೇ, ನಿಮ್ಮ ಕರಿಕೆರೇ ರಾಮಾನುಜಂ ಅವರು ಒಂದು ವಾರದಿಂದ ಜ್ವರ ಬಂದು ಮಲಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಂತೆ. ಚುನಾವಣಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಕಾಯಿಲೆ ಬಂದು ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದರೆ ಮುಂದೆ ಗತಿ?" ಎಂದು ಹೇಳಿದ. "ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ! ನಾಳೆ ನಾಡಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬರಬೇಕು" ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕಾಳಿ ಮುಗಿಸಿ ಕೋಟಿಗೆ ಹೋದ.

ಆ ಸಂಜೆ ರಾಮಾನುಜಂ ಅವರಿಂದ ಕಾಗದ ಬಂದಿತ್ತು. ಬಿಡುವು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಕಾಣಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು. ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಆ ಸಂಜೆಯೇ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೋದೆ, ಅವರ ಆಪ್ತನೊಬ್ಬರ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ನನ್ನನ್ನು ರಾಮಾನುಜಂ ಮಲಗಿದ್ದ ಕೊಠಡಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದ. ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ರಾಮಾನುಜಂ ಕೂತಿದ್ದರು.

"ಒನ್ನಿ, ಕೂತುಕೊಳ್ಳಿ ಲಾಯರೇ! ಚುನಾವಣೆ ಗಲಾಟೆಯಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕರಿಕೆರಗೆ ಬೇರೆ ಎರಡು ಮೂರು ಸರ್ತಿ ಹೋಗಿ ದೇವರ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದೆ. ಹವಾ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೋ, ಕರಿಕೆರೆಯ

ಕೊಳದ ಪ್ರಭಾವವೋ ಭಾರೀ ನೆಗಡಿ ಹಿಡಿದು ಜ್ವರ ಬಂತು. ನಿನ್ನೆಯಿಂದ ಜ್ವರ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಮೈ ಸುಸ್ತಾಗಿದ್ದರೂ ಹಗುರಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೇ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದೆ.

"ಕೋಟೆ ಮನೆ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳೋಣ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದೆನಲ್ಲಾ, ಈಗ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಅಷ್ಟು ಹಣವನ್ನೂ ಪುರಾತನವಾದ ಹಾಗೂ ಶಿಥಿಲವಾಗಿರುವ ಆ ಮನೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾಕುವುದು ಜಾಣತನವಲ್ಲ ಎನ್ನಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಮಾಡೋದು ಬೇಡ. ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಪಾರಸುದಾರರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಕಳಿಸೋಣ" ಎಂದರು.

ಕೈಗೆ ಬಂದ ತುತ್ತು ಬಾಯಿಗಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಕೈಯಿಂದ ಖರ್ಚೂ ಆಗಿದೆ. ಅದರೂ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಇಂತಹ ಭಾರಿ ಕಕ್ಷಿಗಾರರ ಹತ್ತಿರ ಹೇಳಬಾರದು ಎಂದುಕೊಂಡೆ.

"ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡೋಣ ಸಾರ್! ನನಗೂ ಆಗಲೇ ಅನ್ನಿಸಿತು. ಆ ಹಳೆಯ ಮನೆಗೆ ಎರಡು ಲಕ್ಷ ತುಂಬಾ ದುಬಾರಿಯಾಯಿತು ಅಂತ. ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ನಿಮ್ಮ ಬಹಾವಳೆಯಲ್ಲೇ 20-30 ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗಳೇ ಇವೆ. ಈ ಮನೆಯ ಮೇಲೆ ಏಕೆ ಅಷ್ಟು ಹಣ ಹಾಕಬೇಕು ಅಂತ ಅನ್ನಿಸಿತು. ಆದರೂ ನಿಮ್ಮ ವ್ಯಾಪಾರ ಸಾಪಾರಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಅನುಕೂಲವೇನೋ ಅಂತ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ.

"ಈ ತನಕ ಈ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಾಗಿರುವ ಖರ್ಚಿಗೆ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಬಿಲ್ ಕಳಿಸಿ" ಸಂಕೋಚಪಡದೆ ಕಳಿಸಿ ಎಂದರು ರಾಮಾನುಜಂ.

ದಿಟವಾಗಲೂ ರಾಮಾನುಜಂ ದೂಡ್ಡ ಮುನ್ನುಡ್ಡರು ಉದಾರಿಗಳು ಇತರರ ಕಷ್ಟ ಸುಖದ ಅರಿವು ಅವರಿಗಿದೆ.

ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ರಾಮಾನುಜಂ ಭಾರಿ ಜಯಗಳಿಸಿದರು. ಬಹಾವಳೆ ಜನರಲ್ಲಾ ಅತಿ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಅವರ ಮೆರವಣಿಗೆಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದರು. ಅಭಿನಂದನಾ ಸಭೆಗೆ ಪಕ್ಕದ ನಾಯಕರೇ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ರಾಮಾನುಜಂ ಅವರು ನನ್ನ ಬಲಗೈ ಇದ್ದಂತೆ ಎಂದು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ ಭವಿಷ್ಯ ಸೂಚನೆಯನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟರು. ನನ್ನ ಕಕ್ಷಿಗಾರರೊಬ್ಬರು ಈ ರೀತಿ ಹಿರಿಯ

ನಾಯಕರಾದುದು ನನಗೂ ಹೆಮ್ಮೆಯನ್ನು ತಂದಿತ್ತು. ಆ ದಿನ ನಾಲ್ಕು ಜನ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಉಣ್ಣಿಕೆ ಕರೆದು ಹಬ್ಬದ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಔತಣ ಕೊಟ್ಟೆ.

*

ಇದಾಗಿ 3-4 ದಿನಗಳಾಗಿರಬಹುದು. ಸಂಜೆ ಬಂದಿದ್ದ ಗುಮಾಸ್ತ ಅಚ್ಚಪ್ಪ, ಕೆಲಸ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ, "ರಾಯರೇ! ಮಧುರೇ ಮಿರಾಸ್ ದಾರರು ತಮ್ಮೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರ್ತಾರಂತೆ. ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ಉತ್ಸವದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬರ್ತೀನಿ ದೇವರು ಕರೆಸಿಕೊಂಡರೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೋದರು. ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಉಡುಗೊರೆ ಕೊಟ್ಟು ಹೋದರು" ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ತುಂಬಾ ಬೇಕಾದ ನೆಂಟರು ದೂರದ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಹೇಗೆ ದುಃಖವಾಗುತ್ತದೋ ಹಾಗೆ ಅಚ್ಚಪ್ಪ ದುಃಖಿತನಾಗಿದ್ದ.

ಮಾರನೆ ದಿನ ಲಕ್ಕೋಣಿಯೊಂದನ್ನು ಅಂಚೆಯವ ತಂದುಕೊಟ್ಟ. ಆ ಲಕ್ಕೋಣಿಯು ಭರ್ಜರಿ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಕಂಡು, ಭಕ್ಷಿಸಿಗಾಗಿ ಅಂಚೆಯವ ಕೈ ನೀಡಿದ! ಲಕ್ಕೋಣಿಯನ್ನು ಕಂಡಾಗ ನನಗೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಇರಬಹುದು ಎಂದು ಆಸೆಯಾಯಿತು. ಕಾರಣ ಅಂಚೆಯವನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪಾವಲಿ ಇಟ್ಟೆ. ಒಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಲಕ್ಕೋಣಿ ಒಡೆದು ನೋಡಿದೆ. ಭರ್ಜರಿ ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಬರೆದ ಪತ್ರ—

"ಲಾಯರಿಗೆ ವಂದನೆಗಳು,

ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರಿಗೆ ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ನಾನು ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯದ ತಪೋಲನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬರೆದು ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತೀನಿ ಎಂದು. ಅದರ ಆ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಹಾಗೆ ಕಳಿಸಬಾರದು. ನಿಮಗೆ ಪರದಿ ಒಪ್ಪಿಸಿದರೆ ಮಾತು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಹಾಗಾಗುತ್ತೆ ಎನ್ನಿಸಿತು. ಆದಕಾರಣ ಈ ಕಾಗದವನ್ನು ಬರಿಯುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಕರಿಕೆರೆಯ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸುಲ್ತಾನನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೂ ತೋಟ, ತುಳಸಿ ತೋಟಗಳಾಗಿ, ಎಂಟು ಎಕರೆ ಅರುಗುಂಟೆ ಜಮೀನನ್ನು ಸುಲ್ತಾನರು ಇನಾಂ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಎಕರೆ ಜಮೀನನ್ನು ಪೂಜೆ ಪುನಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಅಂತಲೂ ಧರ್ಮ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಧರ್ಮದರ್ಶಿಗಳಾಗಿದ್ದ ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀ ರಾಮಾನುಜಂ ಅವರು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಜಮೀನು ಯಾವ ಉತ್ತತ್ತಿಯನ್ನೂ

ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಮಾರಿ ಬಂದ ಹಣದಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಸಲಹೆ ಮಾಡಿದರು. ಸರಕಾರದ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಪಡೆದು, ಆ ಹತ್ತೂ ಎಕರೆಗಳನ್ನು ಐನೂರು ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಮಾರಿ, ದೇವಸ್ಥಾನದ ಸುಫದರ್ ಮೊಡಿದರು.

ಆದರೆ ಮಾರಿದ್ದು ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿಗೆ.

ಹತ್ತು ಎಕರೆಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆ ಕಟ್ಟುವ ಸೈಟುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ, 30 ಮನೆಗಳಿಗೆ ಆಗುವಷ್ಟನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಮಿಕ್ಕಿದ್ದನ್ನು ಹರಾಜು ಹಾಕಿ ಲಕ್ಷಾಧಿ ಪತಿಯಾದರು.

ನನ್ನ ಜತೆಗಾರ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಮತ್ತು ಅವನ ಒಡನಾಡಿ ನಂಜಿಯನ್ನೂ ಕರಿಕೆರೆ ಕಳಿಸಿದೆ. ಮಧುರೇ ಮಿರಾಸ್ ದಾರ್ ದಂಪತಿಗಳಂತೆ ಅವರು ಅಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಮಾಡಿ, ಮುಜರಾಯಿ ಕಡತಗಳಿಂದ ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿವರಗಳನ್ನೂ ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿದರು.

ಚುನಾವಣೆಗೆ ನಿಂತಾಗ, ಮಿರಾಸ್ ದಾರರು ತಮಗೆ ತಿಳಿದುಬಂದ ವಿವರಗಳನ್ನೂ ರಾಮಾನುಜಂ ಅವರಿಗೆ ಗೋಪ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಿ ಇವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕೆಂದು ನಮ್ಮ ಧಣಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಎಂದರು. ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರಿಗೆ ಮನಿ ಬಳಿದು ನಿಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಕಲ್ಪಿತವಾದ ಯೋಚನೆ ನಮಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ಆಸ್ತಿಯಿಂದ 8-10 ಲಕ್ಷ ಆನಾಯಾಸವಾಗಿ ಪಡೆದಿದ್ದೀರಿ. ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ನಮಗೆ ಎರಡೂವರೆ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ನೀವು ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟರೆ, ಮುಜರಾಯಿ ಕಟೀರಿಯ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟ ಕಡತಗಳನ್ನೂ ನಿಮಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಮುಂದೆ ನಿಮಗೆ ಯಾವ ತೊಂದರೆಯೂ ಬರೋಲ್ಲ ಎಂದು ಮಾತುಕೊಟ್ಟರು.

ರಾಮಾನುಜಂ ಅವರು ತುಂಬಾ ಜಾಣರು. ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಅರಿವಾದ ಕೂಡಲೇ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಅಂದರೆ ಮಿರಾಸ್ ದಾರನ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಖರ್ಚು ಜಾತಾ ಎರಡು ಲಕ್ಷ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ದಕ್ಕಿತು. ಅದನ್ನು ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರ ಕಾಲಮೇಲೆ ಹಾಕಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಹಾಕುತ್ತೇನೆ.

ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಬಹಿರಂಗ ಪಡಿಸಬಾರದು. ಆದರೂ, ಮಾತು
ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಕಾತುರತೆಯಿಂದ ನಿಮಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದಿದ್ದೇನೆ.
ವಿಷಯ ನಿಮ್ಮಲ್ಲೇ ಇರಲಿ.

“ಬುಧ್ಯೋಜ”

*

ವಿಷಯ ನನ್ನಲ್ಲೇ ಇದೆ. ಯಾವ ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹಾಪು ಯಾವಾಗ
ಸೇರಿಕೊಂಡು ಹೆಡೆ ಆಡಿಸುತ್ತೋ ಭಗವಂತ ಬಲ್ಲ ಎಂದುಕೊಂಡೆ.

K 824.6

RA5

387731

ಮೆಯಿನ್ ಲೈನಿನ ಪಾಕ್

ಲೈಟ್ ಆಫೀಸಿನ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾ ಸಿಂಗ್, ಸಂತಾನ ವರ ಪಡೆಯಲು ವ್ಯಾಪ್ತಿ
ಸಾಧುಗಳ ಬಳಿಗೆ, ಪುಷ್ಕರಿನಿರೋಧಗೊಡಿ ಹೋದಾಗ
ಅಪರಿಗೇ ದೊಡ್ಡ ಪಾಕ್ ಹೊಡೆಯಿತು

ಅದಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹರಿಕಥೆ ಮಾಡಿದಾ ಅಂತಿ ? ಸರಸ್ವತಿ ಒಲಿದಿದ್ದಾ
ಳಮ್ಮಾ, ಅವನ ನಾಲಿಗೆಗೆ; ಹಾಡನ್ನು ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಾಡ್ತಾನೆ ಅಂತ.
ನಂಗನಕ ಅವನನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು, ಕೆನ್ನೆ ಚಿವುಟೆ ಮುತ್ತು ಕೊಟ್ಟುಬಿಡೋಣ
ಅನ್ನಿಸ್ತಮ್ಮಾ. ನೀನು ಬಂದಿದ್ದರೆ ಎಷ್ಟು ಸಂತೋಷಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿ
ದ್ದೆ ಯೋ ? ಮಾಲತಮ್ಮನನ್ನೂ ಕರೆಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಕೆಲಸವನ್ನು
ಬೇಗ ಮುಗಿಸಿ ಬರಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಆದದ್ದು ಆಗಿಹೋಯ್ತಲ್ಲಾ ! ನಾಡಿದ್ದು
ಭಾನುವಾರ ಲೈಟ್ ಆಫೀಸ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾ ಸಿಂಗರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವನ ಹರಿಕಥೆ
ಯನ್ನು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಗರ ಹೆಂಡತೀನ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ನಮ್ಮನೆ
ಹರಿಕಥೆಗೂ ಬನ್ನಿ ಅಂತ ಕರೆದಳು. ಅಲ್ಲಿಗಾದರೂ ಹೋಗಿ ಸಂತೋಷ ಪಡೇ”
ಎಂದು ಅಂಬುಜಮ್ಮ ತನ್ನ ಸೊಸೆಗೆ ರಾತ್ರಿ ಒಂಬತ್ತರ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ
ದಾಗ ಹೇಳಿದರು.

ಅಂಬುಜಮ್ಮನ ಮುಖವನ್ನೇ ಮಾಲತೀಜೀ ಎರಡು ನಿಮಿಷ ಎಪ್ಪ
ಯಿಕ್ಕದೇ ನೋಡಿದಳು. ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಅಂಬುಜಮ್ಮ ತಾನು ಅಂದಿದ್ದೇನು
ಎಂಬುದನ್ನು ನೆನೆಸಿಕೊಂಡರು. ಸ್ವಲ್ಪ ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಖ ಕೆಂಪಗಾಯಿತು.

“ಅದು ಯಾಕೆ ಹಾಗೆ ನೋಡ್ತೀ ಮಾಲತೀ ! ಹರಿಕಥೆ ದಾಸರನ್ನೇ ತಬ್ಬಿ
ಕೊಂಡು, ಕೆನ್ನೆ ಚಿವುಟೆ ಮುತ್ತು ಕೊಡಬೇಕು ಅಂತ ಅನ್ನಿಸ್ತು ಅಂತ ಅಂದಿದ್ದು

ರಿಂದಲೇ ! ನಿಂಗೆ ಪೂರ್ತಿ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಹರಿಕಥೆ ಮಾಡಿದ ದಾಸರಿಗೆ ಹನ್ನೆರಡೇ ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸು. ಆದರೂ ಅದೇನೆಲ್ಲಾ ಕಲಿತಿದ್ದಾನಮ್ಮ. ಮೊಮ್ಮಗನ ಮಯಸ್ಸು ದಾಸರಿಗೆ. ಹಾಗಾದಿದ್ದು ಏನು ಸೋಜಿಗೆ ?” ಎಂದರು ಅಂಬುಜಮ್ಮ.

“ಹೇಗೂ ಮಾಲತಿ ನಮ್ಮೂರಿನಲ್ಲೇ ಇನ್ನೂ ಮೂರು ದಿವಸ ಇರಲೇ ಬೇಕು. ಸಂಸಾರ ನಿಯಂತ್ರಣವು ವಿಷಯವಾಗಿ ಆಕೆ ಇನ್ನೂ ನಾಲ್ಕು ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಆಜೂಬಾಜೂ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಇವತ್ತು ಎರಡು ಕಡೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡಬೇಕಾದ್ದರಿಂದ, ಅವಳ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷಣಿಯಾಗಿ ನಾನೂ ಹೋಗಬೇಕಾದುದರಿಂದ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಹರಿಕಥೆಗೆ ಬರಲಿಕ್ಕಾಗಲಿಲ್ಲ. ನಾಡಿದ್ದು ಭಾನುವಾರ ಬಿಡುವು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹರಿಕಥೇನ ಕೇಳೋಕ್ಕೆ ಬಿತ್ತೀವಿ. ಮಾಲತಿ ಹೇಗಿದ್ದರೂ ಲಕ್ಷ್ಮಣಸಿಂಗರ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು ಅಂತಿದ್ದಾಳೆ. ಅವರ ಮುಖಾಂತರ ಲೈಟ್ ಕಾಲನಿ ಹೆಗಸರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೂಡಿ ಹಾಕಿ, ಸಂತಾನ ನಿಯಂತ್ರಣದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಬೇಕು ಅಂತಿದ್ದಾಳೆ” ಎಂದು ಸೊಸೆ ಗಿರಿಜಾ ಹೇಳಿದಳು.

“ಯಾವ ಹೆಂಡತೀನ ನೋಡಬೇಕು ಅಂತಲೇ? ಮೊದಲನೆಯವಳನ್ನೋ, ಎರಡನೆಯವಳನ್ನೋ ? ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲ. ಸಂತಾನ ನಿಯಂತ್ರಣ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಅವರಿಗೇನೇ? ಮಕ್ಕಳಾದರೆ ಸಾಕು ಅಂಥ ಇಬ್ಬರೂ ಏನೆಲ್ಲಾ ಲಾಗ ಹಾಕ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರಂಥ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೇ ನಿಮಗೆ?” ಎಂದು ಅಂಬುಜಮ್ಮನವರು ಕೇಳಿದರು.

“ಗಿರಿಜಾ! ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ನನಗೆ ಹೇಳಲೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲೇ ! ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರ ಯಾವ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ನಮಗೆ ನೆರವಾಗಿ ಅಂತ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಈಗ! ಸ್ವಲ್ಪ ತೊಂಚಾವಂಚಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿತ್ತಲ್ಲೇ” ಎಂದಳು ಮಾಲತೀಬೇ. ರಾಜೇವಪುರದಿಂದ ಬಾನ್‌ಬಾನ್ ಪಾಳ್ಯಕ್ಕೆ ಆಕೆ ಸರಕಾರಿ ಖರ್ಚಿನಲ್ಲಿ, ಸಂತಾನ ನಿಯಂತ್ರಣದ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಲು ಬಂದಿದ್ದಳು. ಹಿಂತಿರುಗಿ ಹೋದ ಮೇಲೆ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಳುಟ್ಟಿದ ಬಾನ್‌ಬಾನ್ ಪಾಳ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಜನರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿದ್ದೆ ಎಂದು ಭರ್ಜರಿ ಪರದಿಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಜೊಟಿ ಕೆಲಸಗಾರ್ತಿ ಎಂದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಪಡೆದ ಮಾಲತೀಬೇಗೆ ಹೆಸರನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ತೀವ್ರ ಹಂಬಲ.

“ಎರಡು ಕುಂದುರೆ ಸಾರೋಟು ನಡಸ್ತಾರೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರು, ಅಂತ ನನಗೆ

ಗೊತ್ತೇ ಇಲ್ಲವ್ವಾ ! ಅವರನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಸಾಧು ಮುದುಕರ ತರಹ ಕಾಣಿಸ್ತಾರೆ. ನಾನು ಕಂಡಿರೋದು ಅವರ ಮೊದಲನೆಯ ಹೆಂಡತಿ ಅಂತ ಕಾಣುತ್ತೆ. ಎರಡನೆಯ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕಂಡ ನೆನಪಿಲ್ಲವಲ್ಲ” ಎಂದಳು ಗಿರಿಜಾ.

“ಎರಡನೆಯ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಯಾರೂ ಕಾಣುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ ಕಣೇ ! ಅವಳ ಮೇಲೆ ಸರ್ಪಗಾವಲು. ಮನೆಯ ಹೊರಗೆ ಆಕೆ ಬಂದಿದ್ದೇ ಇಲ್ಲ. ಮೊದಲನೆ ಹೆಂಡತಿಯೇ ಉತ್ತಮಪೂರ್ತಿ ಆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ” ಎಂದರು ಅಂಬುಜಮ್ಮ.

“ಹಾಗಾದರೆ ಮೊದಲನೆಯ ಹೆಂಡತಿಯ ಮಾತೇ ಕಾಲನಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯೋದು. ಅವರನ್ನೇ ಕಾಣೋಣ” ಎಂದಳು ಗಿರಿಜಾ.

“ಭಾನುವಾರ ಸಂಜೆ ಹರಿಕಥೆ ಶುರುವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಅರ್ಧ ಗಂಟೆ ಮುಂಚೆ ಮೂರುವರೆ, ಮೂರೂಮುಕ್ಕಾಲಿಗೆಲ್ಲಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗೋಣ. ನಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮೊದಲು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಡೋಣ” ಎಂದಳು ಮಾಲತೀಬೇ.

ಈ ಮಾತುಗಳೆಲ್ಲ ಮುಗಿಯುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅಂಬುಜಮ್ಮನವರು, ನಡೆದು ಬಂದ ದಣಿವಿನ ಪರಿಹಾರವಾಗಿ ಚೇತರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರೂ ರಾತ್ರಿಯ ಊಟಕ್ಕೆ ಹೋದರು.

ಭಾನುವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮೂರೂವರೆ ಗಂಟೆಯ ವೇಳೆಗೆ ಗಿರಿಜಾ ಮತ್ತು ಮಾಲತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರ ಮನೆಗೆ ಹೋದರು. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಆಗಲೇ ಮುಂದಿನ ದೊಡ್ಡ ಹಜಾರದಲ್ಲಿ ಹರಿಕಥೆಯ ವಿರ್ಪಾಡೆಯೊಂದು ಮುಗಿಸಾಗಿತ್ತು. ಹಿರಿಯ ಹೆಂಡತಿಯು ಇಬ್ಬರನ್ನೂ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಕೈ ಲಾ ದ ಸಹಾಯವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದರು. “ನನ್ನ ತಂಗಿ ಭವಾನಿ ಇದಾಳಲ್ಲಾ ಅವಳಿಗೆ ಸಂಗೀತ ಕಲಿಯಲು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅವಳಿಗೂ ಹೇಳ್ತಾನೆ. ಅವಳ ಮುಖಾಂತರವೂ ನೀವು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಬಹುದು” ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಆಕೆ ಭವಾನಿಯನ್ನು ಕರೆದಳು. ಒಳಗಿನಿಂದ ಎರಡನೆಯ ಹೆಂಡತಿ ಭವಾನಿ ಬಂದಳು. ರೂಪಸ್ಥೆಯರು ಯಾರು ಎರಡನೆಯ ಮದುವೆಗೆ ಸಿಗುತ್ತಾರೆ? ಆದರೂ ಮೈಕಟ್ಟು ಬಿಗಿಯಾಗಿತ್ತು. ಮುಖದಲ್ಲಿ ಕಳೆ ಇತ್ತು. ಮುಖ ಪ್ರಾಯವಿತ್ತು. ಉತ್ತಾಪದಿಂದ ಆಕೆ “ಅಕ್ಕ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಾಡ್ತೀನಿ. ಸಂಗೀ

ಉಂಡು ಬೆಳಗಿನ ಝಾಮುದಲ್ಲೇ ಹೋಗೋಣ ಅಂತ. ಯಾಕೇ ನೀನು ಪೋಲೀಸಿನವರ ತರಹ 'ಕೊಪ್ಪನ್' ಹಾಕ್ತಾ ಇದಿ" ಎಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ತುಸು ಬೇಸರದಿಂದಲೇ ಹೇಳಿದಂತಿತ್ತು.

"ಪಯಣ ಹೋಗಬೇಕು ನಾಳೆ, ಅಂತ ಹೇಳಲೇ ಇಲ್ಲ. ನನಗೆ ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಬೇಕು. ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದ್ದರೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಊಟಕ್ಕೆ ಅದೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿದ್ದಿದ್ದು" ಎಂದಳು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಗೆಳತಿ.

"ಅದೇನೋ ಅಂದೆಯಲ್ಲ, ಶೋಭನದ ಊಟ ಅದು. ಅದನ್ನ ರಾತ್ರಿ ಮಾಡಬೇಕೇ ಹೊರತು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಯಾರಾರೂ ಮಾಡಾರಾ ? ಒಳ್ಳೇ ಸಂಸಾರಗಿತ್ತೀ ನೀ" ಅಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ.

"ಹಗಲೇನು ಬಂತು, ರಾತ್ರಿ ಏನು ಬಂತು ನಿಮಗ ಶೋಭನದ ಊಟ ಮಾಡುಕ್ಕೆ. ನನ್ನ ಅಂದಕೋತೀರಿ, ಸಂಸಾರಗಿತ್ತಿ ಅಂತ. ಹೋಗಲಿ ಬಿಡಿ. ರಾತ್ರಿಗೆ ನೀವು ಬಯಸಿದ ಆಡಿಗೆ ಮಾಡಿದ್ದೀನಿ. ಆದರೆ ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು, ಖಾನ್‌ಖಾನ್ ಪಾಳಕ್ಕೆ ಯಾಕ ಹೋಗ್ತಾರ ? ಆ ಊರ ಹೆಸರೂ ಕೇಳಿಲ್ಲ" ಎಂದಳು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಗೆಳತಿ.

"ನಾನೂ ಕೇಳಿತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದೆಲ್ಲೋ ಹಿಂದಿಟ್ಟು ದಿಕ್ಕಿ ಕೈನಲ್ಲಿದೆಯಂತೆ. ಲೈಟ್ ಗಿಯ್ ಹಾಕ್ತಾ ಇದಾರೆ ಅಂತ ಅಂತಿದ್ದರು. ಜಮೀನು ಕೊಂಡು ಕೊಂಡು ಬರೋಣ, ಬಾ ಅಂದರು. ನಾನು ಸೈ ಅಂದೆ. ಅವರೇ ಅಂದರು, ಮಾಲತಮ್ಮನವರು ಆ ಕಡಿ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಜಮೀನು ಅಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಪಸಂದ್ ಇದೆ. ಹಣವಂತರು ಸುಮಾರು ಜನ ಅಲ್ಲಿ ಇದಾರೆ ಅಂತ. ಮುಖ್ಯನ ಕಾಲ ದಲ್ಲಿ, ಸ್ವಲ್ಪ ಜಮೀನಿದ್ದರೆ ತಲೆ ಕಾಯುತ್ತೆ, ಕೊಳ್ಳೀನಿ ಅಂದರು. ಜಮೀನು ಯಾವುದು ಚೆಂದ, ಎಷ್ಟು ಸುಲಭಕ್ಕೆ ಗಿಟ್ಟುತ್ತೆ ಎಂಬುದು ನೀ ಹೇಳು ಬಾ ಅಂತ ಕರೆದರು. ಒಕ್ಕಲ ಮಕ್ಕಳ ಜತೆ ನಾ ಆಡ್ತಾ ಡಿದರೆ, ಜಮೀನಿನ ಗುಟ್ಟು ತಿಳೇತದೆ. ಅದನ್ನ ಭದ್ರ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ರಾಮೋಜಪ್ಪ ಜಮೀನ್ದಾರರಾದ ಭೂಮಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆಗ ಮೋಸ ಆಗುಲ್ಲ" ಎಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ.

"ದೊಡ್ಡ ಹೋಟೆಲಿನಾಗ ವೇಷ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಆಡೋರು, ರಾಮೋ ಜಪ್ಪ : ಅವರು ಹಳ್ಳಿ ಕೊಂಪೇಲಿ ಹೋಗಿ ನೆಲ ಮಾಡಿಸ್ತಾ ಕೂತುಕೊಂಡಾರಾ? ಇದರಾಗೆ ಇನ್ನೇನೋ ಆಟ ಐತಿ, ನಂಗೆ ತಿಳೇವಲ್ಲದು. ಅದು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನನಗೇನು ? ನೀ ಬೇಗ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದರೆ ಸಾಕು. ಒಬ್ಬಳೇ ಇರಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ಬೇಸರ ಬರುತ್ತೆ. ಅಂದ ಹಾಗೆ ನೀ ಬರುಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ, ಮುದ್ದಿ ಗಿದ್ದಿ ಅಂದರೆ

ಬೇಡಪ್ಪಾ ಬೇಡ, ನನಗೆ ಬೇಕಾದ್ದಾಗ ಬೇಕಾದೋರೆ ಕೂಡಿ ಜೀವನ ಮಾಡೋದೇ ಚೆಂದ ಅನಿಸಿತ್ತು. ಈಗೀಗ ಯಾಕೋ ನಿನ್ನ ಮದ್ದಿ ಆದರೇ ಚೆನ್ನೇನೋ ಅನಿಸ್ತದೆ" ಎಂದಳು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಗೆಳತಿ.

"ಹಂಗಲ್ಲಾ ಕೆಟ್ಟ ಕೆಟ್ಟ ಮಾತಾಡಬೇಡ, ಬಿಡ್ಡು ಅನ್ನು. ಈಗಿರೋ ಹಾಗೇ ಸುಖವಾಗಿರೋಣ. ಮದ್ದಿ ಗಿದ್ದಿ ಆದರೆ ನೀ ನನ್ನ ತಾವ ಇದ್ದೇ ಇರ್ರಿ ಅಂತ ಒಂದು ತರಹಾ ಜಂಭ ಬಂದು ಬಿಡ್ಡದೆ. ಆಮೇಲೆ ನಾ ಜೋರು ಮಾಡಾಂವ. ನನ್ನ ಜೋರನ್ನ ನೀ ಕೇಳ್ತೀಯಾ ? ನೀನೂ ಕಸಪರಿಕೆ ತೋಗೋತಿ. ತೋಗೋ, ಶುರುಪಾಗುತ್ತೆ ದಿನ ಬೆಳಗೂ ಲಟಾಪಟ.

"ಈಗ ನಂಗೆ ತುಸು ಭಯ. ಇನ್ನು ಮ್ಯಾಲ ನೀ ಬೇಡ ಅಂತ ಎದಾರೂ ಹೇಳ್ತೀಯೇನೋ ಅಂತ, ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ವೈನಾಗಿದ್ದೀನಿ. ನೀನೂ ಹಂಗೇ. ಹಿಂಗೇ ನಮ್ಮ ಜೀವನಾನ ನಗ್ತಾ ನಗ್ತಾ ನಡೆಸಿ ಬಿಡೋಣ. ಮೆಣಿಸಿನ ಕಾಯಿ ಕರಿದಾಗ, ಕರಕಲು ಕಪ್ಪಗೆ ಕರೀಬೇಡ, ಆ!" ಎಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ "ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ತಾಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬರ್ತೀನಿ" ಅಂತ ಹೇಳಿ ಹೊರಬಿದ್ದ.

*

*

*

"ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತಲ್ಲ! ಇನ್ನೂ ಯಾಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ? ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಮೋಟಾರು ತೊಂದರೆ ಕೊಟ್ಟಿರಬಹುದೇ ? ನಮ್ಮ ಜೀಪಿನಲ್ಲೇ ಆ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ಹೋಗಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬಾ ಅಂತ ಹೇಳಲೇ ?" ಎಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್ ಅವರು, ಶೇಕ್‌ದಾರ್ ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎಂಟು ಗಂಟೆಯಿಂದ ಹೂವಿನ ಹಾರಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡು ಇಬ್ಬರೂ ಉಕ್ಕಡದ ಬಳಿ ಕಾದಿದ್ದರು.

"ಬೆಳಗ್ಗೆ ಸುಮಾರು ಎಂಟುವರೆ ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದರೇನು ?" ಎಂದು ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರು ಪುನಃ ಕೇಳಿದರು.

"ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎಂಟುವರೆ ಗಂಟೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬರುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಸಚಿವರ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರರು ಅವರು. ಎರಡು ದಿನ ಇದ್ದು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಸಾಧ್ಯ ವಾದಷ್ಟು ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೊಡಿ ಎಂದು ಸಚಿವರ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯ ದರ್ಶಿಯೇ ನನಗೆ ಕಾಗದ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಇಕೋ ನೋಡಿ ?" ಎಂದು ಕಾಗದ ವನ್ನು ತೋರಿಸಿ, "ನಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಗೂ ನಿಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಗೂ ಅವರೇ ಸಚಿವರು. ಆದುದರಿಂದ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರರನ್ನು ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಒಲಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಮುಂದೆ ಕಷ್ಟ

ಗಿಷ್ಟ ಬಂದರೆ, ಸಚಿವರನ್ನು ವಾಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೇ ನಿಮಗೂ ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದೆ" ಎಂದರು ಲೈಟ್ ಆಫೀಸ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್ ಅವರು.

"ಎಂಟೂವರೆ ಆಯಿತು. ಮೋಟಾರು ಬರುವ ಸೂಚನೆಯೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ. ನೇರವಾಗಿ ಬದಾರು ಮೈಲಿ ದೂರ ಈ ರಸ್ತೆ ಇದೆ. ಮೋಟಾರು ಮೊದಲು ಮೊದಲು ಕಾಣಿಸದೆ ಇದ್ದರೂ ಧೂಳು ಎದ್ದಿದ್ದು ಸುಮಾರು ದೂರಕ್ಕೆ ಕಾಣಿಸಬೇಕಲ್ಲ" ಎಂದರು ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರು.

"ನಿನ್ನೆ ಅಷ್ಟು ಮಳೆ ಹೊಡೆದಿದೆ. ಇವತ್ತು ಧೂಳು ಯಾವೆ ಎದ್ದಾತು?" ಎಂದರು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರು.

"ಅದೂ ರಿಟ... ಅಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ಮೋಟಾರು ಹಾರ್ ಮೂಡಿದ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿಸಿದ ಹಾಗಾಯ್ತು ಅವರೇನೇನೋ?" ಎಂದರು ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರು.

ಆ ವೇಳೆಗೆ ದೂರದಲ್ಲಿ ಮೋಟಾರು ಬರುತ್ತಿರುವುದು ಕಾಣಿಸಿತು. ಬೇಗ ಬಂದು ಬಿಡ್ತು. ಉಕ್ಕಡದ ಹತ್ತಿರ ನಿಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್ ಅವರು ಮೋಟಾರಿನ ಹಿಂದಿನ ಸೀಟಿನ ಬಳಿಗೆ ನಡೆದರು. ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಆ ವೇಳೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾತ ಹೊರಕ್ಕೆ ಇಳಿದಿದ್ದ. ಖಾದಿ ಜುಬ್ಬ, ನೆಹರು ವೇಸ್ಟ್, ಗಾಢ ಬಟ್ಟೆಯ ಕಚ್ಚೆ ಪಂಚ-ಸಚಿವರ ಮಿತ್ರನೇ ಇರಬೇಕು ಎಂದನ್ನಿಸಿತು. ಲಕ್ಷ್ಮಣಸಿಂಗ್ ಅವರ ಕೈಲಿದ್ದ ಹಾರವನ್ನು ಆತನ ಕೊರಳಿಗೆ ಹಾಕಿ ಸ್ವಾಗತ ಬಯಸುತ್ತಾ "ಸಚಿವರ ಅಪ್ಪ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಕಾಗದ ಬರೆದಿದ್ದರು, ತಾವು ಬರೀರಿ ಅಂತ. ಈ ಕೊಂಪೆಯಲ್ಲಿ ವಸತಿಯ ಸೌಕರ್ಯವು ಅಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಕಾಲನಿಯ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಷನ್ ಬಂಗಲೆಯಲ್ಲೇ ಬಿಡಾರವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದೇನೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಹಿಂದಿನ ಸೀಟಿನಿಂದ ಇಳಿದಿದ್ದ ಇನ್ನೊಬ್ಬಾತ ಖಾದಿ ಚಡ್ಡಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದ. ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿದ್ದ. ಉದ್ದನೆ ಪಟರ್ನ್ನು ತೊಟ್ಟಿದ್ದ. ಜತೆಗೆ ಖಾದಿ ಟೊಳ್ಳಿಯೂ ಇತ್ತು. ಅಂದರೆ ವೀರ ದೇಶಪ್ರೇಮಿ ಎಂದು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರು ಅವನ ಕೊರಳಿಗೆ ಮಾಲೆ ಹಾಕಿದರು. ಸ್ವಾಗತ ಬಯಸಿದರು.

"ನಸಗಾಂತ್ರಿ ಹಾರ ಹಾಕ್ತೀರಿ. ಅವರು, ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು, ದೊಡ್ಡವರು. ಅವರ ಸೇವಕ ನಾನು" ಎನ್ನುತ್ತ ಆವ ಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆದು ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರ ಕೈಗೆ ಕೊಟ್ಟ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರ ಮುಖ ಚಿಕ್ಕದಾಯಿತು.

ಮೆಂಟಲ್ ಲೈನಿನ ಪಾಕ್

ಅದನ್ನು ಕಂಡ ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು "ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ದೊಡ್ಡವರು ಚಿಕ್ಕವರು. ಧೂಳಿಗಳು ಸೇವಕರು ಎನ್ನುವ ಭಿನ್ನಭಾವವನ್ನು ತೊಡೆದುಹಾಕುತ್ತೇವೆ. ನಾವೆಲ್ಲಾ ಮಾನವರು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ಬಂದ ನಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗೂ ಸರಿಸಮಾನವಾದ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದು ನ್ಯಾಯವೇ? ನೀನು ನನ್ನ ಸೇವೆ ಮಾಡಬಹುದು, ನಾನು ಸಚಿವರ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವರು ದೇಶ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ದೇಶ ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಸೇವೆಯನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಸೇವಾಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕೊಂಡಿ ದೊಡ್ಡದು ಎಂದು ಹೇಳಬರುವುದಿಲ್ಲಾ ಅಲ್ಲವೇ" ಅಂತ ಒಂದು ಪುಟ್ಟ ಭಾಷಣ ಬಿಗಿದು. "ತಾವು ಲೈಟಾಫೀಸ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್ ಅಲ್ಲವೇ?" ಎಂದು ಕುಲಕುಲ ಕೈ ಜಾಚಿದರು. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರು ಕೈ ಕುಲುಕಿದ ಮೇಲೆ ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರ ಕಡೆಗೆ ದೃಷ್ಟಿ ಹರಿಸಿದರು. "ಇವರು ಶೇಕ್‌ದಾರ್ ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರು" ಎಂಬ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್.

"ಇವ ರಾಮ ಅಂತ. ನನ್ನ ನೆರಳು ಇದ್ದ ಹಾಗೆ. ಇವನಿಗೆ ತಿಳಿಯದ ಹಾಗೆ ನಾನು ಏನನ್ನೂ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ" ಎಂದು ತಮ್ಮ ಸೇವಕ ರಾಮನನ್ನು ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ನಂತರ ಮೋಟಾರಿನಲ್ಲಿ ರಾಮೋಜಪ್ಪ ಮತ್ತು ಲೈಟಾಫೀಸ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರು ಕೂತರು. ಕಾಲನಿಯ ಅತಿಥಿ ಮಂದಿರದ ಬಳಿಗೆ ಹೊರಟರು. ಹಿಂದೆಯೇ ಜೀಪಿನಲ್ಲಿ ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರೂ, ರಾಮನೂ ಕುಳಿತು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರು. "ಎಂತಹ ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದ ನಯ್ಯಾ" ಅಂತ ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರು ಉದ್ಗಾರ ತೆಗೆದಾಗ "ಬಿಡಿ, ಈ ಕಾಲ ದಾಗ ಸಚಿವರಾರು, ಸೇವಕರಾರು ಅಂತ ಯಾರಿಗೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚುಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ ಎಷ್ಟೋ ಸರ್ಕಿ, ಸಚಿವರ ಅಂಗರಕ್ಷಕನಾಗಿ ನಾ ಹೋದಾಗ, ನನಗೇ ಮೊದಲು ಹಾರ ಹಾಕ್ತಾ ಇದ್ದರು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಳಜಿ ಮಾಡ್ತೀರಿ" ಎಂದು ರಾಮ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಹೇಳಿದ.

ಕಾಲನಿಯ ಅತಿಥಿ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರೂ, ರಾಮನೂ ಇಳಿದುಕೊಂಡರು.

*

*

*

ಹತ್ತೊಂವರೆ ಗಂಟೆ ಹೊತ್ತಿಗೆ, ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು, ಸ್ನಾನ ಮುಗಿಸಿ ಹೊರ ಹೊರಡಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದರು. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಂದರು. "ನೋಡಿ ಸಿಂಗರೇ! ನನ್ನ ಕೆಲಸ ಒಂದು ರೀತಿಯಾಗಿ ಸ್ವಂತದ್ದು."

ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹುರುಳಿಯ ಬೆಳೆ ಹೊರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ನೂರು ಎಕರೆ ಜಮೀನು ಕೊಂಡು, ಹುರುಳಿ ಹೆಪ್ಪಳದ ಅಪ್ಪಾ ಟು ಬೇಟ್ ಕಾರ್ಖಾನೆಯನ್ನು ಹಾಕುವ ಎನ್ನುವ ಯೋಜನೆ. ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರಗಳೆರಡೂ ಬೊಗಸೆ ಬೊಗಸೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವ ಧೈರ್ಯ ಇದೆ. ಸುಧಾರಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹುರುಳಿ ಹೆಪ್ಪಳವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಹೊರ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಕಳಿಸಿದರೆ, ಭಂಡಿ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಜೋಳಿಗೆ ಜೋಳಿಗೆ ವಿಡೀಲಿ ಹಣ ನಮಗೆ ದೊರೆಯುತ್ತೆ. ಸರಕಾರದವರೇ ಇದನ್ನು ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ. ತುಂಬಾ ಅಡಚಣೆಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಸರಕಾರದ ನೆರವಿನಲ್ಲಿ ಆದರೆ ಸ್ವಂತ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ರಚಿಸಿ ಈ ಉದ್ಯಮವನ್ನು ಸ್ವಾಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಸಚಿವರ ಯೋಜನೆ. 'ರಾಮೋಜಿ! ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಆಗತ್ಯವಾದ ಸಿದ್ಧತೆಗಳನ್ನು ಮಾಡು' ಎಂದವರು ಹೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದೀನಿ. ಸುಮಾರಾಗಿ ನೀರು ದೊರೆಯುವ ಜಮೀನು ಎಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬರಬಹುದು.

“ನಿಮಗೆ ಸರಕಾರದ ಕೆಲಸ ತುಂಬಾ ಇರುತ್ತೆ. ನನ್ನ ಜತೆ ಅಡ್ಡಾಡುಕ್ಕೆ ವ್ಯವಧಾನವಿಲ್ಲದೆ ಇರಬಹುದು. ಆದ ಕಾರಣ, ಇನ್ನು ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಜತೆ ಮಾಡಿ ಕಳಿಸಿದರೆ ಸಾಕು” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು ರಾಮೋಜಪ್ಪ.

“ಸರಕಾರದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕುಂದು ಬರದಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ಏರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿದ್ದೀನಿ. ನಿಮ್ಮಂತಹವರು ಈ ಕೊಂಪೆಯ ಕಡೆ ಯಾಕೆ ತಾನೆ ಬಿದ್ದೀರಿ, ನಿಮಗೆ ಅನುವಾದರೆ ನನ್ನ ಪುಣ್ಯ ಎಂದದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಬನ್ನಿ, ಹೋಗೋಣ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಭೋಜನವನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಏರ್ಪಾಡಿಸಿದ್ದೀನಿ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರು ರಾಮನ ಯೋಗಕ್ಷೇಮವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ” ಎಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್ ಹೇಳಿದರು. ಇಬ್ಬರೂ ಹೊರಬಿದ್ದರು.

ಎರಡು ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತು ಇಬ್ಬರೂ ಖಾನ್‌ಖಾನ್ ಪಾಳ್ಯದ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಅಡ್ಡಾಡಿ ಬಂದರು.

“ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಕಣಿವೆಯ ಜಾಗ, ನೂರು ಎಕರೆ ಜಮೀನು ಇಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಫಲವತ್ತಾದ ಜಮೀನು. ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ ಎಂದರೆ ಬೆಲೆ ಏರುತ್ತೆ. ಎಕರೆಗೆ ಎಂಟು ಹತ್ತು ಸಾವಿರದ ತನಕ ಏರಬಹುದು” ಎಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರು ಪಡುವಲ ಕಡೆಯಿದ್ದ ಬಂಜರು ಭೂಮಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು.

“ಸಿಂಗರೇ! ಇದು ತರೀ ಜಮೀನಲ್ಲ. ಬಂಜರು ಬಂಜರಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಫಲವತ್ತಾದ ಜಮೀನು ಅಂತ ಯಾಕಂತೀರಿ?” ಎಂದು ರಾಮೋಜಪ್ಪ ಕೇಳಿದರು.

“ಖುಷ್ಕಿ ಜಮೀನು ಇದು. ಆದರೆ ರಾಗಿ ಬೆಳೆದಾಗ ನೀವು ನೋಡಬೇಕು, ಒಂದೇ ಸಮನೆ ಸಮುದ್ರದಂತೆ ತೆನೆಗಳು ತಲೆಯಾಡಿಸುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಕುಯ್ಯಾದ ಎರಡು ತಿಂಗಳುಗಳ ಮೇಲೆ ಈ ಜಮೀನಿಗೆ ಈ ತೆರನ ಸ್ಥಿತಾನದ ಕಳೆ ಇರುತ್ತದೆ ಅಷ್ಟೆ” ಎಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್.

ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು ಒಪ್ಪದಿರಬಹುದು ಎಂಬ ಅನುಮಾನವೂ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರಿಗೆ ಹೊಳೆಯಿತು. ಆದುದರಿಂದಲೇ “ಆದರೆ, ಸಾಹೇಬ್ರೇ! ಈ ಜಮೀನಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೈನ್ ಲೈನ್ ಹಾದು ಹೋಗುತ್ತೋ ಏನೋ. ನಮ್ಮ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಿನವರು ಇನ್ನೂ ಮೈನ್ ಲೈನ್ ಸರ್ವೆಯನ್ನು ಖಚಿತಗೊಳಿಸಿಲ್ಲ. ಅಂದಮೇಲೆ ಈ ಜಮೀನಿನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಬಹುದು. ಮೂಡಲ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ನೂರು ಎಕರೆ ಗಳು ಒಂದೇ ತಾಣದಲ್ಲಿದೆ. ಏರುತಿಟ್ಟುಗಳಲ್ಲಿದೆ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಊಟಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗೋಣ” ಎಂದರು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್.

“ಮುಟ್ಟುವಾಗಿದೆ ಜಾಗ. ಕಲ್ಲು ಮುಳ್ಳು ಹೊರವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡರೆ, ಇದು ಸರಕಾರದ ನೆಲವೇ ಆಗಿರಬೇಕು. ಕಾರ್ಖಾನೆಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತವಾಗಿದೆ. ಇದರ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೆ ಒಳಿತು” ಎಂದರು, ರಾಮೋಜಪ್ಪ; ಮೂಡಲ ಕಡೆಯಿದ್ದ ಬಂಜರು ಭೂಮಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ.

“ಇದು ಸರಕಾರದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲ ಅಂತ ನನ್ನ ನೆನಪು. ಆದರೂ ಶಾನುಭೋಗರನ್ನು ಈ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ವಿಚಾರಿಸಿ, ನಂತರ ತಮಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ” ಎಂದರು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಕಿಸೆಯನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದಿದ್ದಾನೆ ಎನ್ನುವ ಅನುಮಾನ ರಾಮೋಜಪ್ಪನಿಗೆ ಒಂದೇ ಬಂದಿತ್ತು. ಇಬ್ಬರೂ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಊಟಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗುವಾಗ.

* * *

ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರ ಮನೆಯ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಭೋಜನ ಭರ್ಜರಿಯಾಗಿತ್ತು. “ಇಷ್ಟನ್ನೆಲ್ಲಾ ಯಾಕೆ ಮಾಡಿಸಿದಿರಿ ಸಿಂಗರೇ? ನನ್ನಿಂದ ತಿನ್ನುಕ್ಕೆ ಆಗಲ್ಲ”

ಎಂದು ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರು. "ಮುಖ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯ ದೋಷವು, ಅವರ ತರಹವೇ ನಿಮ್ಮ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಕೂಡ" ಎಂದು ಮುಂದುವರೆದರು. "ನಾಳೆ ಸಂಜೆಗೆ ಊರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತೇನೆ. ನಾಳೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಉತ್ತರ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕುಗಳತ್ತ ಹೋಗಿ ಒರೋಣ. ತಿರುಗಿ ನಾನು ಬರುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ. ಇಂತಹ ಕಡೆ ನಾವು ನೋಡಿದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್‌ಗಾಗಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂತ. ಆಗ ನೀವು ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಖರೀದಿ ಮಾಡಿಸಬೇಕು" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಮೊಸರನ್ನರ ಕೊನೆಯ ತುತ್ತನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾಗ "ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಭೂಮಿಗಾಗಿ ಎರಡು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ನಿಗದಿ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಹಠಾತ್ತನೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರ ಮಿಸೆಯ ತುದಿಯ ಮೇಲಿದ್ದ ಆಗಳು ಕುಣಿಯದಾರಂಭಿಸಿತು. ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಎಂತದೋ ಹೊಳಪು ಕೂಡಿತು. ಇದನ್ನು ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು ಗಮನಿಸದೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೂ ತುಸು ಮೆಚೆಯಾಯಿತು.

ಊಟ ಮುಗಿಸಿ ಎಲಡಿಕೆ ಮೆಲ್ಲಲು ಇಬ್ಬರೂ ಹಜಾರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತರು. ಲೋಕಾರ್ಥರಾಮದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಕುಶಲ ಪುಶ್ಕೆಗಳತ್ತ ಹರಿಯಿತು ಸಂಭಾಷಣೆ. ಇಬ್ಬರೂ ಪ್ರಸನ್ನರಾಗಿದ್ದರಲ್ಲ!

"ಮಕ್ಕಳು ಯಾರೂ ಕಾಣಿಸಲಿಲ್ಲವಲ್ಲ, ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆಯೇ? ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕೆ ಈ ವೇಳೆಗೆ ಬರಬೇಕಲ್ಲ" ಎಂದರು ರಾಮೋಜಪ್ಪ.

"ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆ ಪುಣ್ಯವನ್ನ" ಎಂದರು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್ ಬಿಸ್ಕರಾಗಿ.

"ಅದು ಯಾಕೆ ಹಾಗಂತೀರಿ! ಎಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕೈ ತೋರಿಸಿ" ಎಂದು ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು ಸಿಂಗರ ಬಲ ಅಂಗೈಯನ್ನು ಸೆಳೆದುಕೊಂಡು ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಹತ್ತಿದರು.

"ಎಂತಹ ಸ್ವಲ್ಪ ರೇಖೆಗಳವೆ! ಧನರೇಖೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ನಯು ಪುದಕ್ಕೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕೋಟ್ಯಧೀಶ್ವರರ ಕೈಲಿರುವ ಉದ್ದನೆ ರೇಖೆ! ಮೂರು ಜನ ಮಕ್ಕಳು ಕಡೇ ಪಕ್ಷ ಆಗಲೇಬೇಕು. ಹೃದಯ ರೇಖೆಯಿಂದ ಕವ

ಮೆಯನ್ ಲೈನಿನ ಪಾಲ್

ಲೋಡದು ಮೂರು ರೇಖೆಗಳು ಎದ್ದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ನಿಂತಿವೆ! ಆ ಪುಣ್ಯ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಯಾಕಂತೀರಿ" ಎಂದರು ರಾಮೋಜಪ್ಪ.

ಸಿಂಗರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆಸೆಯ ಬೆಳದಿಂಗಳು ಹರಡಿದಂತಾಯ್ತು. ಬಡ ತನದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಪಾಸು ಮಾಡಿದ್ದರೂ, ಗೆಜೆಟಿಡ್ ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಸಂಬಳಕ್ಕಿಂತ ಗಿಂಬಳದ ಸಂಪಾದನೆ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿದ್ದುದು ಆ ರೊಟ್ಟಿ ರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದುದು. ಆ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಅಂಗೈ ರೇಖೆಯಲ್ಲಿ ರಾಮೋಜಪ್ಪ ಗುರ್ತಿಸಿದರಲ್ಲ! ಇವರು ಹಸ್ತ ಸಾಮುದ್ರಿಕದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತರಿದ್ದೇನೆ ಎಂದನ್ನಿಸಿತು.

"ಹಾಗಂತೀರಾ? ನನ್ನ ಕೈ ಮಾತ್ರ ನೋಡಿದರೆ ಸಾಕೆ? ನನ್ನ ಹೆಂಡ್ತು ಕೈ ನೋಡಿ ಹೇಳಬೇಕಲ್ಲವೇ?" ಎಂದರು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗ್.

"ಹೌದು" ಎಂದರು ರಾಮೋಜಪ್ಪ.

"ಹಾಗಾದರೆ ಕರೀತೀನಿ. ಆಕೆಯ ಕೈಯನ್ನೂ ನೋಡಿ ಹೇಳಿ" ಎಂದರು ಸಿಂಗರು.

"ಅಂಜಾ" ಎಂದು ಕೂಗಿದರು, ಸಿಂಗರು.

ಅಂಜಾ ಬಂದರು. ಸಲವತ್ತರ ಪ್ರಾಯದ ತುಸು ಛಾರದ ಒಡಲಿನಾ? ನಾಚುತ್ತ ಬಂದು ಗಂಡನು ಹೇಳಿದಂತೆ, ಕುಳಿತು ಅಂಗೈ ತೋರಿಸಿದಳು.

ಸುಮಾರು ಹೊತ್ತು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ, ನೋಡಿದರು ರಾಮೋಜಪ್ಪ. ಮಗಿಯು ಎನ್ನುವಂತೆ ತಲೆಯಾಡಿಸಿದರು. ಗಂಡನ ಇಂಗಿತವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅಂಜಾಬಾಯಿಯವರು ಒಳಕ್ಕೆ ಹೋದರು.

"ಸಂತಾನ ರೇಖೆ ಆಕೆಯ ಕೈಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಮೊದಲಿಂದಿದ್ದು ಸುಗ್ಗಿಯಿತು. ಆದರೆ.... ಆದರೆ ನಿಮಗೇನೂ ವಯಸ್ಸಾಗಿಲ್ಲವಲ್ಲ. ಇನ್ನೊಂದು ಮದುವೆಯಾಗಬಾರದೆ? ಪುತ್ರಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ...." ಎಂದರು ರಾಮೋಜಪ್ಪ.

"ಅದನ್ನೂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳಾದುವು. ಫಲವಿಲ್ಲ. ಆಕೆಯ ಕೈಯನ್ನೂ ನೋಡಿ ಬಿತ್ತೀರಾ?" ಎಂದು ಸಿಂಗರು.

"ಭವಾನೀ" ಅಂತ ಕೂಗಿದರು.

ಭವಾನಿ ಬಂದಳು. ಬಲು ಬಲು ನಾಚುತ್ತಾ, ಮುದುಡಿಕೊಂಡು ಗಂಡ ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಳು. ಆಕೆಯ ಅಂಗೈಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ನೋಡುತ್ತಾ, ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರ ಮುಖ ಅರಳಿದಂತಾಯಿತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಸಿಂಗರ ಆಸೆಯೂ ಕುಡಿ ಒಡೆಯಿತು. ಆಕೆಯು ಒಳಕ್ಕೆ ಹೋದನಂತರ ರಾಮೋಜಪ್ಪ

ನವರು ಹೇಳಿದರು "ಈಕೆಯ ಕೈಯ ಸಂತಾನ ರೇಖೆಗಳು ಪ್ರಶಸ್ತವಾಗಿವೆ. ಆದರೆ ಯಾವುದೋ ಗ್ರಹ ಚೇಷ್ಟೆ ಕಾಡುತ್ತಿರುವಂತಿದೆ. ಅದು ನಿವಾರಣೆ ಯಾದರೆ ಮಕ್ಕಳಾಗಲೇಬೇಕು" ಎಂದು.

"ಏನೆಲ್ಲ ಪೂಜೆ ಪುನಸ್ಕಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮಾಡಿಸಾಯಿತು" ಎಂದರು ಸಿಂಗರು.

"ಅಷ್ಟಕ್ಕೇ ಬೇಸರ ಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ರಾಜೀವಪುರಕ್ಕೆ ಒಮ್ಮೆ ಬನ್ನಿ. ಹೆಂಡತಿಯರನ್ನೂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ. ಅಲ್ಲೊಬ್ಬ ವಠಾನಿ ಸಾಧು ಇದ್ದಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಯಾರಿಗೂ ಅವರು ದರ್ಶನವನ್ನು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೆ ಅವರ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಆತ ಎಂತಹ ಗ್ರಹಚೇಷ್ಟೆಯನ್ನೂ ಚಿಟಿಕೆ ಹೊಡೆಯುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಸಿಬಿಡುತ್ತಾನೆ" ಎಂದರು ರಾಮೋಜಪ್ಪ.

"ಅಷ್ಟು ಮಾಡಿಸಿದರೆ, ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು ಹೇಳಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೀಪ ಹಚ್ಚಿ ತೀನೆ" ಎಂದರು. ಸಿಂಗರು ಎದೆಯೊಳದಿಂದ ಆ ಮಾತನ್ನು ಆಡಿದ್ದರು.

* * *

ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಡು, ರಾಮ ಊರನ್ನು ನೋಡಿ ಕೊಂಡು ಬರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಆಡುತ್ತಾ ಹೊರಟ. ಒಬ್ಬನೇ ಹೊರಟವ, ಸಂಜೆಗೆ ಮುಂಚೆ ಊರಾಚೆ ದೂರದಲ್ಲಿ ಗುಡಿಸಲುಗಳಿದ್ದ ಪಡಬಾನೆಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸೇರಿದ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಕಸಾಯಿ ಅಂಗಡಿಯ ಬಳಿ ಸಿಕ್ಕಿದ, ಊರಿನವ ಜತೆ ಬಿದ್ದ ಮೇಲೆ, ತನ್ನ ದಾಹದ ಬಿರುಸನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆ, ಜೇಜಿನಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಜಣ ಜಣ ಇದೆ ಎಂದು ಮುಗುವಾಗ ತಿಳಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ಅವನೊಡನೆ ನಡೆದುದರಿಂದ, ಪಡಬಾನೆಯ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿತು.

ಪಾನ್‌ಖಾನ್ ಪಾಳ್ಯದ ಆಜೂಬಾಜು ಹಳ್ಳಿಗರವರು, ಅಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಸುಖವಾಗಿ ಮೋಜು ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಯಾವ ಪೋಲೀಸನವನಿಗೂ ತಿಳಿದಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ಬಿಚ್ಚುಗೆಯ್ಯನ ರಾಮ ಎಲ್ಲರೊಂದಿಗೂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಆತ್ಮೀಯನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟ. "ಅಮ್ಮಾಳೇ, ಒಂದೇ ಬುಡ್ಡಿಗೆಗೆ ಬಿಕ್ಕಿಯಲ್ಲವ್ಯಾ" ಅಂತ ಬೆನ್ನು ಗುದ್ದಿ ಇನ್ನೊಂದು ಗುಟ್ಟುಕು ಕುಡಿಸುವಷ್ಟು ಆತ್ಮೀಯನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟ. ರಾತ್ರಿ ಯಾವುದೋ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕಾಲಿನಯ ಅತಿಥಿ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದ. ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದರು.

ಮಯಿಸ್ ಲೈನಿನ ಪಾಕ್

65

"ಇದೇನೋ ದರಿದ್ರ ವಾಸನೆ. ನನ್ನ ಮಾನ ಹೋಗುತ್ತಲೋ" ಎಂದರು. "ಪರ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಸೇಂದಿ ಬಿದ್ದು ಒದ್ದೆಯಾಗಿ ವಾಸನೆ ಬಿಡಲಿದೆ. ಧಣಿಗಳೇ! ತುಟಿಯಿಂದ ಗಂಟಲಿಗಳಿಗಿಂತಲೇ ಇಲ್ಲ. ಗಲ್ಲದ ಮೇಲಿಂದ ಪರ್ತಿನೆಲ್ಲಾ ತೋಯಿಸ್ತು" ಎಂದು ಹೇಳಿದ. "ಏನಾದರೂ ತಿಂದೆಯಾ? ಬೇಕಾದರೆ ನನ್ನ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಊರಿಂದ ತಂದಿದ್ದ ಗುಜರಾತಿ ಚಪಾತಿ ಇದೆ" ಎಂದರು ರಾಮೋಜಪ್ಪ. "ಬದುಕಿದ ನನ್ನೊಡೆಯಾ?" ಅಂತ ಹೇಳಿ ರಾಮ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯತ್ತ ನಡೆದ.

* * *

ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದ ಬಲ ಪಕ್ಕದ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೋದರೆ, ಅಪ್ಪದ್ ಕಾಕಾನ 'ಛಾಯೆ' ಅಂಗಡಿ ಸಿಗುತ್ತಲ್ಲ, ಆ ಅಂಗಡಿಯ ಅಡಿಗೆಮನೆಯನ್ನು ಹಾದು ಹೋದರೆ ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದ ದೊಡ್ಡ ಹಿತ್ತಲು ಸಿಗುತ್ತೆ. ಎರಡು ಯಾತದ ದೊಡ್ಡ ಬಾವಿಯೊಂದಿದೆಯಲ್ಲ, ಅದರ ಹಿಂದೆಯೇ ಒಂದು ಹೊರ ವಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಹಲಸಿನ ಮರವಿದೆ. ಅದರ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಳೆಯ ಕಾಲದ ಮಂಟಪವಿದೆ.

ರಾತ್ರಿ ಎಂಟರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು, ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರನ್ನೂ ಅವರ ಇಬ್ಬರು ಹೆಂಡತಿಯರನ್ನೂ, ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದಿಂದ, ಆ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ತಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಟಾರ್ಚಿನ ಬೆಳಕಿನಿಂದ ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸದೆ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ, ಸಿಂಗರೋ ಅಥವಾ ಹೆಂಡಿರೋ ಎಡವಿ ಪೆಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಷ್ಟು ಕತ್ತಲಾಗಿತ್ತು ಯಾತದ ಬಾವಿಯಾಚೆ.

ಮಂಟಪದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪುಕರಗಿರುವ ಹೊರವಾದ ಗದ್ದೆ ಮಿಹನೆ ಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತ ಸಾಧುವೊಬ್ಬ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಹಣತೆಯ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿತು. ಮುಂದೆ ನಡೆದ ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿದ್ದ ಪೆಟ್ಟೋಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ದೀಪವನ್ನು ಹಚ್ಚಿದರು. ಆ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಸಾಧುವಿನ ತೀವ್ರ ತೇಜಸ್ಸು ಉರಿಯುವಂತೆ ಕಾಣಿಸಿತು. ಹೆಂಡತಿಯರೊಡನೆ ಸಿಂಗರು ಸಾಧುವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರು. ಅವರದುರಿನಲ್ಲಿ ತಾವು ತಂದಿದ್ದ ಪೂಜಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇರಿಸಿದರು.

ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರು ಹೆಂಡತಿಯರೊಡನೆ ಬಂದಿರುವುದರ ಕಾರಣವನ್ನೂ, ಆದರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನೂ, ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರೇ ಸಾಧುಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಸಾಧುಗಳು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರ ಮುಖವನ್ನೇ ಕೊರೆಯುವಂತೆ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿದರು. ಎರಡು ನಿಮಿಷ ಹಾಗೆ ಎಪೆಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡಿರಬೇಕು. ಆದರೆ ಎರಡು ಯುಗಗಳಂತೆ ಸಿಂಗರಿಗೆ ತೋರಿತು. ಅಂಥಾ ಭವಾನಿಯರು ಸಾಧು ವನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಂತರ ಸಾಧುಗಳು ಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತರಾದರು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಾದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಎದುರಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಹೀಗೆಯ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಾರು ಬಾರಿ ಕೈಯಾಡಿಸಿದರು. ನಂತರ ನಿಟ್ಟುಸಿರುಬಿಟ್ಟರು. ಹತ್ತಿರ ಬಾ ಎನ್ನುವಂತೆ ಸಿಂಗರನ್ನು ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ ಕರೆದರು.

ಸಾಧುವಿನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸಿಂಗರು ಎದುರು ಕುಳಿತರು. ಸಿಂಗರ ಹಣೆಯಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಕೈಬರಳನ್ನು ಸಾಧುಗಳು ಒತ್ತಿದರು. ತಿರುಗಿ ಧ್ಯಾನಾ ಸಕ್ತರಾದರು. ಸಿಂಗರ ಹಣೆಯ ಮೇಲೆ ರೂಪಾಯಿಗಲದ ಕುಂಕುಮದ ಬೊಟ್ಟು ಬಿದ್ದಿತು.

“ಸಾಧುಗಳ ಅನುಗ್ರಹವಾಗಿದೆ. ಇನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗೋಣ” ಎಂದರು ರಾಮೋಜಪ್ಪ. ಹಾಗೆನ್ನುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಸಾಧುಗಳು ಕೈಯಾಡಿಸಿದ್ದ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಕೈ ಚಾಚಿದರು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಎತ್ತಿದರು. ಸಾಧುಗಳು ಕೈಯಾಡಿಸಿದ ಕಡೆ ಏನೂ ಇತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ತಿರುಗಿಸಿದಾಗ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದು ಕಾಣಿಸಿತು.

ರಂಗನಗೌಡ	4,000	ಮಲ್ಲನಗೌಡ	3,000
ಭೀಮನಗೌಡ	12,000	ಚಿಕ್ಕನಾಯ್ಕ	14,000
ಶಾಂತಪ್ಪ	8,000	ಸಾಕಪ್ಪ	13,000
ಬಿಟ್ಟಪ್ಪ	9,000	ಗಿಡ್ಡಣ್ಣ	15,000
ಒಟ್ಟು	77	ದಂಡ	133

ಮಂಡಲ ಭಜನೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ.

ಆದನ್ನು ಓದಿದ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರ ಮುಖ ಬಿಳುಪುಗೊಂಡಿತು. ಮೈಯೆಲ್ಲಾ ಕಟ್ಟು ಬೆವರಿತು. ತೊಡೆಗಳು ಬಿದ್ದು ಹೋದಂತಾಯಿತು.

ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು ಮತ್ತು ಹೆಂಡಿರಿಬ್ಬರೂ ಬೆಂಬಲವಾಗಿ ನಿಂತಾಗಲೇ ಸಿಂಗರು ನಿಲ್ಲುಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ನಿಂತಲ್ಲೇ ಸಾಧುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು.

ಮಂಜೇಂದ್ರ ಭವನಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗುವ ಮೇಳೆಗೆ ಸಿಂಗರು ಸ್ವಲ್ಪ ಸುಧಾರಿಸಿ

ಕೊಂಡಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಕೊಠಡಿಗೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ. ಒಂದು ಲೋಟ ನೀರು ಕುಡಿದರು. ನಂತರ “ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರ ಕೂಡ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತನಾಡಬೇಕು. ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಊಟ ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಉಂಡು ಮಲಗಿರಿ” ಎಂದು ಮೇಳ ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರೊಡನೆ ಕಾಲು ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ಅವರ ಕೊಠಡಿಯತ್ತ ನಡೆದರು.

“ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರೇ ! ಮೌನಿ ಸಾಧುಗಳು ತ್ರಿಕಾಲ ಜ್ಞಾನಿಗಳು” ಎಂದರು.

“ಆದು ನನಗೂ ಗೊತ್ತು. ಆದರೆ ನೀವು ಯಾಕೆ ಹಾಗೆ ಸುಸ್ತಾದಿರಿ” ಎಂದರು ರಾಮೋಜಪ್ಪ. “ಆದು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಈಗೇನು ? ಆದರೆ ನಿಮ್ಮಿಂದ ಒಂದು ಸಹಾಯವಾಗಬೇಕು. ಖಾನ್‌ಖಾನಾ ಪಾಳೆಕ್ಕೆ ಹೋದಮೇಲೆ ನಿಮಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣವನ್ನು ಕಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅದನ್ನು ಮೌನಿ ಸಾಧುಗಳಿಗೆ ತಲಪಿಸಿಬಿಡಿ. ಸಲಹೆತ್ತು ದಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಭಜನೆ ಮಾಡಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸಾಧುಗಳ ಅನುಗ್ರಹ ವಾದರೆ ಮಕ್ಕಳಾಗಬಹುದು ಎಂದು ಧೈರ್ಯ ಬಂದಿದೆ” ಎಂದರು.

“ಸಾಧು ಮೌನಿಗಳು ಯಾವಾಗ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗ್ತಾರೋ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು. ಆದರೆ ನೀವು ಕಳಿಸಿದ ಹಣವನ್ನು ಅವರು ಸಿಕ್ಕಿದಾಗ ಅವರ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ಹಾಕುತ್ತೇನೆ, ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ” ಎಂದು ರಾಮೋಜಪ್ಪ ಭರವಸೆಕೊಟ್ಟರು.

*

*

*

ಸಂಪಾದಕರೇ,

ಮಾಲೀಜೀ ಖಾನ್‌ಖಾನಾ ಪಾಳೆದಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿದಾಗ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರ ಮನೆಯ ಸಂಪತ್ತು ಐಶ್ವರ್ಯಗಳ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ರಾಮೋಜಪ್ಪನನ್ನು ಯಾವುದಾದರೂ ನೆಪ ಹೂಡಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬಾ ಎಂದು ಕಳಿಸಿದ. ನಾನೂರು ರೂಪಾಯಿನ ಸಂಬಳದವ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಅಸ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದ ತಿಳಿದು ಬಾ ಎಂದು ಕಳಿಸಿದೆ. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನನ್ನೂ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಕಳಿಸಿದೆ. ಅವ 'ರಾಮ'ನಾಗಿ ಪಡಖಾನೆಗೆ ಹೋಗಿ ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡ.

ಲೈಟ್ ಆಫೀಸ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಂಗರು, ಮೈನ್‌ಲೈನ್ ಸರ್ವ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ತೋಟಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಸರ್ವ ಸರಪಳಿಗಳನ್ನು ಹಾಯಿಸುವ ವಾಡಿಕೆ.

ತೋಟದ ಮಾಲೀಕರು, ರಾತ್ರಿ ಬಂದು, ನಮ್ಮ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಮೈನ್‌ಲೈನ್ ಹಾಕಬೇಡಿ. ಹಾಗೆ ಹಾಕಿದರೆ, ತೋಟ ತುಂಡಾಗುತ್ತೆ, ನೀರು ಹಾಯಿಸಲು ಕಷ್ಟ, ಕಾವಲಿಡುವುದೂ ಕಷ್ಟ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೈನ್‌ಲೈನ್ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಇವರ ಕೈ ತುಂಬಾ ಹಣವನ್ನು ಲಂಚ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಲೈನ್ ಹಾಕುವ ಯೋಜನೆಯೇ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ನಿಯೋಜಿತ ಕಡೆಯಲ್ಲೇ ಲೈನ್ ಹಾಕಿದುದರಿಂದ, ಮೇಲಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಸಂಶಯವೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಲಂಚ ಕೊಟ್ಟವರೂ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಪಡಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ತೋಟ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡವು ಎಂದವರು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದಾಗಲೇ ತಿಳಿದಿದ್ದು. ಲಂಚ ಕೊಟ್ಟವರ ಹೆಸರುಗಳು, ಸಂದ ಹಣದ ವಿವರ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಪರದಿ ಮಾಡಿದ.

ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನೇ ಮೌನಿ ಸಾಧುವಾಗಿ ಕುಳಿತ. ಸ್ವೇಟಿನ ಒಂದು ಕಡೆ ಲಂಚದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಬರೆದು ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿರಿಸಿದ್ದ. ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು ಎಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದ ಗುಟ್ಟು ಸಾಧುವಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ ಎಂದೂ ಸಿಂಗನಿಗೆ ಅರಿವಾದಾಗ ಅವ ಭಯಬಿದ್ದ. ಕೆಳ್ಳನ ಮನಸ್ಸು ಹುಳ್ಳಹುಳ್ಳಗೇ ಅಲ್ಲವೆ? ಒಟ್ಟು ಲಂಚ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದು 77 ಸಾವಿರ. ದಂಡ 133. ಮೊತ್ತ 210 ಸಾವಿರ. ಅಷ್ಟನ್ನು ಪ್ರಾಫ್ಟ್ ಮೂಲಕ ರಾಮೋಜಿಗೆ ಕಳಿಸಿದ. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಖರ್ಚು 5 ಸಾವಿರ. ರಾಮೋಜಿಯದು 5000. ಮಾಲತೀಜೇ ಖರ್ಚು ಸರಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಮಿಕ್ಕ ಎರಡು ಲಕ್ಷವನ್ನು ಕೊಂಡೆನಕಪಲ್ಲಿಯ ಪೂಜಾರಪ್ಪ ನವರ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿದ್ದೇನೆ.

ನಲವತ್ತು ದಿನಗಳು ಸಿಂಗರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಭಜನೆ ಮಾಡುವಾಗ ತಬಲ ದವನೂ ಹೋಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಅಷ್ಟು ದಿವಸ ಅವಕಾಶವಿದ್ದರೆ, ಭವಾನೀಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಆಗಬಹುದು.

ಗುರುಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಡನದಂತೆ ವಿವರಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಕಳಿಸಿದ್ದೇನೆ.

“ಬುದ್ಧೋಜೆ.”

ಸಬ್ಬಿ ಸುಲಾನ್

ವರಾಂಡದ ಕೆಂಬವನ್ನು ಒರಗಿಕೊಂಡು ನಿಂತಿದ್ದ ಭವ್ಯದೇಹದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ರಸ್ತೆಯ ಕಡೆಗೆ ಇಣಕಿ ಇಣಕಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ. ಯಾರ ಆಗಮನವನ್ನೋ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಅಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ತನ್ನ ಭರ್ಜರಿಮಾಸೆಯ ಮೇಲೆ ಬೆರಳುಗಳನ್ನಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಆರಡಿ ಎತ್ತರದ ಆಳು ತುಸು ಕೆಮ್ಮಿದರೂ ಗುಟ್ಟು ಹಾಕಿದಂತಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ನೆರೆಮೊರೆಯ ನಾಯಿಗಳು ಕೂಡ ಆಗ ಬರುಳುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದುವು. ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೇಜರ್ ಪದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕಾದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವು ಆ ರೀತಿ ಭಯಾನಕವಾಗಿರಬೇಕಾದ್ದು ನ್ಯಾಯವೇ! ಅದರಲ್ಲಿ ಮೇಜರ್ ಕನ್ನ ಎಂದರೆ ಇಡೀ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದವ. ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಹೆದರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ; ಎಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಧೈರ್ಯವು ದಿಲ್ಲ; ಮಾನ ಅವಮಾನ ಅಂತ ಅವ ಎಂದೂ ಕಾಳಜಿ ಮಾಡಿದವನಲ್ಲ; ಧಿಮ್‌ರಂಗ ಅಂತ ಅಂದರೆ ಅವನೇ ಎಂದು ಅವನ ಪಟಾಲನ ಸಿಪಾಯಿ ಗಳೂ, ಸಹ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಕೂಡ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಮೇಜರ್ ಕನ್ನ ಆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಏಳರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ವರಾಂಡದಲ್ಲಿ ಕಾಯುತ್ತ ನಿಂತಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೊಂದಿತ್ತು. ಹಿಂದಿನ ರಾತ್ರಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಮನೆಗೆ ಊಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದ. ಪುಟ್ಟು ಸಿಕ್ಕ ಪಾನೀಯವನ್ನು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಬಸು ಕೊಂಡಿದ್ದ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಘನಪಾಟಿ ಅವ. ಆದುದರಿಂದ ಕುಡಿದವರಂತೆ ಆಡದಿದ್ದರೂ, ಮೈ ಮನಸ್ಸು ಒಂದು ರೀತಿಯಾಗಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿ ನಿದ್ರೆಯೂ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಬೇಗ ಎಚ್ಚರವಾಗಿತ್ತು. ನಾಲಿಗೆಯು ಚಪ್ಪಳದ ಅಚ್ಚಿಯಂತೆ ಒಣಗಿ ದಪ್ಪವಾಗಿತ್ತು. ತಲೆಯು ಸರಳವಾಗಲಿ ಎಂದು ಎದ್ದ ದನೇ ಒಂದು ಗುಟ್ಟು ಜಿನ್ ಕುಡಿದು, ವರಾಂಡಕ್ಕೆ ಬಂದು, ನಿಂತಿದ್ದ.

ಮೋಟಾರು ಬಂದು ಅವನ ಮನೆಯ ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತಿತು. ಅದರಿಂದ

ಇಳಿದು ಬಂದ 40-45ರ ಆಸಾಮಿಯು ಮುಚ್ಚಲಿಯನ್ನು ತೊಟ್ಟಿದ್ದ. ಬಳಿಯ ಟೋಪಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದ. ಕಟ್ಟೆಪಂಚೆಯನ್ನು ಉಟ್ಟಿದ್ದ. ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿದ್ದ. ಗಿರ್ ಗಿರ್ ಸದ್ದನ್ನು ಚಪ್ಪಲಿಗಳಿಂದ ಮಾಡಿಸುತ್ತ ಆಸಾಮಿ ಓಡೋಡಿ ಬಂದ. ಅವನ ಹಿಂದೆಯೇ ಒಂದು ಬುಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಸೇವಕನೂ ಓಡೋಡಿ ಬಂದ. “Happy Birthday to you, sir” ಎಂದು ಅಭಿವಂದಿಸಿದ. ನಂತರ ಬುಟ್ಟಿಯಿಂದ ಹೊಪಾರ ಪನ್ನು ತೆಗೆದು, ಮೇಜರ್ ಕನ್ನ ಅಪರ ಕೊರಳಿಗೆ ಹಾಕಿದ.

“ಇದ್ದಲ್ಲ ಯಾಕೆ? ಸೇನಪ್ಪ! ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ಕೋರಿದ್ದರೆ ಸಾಕಾ ಗಿತ್ತು” ಎಂದರು ಮೇಜರ್ ಕನ್ನ, ಭಾರಿ ಹೊಮ್ಮಾಳೆಯನ್ನು ಕೊರಳ ಸುತ್ತ ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ.

ತಟ್ಟೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣು, ಮೂರು ಶೀಷೆಗಳು, ಮತ್ತು ದಫೂತಿ ಲಕ್ಕೋಟಿಯೊಂದು, ಇವನ್ನು ಮೇಜರ್ ಕನ್ನ ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾ, “ಸೇನಪ್ಪ, ನೀವು ಮೇಜರ್, ನಾನು ಸೈನ್ಯದ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರು ಅಂತ ನಿಮಗೆ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ ಸಾರ್! ನನ್ನ ಮಾತೃಭೂಮಿಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಜೆ ನಾನು; ಆ ಮಾತೃಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಡಲ ಪಣವಿಟ್ಟು ರಕ್ತಸುವ ಆಮರ ಯೋಧರು ನೀವು. ನಿಮ್ಮಂತಹ ವೀರಾಗ್ರಣಿಗಳಿಗೆ, ದೇಶಭಕ್ತನು ಪೂಜ್ಯಭಾವದಿಂದ, ಪವಿತ್ರವಾದ ನಿಮ್ಮ ಹುಟ್ಟಿದ ಹಬ್ಬದಂದು ಅರ್ಪಿಸುವ ಕಿರು ಕಾಣಿಕೆ ಇದು. ದೊಡ್ಡ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿ ನೀವು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ಕೃತಾರ್ಥನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು” ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡ.

ತಟ್ಟೆಯ ಮೇಲಿದ್ದ ಶೀಷೆಗಳ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಕಣ್ಣು : ಲಕ್ಕೋಟಿಯ ಮೇಲೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕಣ್ಣು : ಎರಡನ್ನೂ ಒಂದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದುರಗುಟ್ಟಿ ಕೊಂಡು ನೋಡಲು ಯಶಸ್ವಿವಾದ ಮೇಜರ್ ಕನ್ನ ಅವರು ಮೆಳ್ಳಗೊಂಡಿದ್ದ ಪರಂತೆ ಅರಕ್ಷಣ ಕಾಣಿಸಿದರು. ಆಗ ದಿಟವಾಗಲೂ ಅವರು ನರಭಕ್ಷಕ ರಾಕ್ಷಸರಂತೆ ಕಾಣಿಸಿದರು.

ಈ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಕಂಡ ಸೇನಪ್ಪ, ಶಾಂತರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಎಂಬಂತೆ, ಟಿಪುಮಾತಿನಲ್ಲಿ “ಮೂರೂ ಸ್ನಾತಾಲೇಂದಿನದು : ಇನ್ನೂರು ಹಸಿರು ಕಂತೆ : ಮೊನ್ನೆ ತಾವು ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ.

ಆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಲಿಯಾಗಿ ಇನ್ನೊಂದು ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ಬಂದು ನಿಂತಿತ್ತು. ಅದ ರೋಗಿಂದ ಇಳಿದು ಬಂದ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಕಂಡು ಮೇಜರ್ ಕನ್ನ ಅವರು “ಇವು

ಬೇಗ ಬಂದಿರಲ್ಲಾ ಮಾಲತೀಜೀ! ಸುಂದರ್ ಕೌರ್ ಅಡಿಗೆಮನೆಯಲ್ಲೆ ಬಿಡು. ಅಲ್ಲೇ ಹೋಗಿ ನೋಡಬಹುದು, ತುಂಬಾ ಅವಸರದಲ್ಲಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಇದೆಯಲ್ಲ” ಎಂದರು. “ಹೌದು, ಮೇಜರ್ ಸಾಬ್. ಈ ಸಂಜೆ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಭೆ ಇದೆ. ಸುಂದರ್ ಕೌರ್ ಅದ್ಭುತನಿಯಾಗಬೇಕು. ನಿಮ್ಮ ಹುಟ್ಟಿದ ಹಬ್ಬದ ಪಾರ್ಟಿ ರಾತ್ರಿ ಏಳಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭ ಅಲ್ಲವೇ? ಅದಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ಮುಂಚೆಯೇ ನಮ್ಮ ಮೊಟಂಗ್ ಮುಗಿಸಿ, ನಿಮ್ಮಾಕೆಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ನಾನೂ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುತ್ತೀನಿ. ಭರ್ಜರಿ ಡಿನ್ನರ್ ಅಣೆ ಮಾಡಿರುತ್ತಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ, ಮಾಲತೀಜೀಯು ಮನೆಯೊಳಕ್ಕೆ ನಡೆದುಹೋದಳು. ಸೇನಪ್ಪನನ್ನೂ, ಸೇನಪ್ಪ ಪಿಸುಗುಡುತ್ತ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನೂ ಅವಳು ಕಂಡು, ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ತಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೂ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹರಿಸಿದಳು. ತುಂಬಾ ಜಾಣ್ಮೆ ಅವಳು.

ಮನೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಮಾಲತೀಜೀಯು ಹೋದ ಬಳಿಕ ಸೇನಪ್ಪ ತನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದ, “ಅಮ್ಮಾವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬಿರಿಯಾನಿ ಮತ್ತು ತಂದೂರಿಗಳನ್ನು ಕಳಿಸು ಅಂತ. ನಮ್ಮ ಗೃಹಾಸ್ಥ ಕೈಲಿ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ತರುತ್ತೇನೆ. ಸುಮ್ಮನು ನಲವತ್ತು ಜನಕ್ಕೆ ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟು ಇದ್ದರೆ ಸಾಕಲ್ಲವೇ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದ. “ನಾವು ಆಹ್ವಾನಿಸಿರುವುದು ಏಳುಟು ಸಂಸಾರಗಳನ್ನು. ಅದರೂ ಈ ಕ್ಯಾಂಪಿನಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಸ್ಥರು ಬಹಳ ಮಂದಿ. ಅತಿಥಿಗಳಿಗಿಂತ ಅಭ್ಯಾಗತರು ಹೆಚ್ಚು ಜನ ಬರಬಹುದು. ಹಾಗಾದರೂ ಕೂಡ ನಲವತ್ತರ ಮೇಲೆ ಆಗಲಾರದು. ಊಟದ ಕಾಳಜಿ ಅಷ್ಟು ನನಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಷ್ಟೂ ಜನ ಬಂದರೆ ಮೂರು ಬಾಟಲು ಸಾಕಾಗುತ್ತದೆಯೇ? ಎಂದು ಸಂಶಯ” ಎಂದರು ಮೇಜರ್ ಕನ್ನ. “ಅದಕ್ಕೆ ಯಾಕೆ ಯೋಚನೆ ಮಾಡ್ತೀರಿ. ಇನ್ನೊಂದು ಇನ್ನೂರು ರೂಪಾಯಿ ಬಿಸಾಕಿದರೆ ಒಂದು ಶೀಷೆ ಸಿಗುತ್ತೆ. ಅಗತ್ಯ ಬಿದ್ದರೆ ಹೇಳಿ, ಅದನ್ನೂ ತಂದು ಕೊಡ್ತೀನೆ” ಎಂದ ಸೇನಪ್ಪ. “ತರೋದನ್ನು ತಂದಿಟ್ಟರು. ಅಗತ್ಯ ಇಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೆ ನಾಳೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬಹುದು” ಎಂದರು ಮೇಜರ್.

“ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡ್ತೀನಿ ಸಾರ್” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಸೇನಪ್ಪ ವಂದನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಕಾರಿನತ್ತ ಹಿಂದಿರುಗಿದ. “ನಾಳೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಕೊಡ್ತಾನಂತೆ, ಶೀಷೆನ, ಉಪಯೋಗಿಸದ ಇದ್ದರೆ! ಇವನ ತಲೆ! ಇವತ್ತಲ್ಲದೆ

ಇದ್ದರೆ ನಾಳೆ ಅವನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಸ್ವಶಾಸನಕ್ಕೆ ಹೋದ ಹೊದಂತೆ ಇವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಬುದ್ಧಿ! ಅಂದರೆ ಈ ಖುಷಿಯಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ನನ್ನ 'ಬಿಲ್ವ'ಗಳನ್ನು ಪಾವತಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಡಬೇಕು. ಇವನಿಗೇ ನಾದರೂ ವರ್ಗ ಆಗಿಹೋದರೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹೋಮ ಮಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆಲ್ಲ!" ಎಂದು ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನೇ ಲೋಟಕೊಳ್ಳುತ್ತ, ಮನೆಯನ್ನು ಸೇರಿದ.

*

ಬೇವಿನ ಮರದ ರಸೆಯ ಉತ್ತರದ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ರಸೆಯ ಎಡಗಡೆಗೆ ಕವಲೊಡೆಯುತ್ತಲ್ಲಾ, ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಅಂಜನೇಯನ ಗುಡಿ ಇದೆ. ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕುಡಿ ಉದ್ದ ಆಗಲ ಮತ್ತು ಎತ್ತರ ಇರುವ ಈ ಪಾಳು ಬಿದ್ದಿರುವ ಪುಟಾಣಿ ಗುಡಿಯನ್ನು ಯಾರೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಗಮನಿಸುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ಮನೆತನಗಳಿಗೆ ಈ ಗುಡಿಯ ಅಂಜನೇಯ ಮನೆ ದೇವರು. ಹದಕೆ ಹೊತ್ತು ಅದನ್ನು ಸಾಂಗಗೊಳಿಸಲು ಮಾಡುವ ಪೂಜೆ ಪುನಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಈ ಗುಡಿಯ ಬಳಿಯೇ ಈ ಮನೆತನದವರು ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮೂರು ಬಾರಿ ಇಂತಹ ಪೂಜೆಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಅಂದರೆ ಆ ಮನೆತನಗಳವರು, ಕಾಲವು ಮುಂದುವರೆದಂತೆಲ್ಲ, ಜೀವನೋಪಾಯಕ್ಕಾಗಿ ದೂರ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಒಂದು ದಿನ ಬೆಳಗಿನ ಝುಮದ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಡು ಹರೆಯದ ಹೆಂಗಸೊಬ್ಬಳು ಈ ಗುಡಿಯ ಮುಂದಿನ ಜಾಗವನ್ನು ಗುಡಿಸಿ ಸಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಗೋಮಯವನ್ನು ಹಚ್ಚಿದ ಬಳಿಕ, ರಂಗೋಲಿಯ ಹಸೆಯನ್ನು ಇಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಳು. ಮಂಡಿಗಳನ್ನು ತುಸು ಬಾಗಿಿಸಿಕೊಂಡು, ಸೊಂಟವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಬಗ್ಗಿಸಿ, ರಂಗೋಲಿಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಆಕೆ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮಗ್ನಳಾಗಿದ್ದಳು.

ಸುಮಾರು ಹತ್ತು ಹೆಜ್ಜೆಗಳ ದೂರದಲ್ಲಿ ಬಲಿತ ಬೇವಿನ ಮರದ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಸೈನಿಕನೊಬ್ಬನು ಆಕೆಯನ್ನು ಕಳ್ಳತನದಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತ ನಿಂತಿದ್ದನು. ಮೂವತ್ತು ನಲವತ್ತರ ಪ್ರಾಯದ ಈ ಸೈನಿಕನು ದಪ್ಪಪುಷ್ಟವಾಗಿದ್ದರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಅವಲಕ್ಷಣವಾಗಿಯೇ ಇದ್ದ. ಮೇಲ್ಕುಟುಂಬ ಗೋರಿಲ್ಲಾದಂತೆ ಉಬ್ಬಿ

ಕೊಂಡಿತ್ತು. ಅದರ ಅವಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಮರೆಮಾಡಲು ಮಿಸೆಯನ್ನಾಡರೂ ಹೊರವಾಗಿ ಆತ ಬೆಳೆಸಬಾರದಾಗಿತ್ತೇ? ಇಲ್ಲ, ಮೂಗಿನ ಹೊಳ್ಳೆಗಳೂ ಅಡ್ಡಗಲವಾಗಿ ಹರಡಿ, ಗೋರಿಲ್ಲದ ಚಪ್ಪಟೆ ಮೂಗನ್ನು ಹೋಲುತ್ತಿತ್ತು. ಅವನು ಧರಿಸಿದ್ದ ಸೈನಿಕ ಸಮವಸ್ತ್ರವು ಮುಖಕ್ಕೆ ಎತ್ತರ ಎಷ್ಟೋ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿತ್ತು.

ನಸು ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಆತ ಕದ್ದು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಹೆಂಗಸಾದರೋ ಕಳೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಳು. ತುಸು ಕಪ್ಪು ಛಾಯೆಯಿದ್ದರೂ ಮಾಟವಾದ ಮುಖ. ನೀಟಾದ ಮೂಗು, ಬಿಡ್ಡಿನಂತಿದ್ದ ತುಟಿಗಳು. ಅದರ ಎಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತ ತುಂಬಾ ಕಳೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದುದು ಅವಳ ಕಣ್ಣುಗಳು. ಚೆಲುವಾಗಿದ್ದ ಆಕೆಯ ಬೊಗಸೆಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಸೆರೆ ಹಿಡಿಯುವ ಕಾಂತಶಕ್ತಿಯಿತ್ತು. ಒಮ್ಮೆ ಅವಳ ದೃಷ್ಟಿಯೊಂದಿಗೆ ತಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕೊಂಡಿ ಹಾಕಿದವರು ಸುಲಭವಾಗಿ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕಳಚಲಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಬಾಗಿ ರಂಗೋಲಿಯನ್ನು ಇಡುತ್ತಿದ್ದ ಆಕೆಯ ಭಂಗಿಯು ಸೈನಿಕನನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸೆರೆ ಹಿಡಿದಿತ್ತು. ತದೇಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಆಕೆಯ ಚಲನವಲನಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಸಂತಸಪಡುತ್ತಿದ್ದ. ರಂಗೋಲಿಯ ಹಸೆಯನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟಿಯಾಗುವಂತೆ ಇಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಆ ಹೆಂಗಸು ಅಂಜನೇಯನ ವಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ತಾನು ತಂದಿದ್ದ ಹೂಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದಳು. ನಂತರ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದಳು. ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಹಾಕುವಾಗ ಅವಳ ತುಟಿಗಳು ಅಲ್ಲಾಡುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ, ಯಾವುದೋ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ನಂತರ ಆಕೆಯು ಪಕ್ಕದಲ್ಲೊಂದಿದ್ದ ಸಗಣೆ ಗೂಡೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ತನ್ನ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಲು ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿದಳು.

ಆಗ ಸೈನಿಕನು ಮರದ ಮರೆಯಿಂದ ಸರಸರ ನಡೆದು ಬಂದ. ಹೆಂಗಸಿನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು, "ಅವ್ವಾ! ಈ ಕೇರಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣಿನ ಮನೆಯವರು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಾ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದ. ಅಪಸ್ಕಾರಿಯಂತಿದ್ದ ಅವನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ ಹೆಂಗಸು ಜುಗುಪ್ಸೆಗೊಂಡಳು. ಅವನ ಸೈನಿಕನ ಸಮವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕಂಡು, ಎಂಥವನೋ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಈ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಯಾರೂ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವಾಗ ಏಕೆ ಬಂದ? ಎಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಗಾಬರಿಯೂ ಆದಳು. ಅದರೂ ಬಂದಿದ್ದ ಆಗುಂತಕ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣಿನ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು,

ಇಲ್ಲದ ಇದ್ದರೆ ಅವನ ಮನೆಯವರು ಎದ್ದದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಏಕೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ ಎಂಬ ಆಸೆಯೂ ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತಿತ್ತು.

ಎರಡು ಮೂರು ತಿಂಗಳುಗಳ ಹಿಂದೆ ಒಂದು ಸಂಜೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದ. "ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಆದೂ ಬಲು ತುರ್ತಾಗಿ. ಏಕೆ ಎತ್ತು ಎಂದು ಈಗ ಹೇಳಲು ನನಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ರಾಪೋಜಪ್ಪನವರು ಹೇಳಿದರು. ಅಂದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಮಾನ ಆದ ಹಾಗೇನೇ! ತಗೋ. ಈ ಹಣವನ್ನು ವಿರ್ಚಿಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರು" ಎಂದು ಹಣದ ಚೀಲವನ್ನು ಆಕೆಯ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ್ದ. "ಬೇಗ ಎದ್ದು ಹೋಗಬೇಕು, ಆದ್ದರಿಂದ ತುಂಬಾ ಅಡಿಗೆ ಗಿಡಿಗೆ ಮೂಡಬೇಡ" ಎಂದಿದ್ದ. ಒಂದಿಷ್ಟು ಬಾಳೆಕಾಯಿ ಬೋಂಡಾ, ಅನ್ನ, ಬೇಳೆಹುಳಿಯನ್ನು ಬೇಗಲೇ ಆಕೆ ಮಾಡಿ ಬಡಿಸಿದ್ದಳು. ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿ ಕೊಳ್ಳುವವನ ಗತಿ ಮುಂದೇನೋ ಯಾರು ಹೇಳಬಲ್ಲರು? ಅವಳಿಗೂ ಕಾತರವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ವಿವರಗಳನ್ನೇನೂ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ತಿಳಿಯದ ಅಂತಾನೆ. ಅವಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸಲು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಏನೇನನ್ನಲ್ಲಾ ಹೇಳಿದ್ದ. ತುಂಬಾ ಹೊತ್ತಾದ ಮೇಲೆ ಆಕೆಗೆ ನಿದ್ದೆ ಬಂದಿತ್ತು. ಬೇಗಲೇ ಎದ್ದಿದ್ದಳು. ಆದರೂ ಆ ವೇಳೆಗೆ ಹಾಸಿಗೆಯ ಆ ಅರ್ಧ ಖಾಲಿಯಾಗಿತ್ತು. ಯಾವ ಸರುಹೊತ್ತಿನಲ್ಲೋ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಹೊರಟುಹೋಗಿದ್ದ. ಹೋಗಿ ಬಿತ್ತಿನೇ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಹೋಗಬಾರದಾಗಿತ್ತೇ? ಎಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಕೋಪವೂ ಬಂದಿತ್ತು. ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಗುವವನನ್ನು ಬೇಳ್ಕೊಡುವಾಗ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಪೆಣ್ಣಿಗೆ ಕಣ್ಣೀರು ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುವಾಗ ಕಣ್ಣೀರೊಡು ಪ್ರದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ, ಹೀಗೆ ಹೊರಟುಹೋಗಿ, ತಪ್ಪಿಸಿದನಲ್ಲ ಎಂದು ಸಮಾಧಾನವನ್ನೂ ತಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಅಮೇಲಿಂದ ಇಂದು ಬೆಳಗಿನ ತನಕ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಸುದ್ದಿಯೇ ಇಲ್ಲ. ಮದುವೆಯಾದ ಹೆಂಡತಿ ತಾನಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಯಾರಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯ! ಹೀಗಾಗಿ ಕೊರಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿ ಬೇಗ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಹಿಂತಿರುಗಲಿ ಎಂದು ಮನೆದೇವರು ಅಂಜನೇಯನಿಗೆ ದಿನಾಲೂ ಸೇವೆ ಮಾಡಿ ಬೇಡುತ್ತಿದ್ದಳು.

"ನೀನು ಯಾರಪ್ಪ! ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದೆಯಾ? ಈಗ ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ? ಚೆಂದಾಗಿತ್ತಾನಾ? ಏನಾರ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಾನೆ?" ಎಂದು ಆಕೆ ಕೇಳಿದಳು.

"ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದೆ. ಅವನ ಮನೆಯವರಿಗೆ ಅವನ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಬೇಕು ಎಂದೇ ನಾ ಬಂದಿರೋದು. ಆದರೆ ಈ ವಿಷಯವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಂಡ

ಕಂಡವರಿಗೆ ಹೇಳಬಾರದು. ನಿಮಗೆ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನವರ ಮನೆಯವರ ಪರಿಚಯ ಎರಬೇಕು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಹೀಗೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ, ತಾಯಿ! ಇತರರಿಗೆ ಆ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಸಬಾರದು. ದಯವಿಟ್ಟು ಅವನ ಮನೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತೀರಾ?" ಎಂದು ವಿನಯದಿಂದ ಸೈನಿಕನು ಕೇಳಿದ.

"ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಮನೆ ಹತ್ತಿರವೇ ಇದೆ. ಅದೇ ಕಡೆ ನಾನೂ ಹೋಗ್ತಾ ಇದೀನಿ. ನನ್ನ ಜತೆ ಬಾ. ತೋರಿಸ್ತೀನಿ" ಎಂದಳು ಆಕೆ.

"ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಮನೆಯವಳು ನಾನೇ, ಅಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಏನಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲೇ ಹೇಳಬಿಡು. ಮನೆಯೊಳಕ್ಕೆ ನೀ ಬರುವುದು ನನಗೆ ಚೆಂದ ಕಾಣಿಸುಲ್ಲ" ಎಂದು ಹೇಳಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಅವಳಿಗೆ ತತ್ಕ್ಷಣ ಅನ್ನಿಸಿತು. ಆದರೆ ಅವ ಹೇಳಿದ-ಮನೆಯವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದು. ಅಂದರೆ ಅವನಿಗೇನಾದರೂ ಪ್ರಾಣಾಪಾಯ ಸಂಭವಿಸಿದೆಯೇ? ಅಥವಾ ಅಪಘಾತವಾಗಿ ಕೈಕಾಲು ಊನವಾಗಿದೆಯೇ? ಅಂಥದ್ದೇ ಏನಾದರೂ ಕೆಟ್ಟ ಸುದ್ದಿ ಇರಬೇಕು ಎಂದವಳಿಗೆ ತೋಚಿತು. ತತ್ಕ್ಷಣ ಬೆದರಿ ಬಿಡಬಾರದು. ಹಾಗಾದಾಗ ಮನಸ್ಸು ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆಳಮನಸ್ಸಿನ ಆತಂಕಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಬಯಸುತ್ತದೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯು ಹೊಳೆದ ಕೂಡಲೆ ಕುಸಿದು ಕೂತಳು. ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಎರಡು ಹನಿ ನೀರು ತುಂಬಿ ಕೊಂಡಿತು.

"ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಏನಾರ ಕೆಟ್ಟ ಸುದ್ದಿ ತಂದಿದ್ದೀಯೇನಪ್ಪ! ಮನೆಯವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಹೇಳ್ತೀನಿ ಅಂತೀಯಲ್ಲ! ಕೈಕಾಲು ಮಾರಕೊಂಡೇ ನಪ್ಪಾ! ಅಥವಾ ಹೋಗೇಬಿಟ್ಟುನೇನಪ್ಪ! ಆಯ್ಯಯ್ಯೋ! ಹೋಗಿ ಬಿತ್ತಿನೇ ಅಂತಲೂ ಹೇಳದೆ ಹೋದನಲ್ಲಪ್ಪಾ! ಮೂರು ತಿಂಗಳಿಂದಲೂ ದಿನಗಲೂ ಅಂಜನೇಯನ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದನಲ್ಲಪ್ಪಾ! ಅವನಿಗಾದರೂ ಕರುಣೆ ಬೇಡವೇ!" ಎಂದು ಹಲುಬಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಳು.

"ಇದು ಯಾಕೆ ಹೀಗಿತ್ತು! ಕೆಟ್ಟ ಸುದ್ದಿ ಅಂತ ನಾನು ಅನ್ನಿಲ್ಲ! ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಕೆಲವು ಗುಂಡಾಗಿದ್ದಾನೆ. ನಿನ್ನ ಸಂಜೆ ಕಂಡಿದ್ದೆ. ನಮ್ಮ ಪಟಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾನೆ. ನಮ್ಮೂರಿಗೆ ರಜ ಮೇಲೆ ಹೋಗ್ತೀನಿ ಅಂದಾಗ 'ಹಂಗಾರೆ! ನಮ್ಮ ಕೇರಿತಾವು ಹೋಗು. ನಮ್ಮನೆಗೆ ಹೋಗು, ಈ ಬುತ್ತಿನ ನಮ್ಮ ಮನೆಯವರಿಗೆ ಕೊಡು' ಅಂದಾ. 'ಏನ್ನಾ ಅದು, ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. 'ನಾಲ್ಕು ಪರೋಟಿ ಇದೆ. ಪಸಂದ್ ಬೆಳ್ಳುಳ್ಳಿ ಚಟ್ನಿ ಇದೆ. ಎರಡನ್ನೂ ನಾನೇ

ಮಾಡಿಲ್ಲ. ನಿಲ್ಲು ದಿನ ಇಟ್ಟರೂ ಕೆಡುಲ್ಲ' ಅಂತ ಹೇಳಿ ನನ್ನ ಕೈಯಾಗ ಇಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೇ ಅವನ ಮನೆಯವರಿಗೇ ಹೇಳಬೇಕು ಅಂತ ನಾನಂದರೆ, ನೀನು ಯಾಕೆ ಹೀಗೆ ಬಿದ್ದು ಬಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿ. ಅಲ್ಲಿ ನೀನೇ ಏನಾರ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಮನೆಯವಳಾ?" ಎಂದು ಸೈನಿಕ ಕೇಳಿದ.

"ಅಷ್ಟೇನಾ ಸುದ್ದಿ! ನಾನಂತ ಪೆಟ್ಟು ಮುರುವಿ. ಒಳ್ಳೆ ಸುದ್ದಿ ತಂದಿದ್ದೀ ಬಾ ಮನೆಯಾಕೆ. ನಿನ್ನ ಬಾಯ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ಸೀ ಮಾಡಿ ಹಾಕ್ತೀನಿ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಆಕೆ ಎದ್ದು ಹೊರಟಳು.

ಮನೆಯನ್ನು ತಲುಪಿದ ಮೇಲೆ ಸೈನಿಕನನ್ನು ಹಜಾರದಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿ, ಅವನು ಕೊಟ್ಟ ಬುತ್ತಿಯನ್ನು ಇಸುಕೊಂಡು ಆಕೆ ಅಡಿಗೆಯ ಮನೆಯತ್ತ ನಡೆದಳು. ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಅಂಜನೇಯನ ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಎಂದು ಕಡಲೆಕಾಯಿ ಉಂಡೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಳು. ಒಳ್ಳೆಯ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಂದ ಸೈನಿಕನ ಬಾಯನ್ನು ಸಿಹಿ ಮಾಡಲು ನೈವೇದ್ಯವು ಒದಗಿಬಂದಿತ್ತು. ಒಂದು ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಉಂಡೆ, ಸ್ವಲ್ಪ ಹುರಿಗಾಳು, ಒಂದು ಬಟ್ಟಲು ನೀರು; ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಡಿಗೆಯ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರ ಬಂದಳು. ಸೈನಿಕನತ್ತ ನೋಡಿದಳು.

"ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ!" ಎಂದು ಚೀರಿದಳು.

"ನೀ ಯಾವ ಮಾಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿ! ಆ ಸೈನಿಕ ಬಂದಿದ್ದಲ್ಲ. ಅವ ಎಲ್ಲಿ" ಎಂದು ಬೆದರುತ್ತ ಕೇಳಿದಳು. "ಇದೇನು ಕನಸಾ! ಅಥವಾ ಭೂತ ಚೇಷ್ಟೆಯಾ" ಎಂದು ಕಿರುಲಿದಳು.

ಬೇಗ ಹೋಗಿ ಅವಳನ್ನು ತಬ್ಬಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ. "ಏಯಾ ಇದೇನಿದು, ನಿನ್ನ ಕೂಗಾಟ. ನನ್ನ ಕಂಡ ಮೇಲೂ ಹಿಂಗಾಕೆ ಹೆದರಿತ್ತು. ಕನಸೆಲ್ಲಿ ಬಂತೇ ಬೆಳಗಾದ ಮ್ಯಾಗೆ! ನಾನೇನು ಭೂತದ ಹಂಗಿದ್ದೀನಾ?" ಎಂದು ಅವಳ ಗಲ್ಲವನ್ನು ಚಿವುಟಿದ.

ಆ ಮೇಳಿಗೆ ಅವಳಿಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಭೈಯಮೂಡಿತ್ತು. ಎಡೆಗೈಯಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಕಡಲೆಕಾಯಿ ಉಂಡೇನ ಹಿಡಿದು, ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಬಾಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕಟಕಾರಿಸಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡ ಮೇಲೆ "ಇದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನೇ? ಇನ್ನು ಯಾರು ತಾನೇ ಹೀಗೆ ಕಡಲೆ ಕಾಯಿ ಉಂಡೇನ ಕಡೀತಾರೆ" ಎಂದು ಆಕೆಗೆ ಅನಿಸಿತ್ತು. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ತೋಳ ತೆಕ್ಕೆಯೂ "ಅವನೇ ಇವನು" ಎಂದವಳಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿತ್ತು. ಒಬ್ಬರಂತೆ

ಬ್ಬರು ತೋಳತೆಕ್ಕೆಯನ್ನು ಹಾಕುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಬ್ಬವರಿಗೇ ತಿಳಿದ ಸಂಗತಿ!

"ನೀ ಭೂತದ ಹಾಂಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮೊದಲು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿತ್ತಲ್ಲಾ! ಒಳ್ಳೆ ಸುದ್ದೀನ ತರ್ತಾ, ಅದೇನಾಯಿತು? ಅದರ ಜತೆಯಾಗೇ ಬಂದಿದ್ದಾ" ಎಂದು ಆಕೆ ಕೇಳಿದಳು.

"ಅಲ್ಲಿ ನೋಡು, ಆ ಭೂತ ಅಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದೆ" ಎಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಸೈನಿಕನ ಸಮವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಗುಡ್ಡೆ ಹಾಕಿದ್ದ ಮೂಲೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದ.

ಆ ಮೇಳಿಗೆ ಒಂದು ಉಂಡೆಯನ್ನು ಮುಕ್ಕಿ ಮುಗಿಸಿದ್ದ. ಒಂದು ಗುಟುಕು ನೀರು ಕುಡಿದ. ಬಾಯನ್ನೆಲ್ಲ ಗಲಬರಿಸಿದಂತೆ ಇನ್ನೊಂದು ಗುಟುಕು ನೀರನ್ನು ಬಾಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಮುಕ್ಕಳಿಸಿ, ನಂತರ ನುಂಗಿದ. ಅಮೇಲೆ ಆಕೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಒತ್ತರಿಸಿ, "ಈಗ ಇಂದ್ರಜಾಲ ಮಾಡ್ತೀನಿ ನೋಡು"ಎಂದ. ವಸಡ ಪಟ್ಟಿಯೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದು ಮೇಲ್ಮುಟಿಯ ಒಳಗೆ ಹಲ್ಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿದ. ಹೊರವಾಗಿದ್ದ ಮುಸೆಯನ್ನು ತೆಗೆದಿರಿಸಿದ. ಉಂಗುರಗಳಂತಿದ್ದ ಎರಡು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಚೂರುಗಳನ್ನು ಮುಗಿನ ಹೊಕ್ಕಿಗಳ ಒಳಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿದ. ಥೇಟ್ ಅವಲಕ್ಷಣ ಸೈನಿಕನ ಮುಖ.

"ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು ಹಲ್ಲು ಡಾಕ್ಟರರ ಒಳಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಮಾಡಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಸೈನ್ಯದಾಗ ಸೇರೋ ವಾಗ ನೀ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಅಂತ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳೀಬಾರದು. ಅದರಿಂದ ಈ ಮೇಷ ಹಾಕೋ ಅಂದರು. ಸೈನ್ಯದಾಗ ಸೇರಿಕೊಂಡಾಗ ಏನು ಕೆಲಸ ಕೊಟ್ಟರು ಗೊತ್ತಾ? ಅಡಿಗೆಮನೆ ಮತ್ತು ಉಗ್ರಾಣದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡು ಅಂತ ಹೇಳಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ನಾ ಕಲಿತೆ, ಪರೋಟಾ ಮತ್ತು ಚಟ್ನಿ ಮಾಡೋದನ್ನೆ. ಶೀಲೂ ನಾಯ್ಕನ ಚಟ್ನಿ ಅಂದರೆ ಈಗ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ತಿಳಿತಾ" ಎಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಹೇಳಿದ.

"ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆ ಕಲಿಯುಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಉಗ್ರಾಣ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುಕ್ಕೆ ಅಂತ ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರು ನಿನ್ನ ಅಲ್ಲಿ ಮೆಹನತ್ತು ಮಾಡಿ ಸೇರಿಸಿದರು ಅಂದ್ರೆ ನಾ ನಂಬೋಳ್ಳಲ್ಲ. ಇನ್ನೇನೋ ಮರ್ಮ ಇರಬೇಕು. ಯಾಕೆ ಹೇಳಿ ವಲ್ತ್" ಎಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಉಬ್ಬಿದ ಮೇಲ್ಮುಟಿಯನ್ನು ನೇವರಿಸುತ್ತಾ ಆಕೆ ಕೇಳಿದಳು. ಅವಲಕ್ಷಣ, ಅಪಸ್ಕಾರಿ ಎಂದವಳು ಮೊದಲು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದು

ಮೇಲ್ಕುಟೆಯು ಈಗವಳಿಗೆ ಮುದ್ದಾಗಿತ್ತು. ಮನಸ್ಸು ಒಲಿದರೆ ಮೈ ಹೇಗಿದ್ದರೂ ಮುದ್ದೇ ಅಲ್ಲವೇ!?

“ಹಂಗಲ್ಲ ಕೇಳಬಾರದು. ಗಂಡುಗಂಡಸರ ವ್ಯವಹಾರಾನೂ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಮುಂದೆ ಹೇಳಬಾರದು. ನಮಗ್ಯಾಕೆ ದೊಡ್ಡೋರ ವಿಚಾರ. ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಮಾಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಮುಗೀತು. ಏಕೆ ಎಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಅಂತ ಕೇಳಿದರೆ ತಪರಾಕ್ ಹೋದವು ಬೇರೆಯವರನ್ನ ಮಡಕ್ಕೊಂತಾರೆ” ಎಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ, ತುಸು ಬಿರುಸಾಗಿ.

“ಸೈ ಹಂಗಾರೆ. ಆದರೆ ಉಗ್ರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೆಗ್ಗಣ ಇಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರ್ತವ. ಮನಸಲ ಅವು ಕಚ್ಚಿದರೆ ವಿಷ ಹತ್ತುತ್ತೆ ಅಂತಾರ. ಹಂಗೇನಾದರೂ ಆಯಿತ ನಿಂಗೆ” ಎಂದು ಆಕೆ ಮುಗುಮುಗಾಗಿ ಕೇಳಿದಳು. ಅವಳ ಮುಖವನ್ನೇ ದುರು ಗುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನೋಡಿ, ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ, “ಹೆಗ್ಗಣದ ಕೈಲಿ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊತೀನಾ, ನಾ ಆಷ್ಟು ಬೇಹುಪಾರ್ ಗಂತಾನಾ” ಎಂದ.

*

ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದ ಹುಲ್ಲುಗಾವಲಿನಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಒಂದು ಚಹಾಕೊಟವನ್ನು ತಮ್ಮ ಹುಟ್ಟಿದ ಹುಬ್ಬರ ನಿಮಿತ್ತ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಸಂಜೆಯ ಸರಳ ಕೊಟಕ್ಕೆ ಸಜಿವರುಗಳು, ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಿರಿಯ ಸದಸ್ಯರು ಮತ್ತು ಕೆಲವರು ವ್ಯಾಪಾರೀ ಮುಖಂಡರು ಹಾಗೂ ಉದ್ಯಮಶ್ರೇಷ್ಠರೂ ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರು. ನಾಲ್ಕು ಗೇರುಪೊಪ್ಪು, ಒಂದು ಲೋಟಾ ಚಹಾ, ಅಭ್ಯಾಸವಿದ್ದವರಿಗೆ ಸಿಗರೇಟ್, ಇಷ್ಟೇ ಉಪಚಾರದ ತಪಸೀಲು. ಆದರೂ ಸುಮಾರು ಎರಡು ತಾಸು ಹೊತ್ತು ಕೊಟವು ನಡೆದಿತ್ತು. ಕಾರಣ ಆ ಅವಕಾಶ ವನ್ನೇ ನೆಪ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಉದ್ಯಮಗಾರರು, ಸಜಿವರ ಕಿವಿಯನ್ನು ಕಚ್ಚಿ ತಿದ್ದಿದರು. ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ತಿಂಗಳುಗಟ್ಟಲೆ ಕೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಎಷ್ಟೋ ವಿಷಯ ಗಳನ್ನು ಇಂತಹ ಕೊಟಗಳಲ್ಲಿ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿತ್ತು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಿರಿಯ ಸದಸ್ಯರು, ಆಹ್ವಾನಿತರಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದ ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥರನ್ನು ಬಲಿ ಅದರದಿಂದ ಕಂಡು, ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಉದಾತ್ತ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಅವರುಗಳಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ಹಣವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಗಾಳ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ಸೇನಪ್ಪನವರು ಕೊಟಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ, ಮಾಲತೀಜೇಯೇ ಹೋಗಿ, ತನ್ನ ಮೈದು ಹಸ್ತದಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಹಸ್ತಲಾಘವವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ದಳು. ಪರಸ್ಪರ ಅಂಗೈಯನ್ನು ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ ಎಂದೂ ಮುಟ್ಟಿದ

ಸಜ್ಜ ಸುಲ್ತಾನ್

ಸೇನಪ್ಪನವರಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ನಾಚಿಕೆಯಾಯಿತು. ಹಿತವಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬರು ತ್ತಿದ್ದರಲ್ಲ. ಅವನನ್ನು ಪಕ್ಷದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಬಳಿಗೆ ತಾನೇ ಕರೆದುಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಸ್ವತಃ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಿದಳು. ಸೇನಪ್ಪನವರನ್ನು ತಮ್ಮ ಬಳಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡು ತಾವೇ ಚಹಾವನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಬಲು ಆತ್ಮೀಯವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು.

ತಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಅಭಿನಂದಿಸಲು ಬಂದ ಮಾನ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳನ್ನೂ ಸೇನಪ್ಪ ನವರಿಗೆ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ದೂರದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಗಣ್ಯರನ್ನು ಕಂಡರೆ ಅವರನ್ನು ಕರೆದು ಸೇನಪ್ಪನವರಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಸೇನಪ್ಪನವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಗಣ್ಯಮಿತ್ರರು ಎಂದು ಉಳಿದವರಿಗೆ ಸುಲಭ ವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರಭಾರಕ್ಕೆ ಸೇನಪ್ಪನವರು ಬಿಡುಗೈ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವರೆಂದೂ ತಿಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು.

“ಮೆಹ್ತಾ ! ಸ್ವಲ್ಪ ಇಲ್ಲಿ ಬನ್ನಿ. ನನ್ನ ಮಾನ್ಯ ಸ್ನೇಹಿತರ ಪರಿಚಯ ನಿಮಗಿದೆಯೇ ?” ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾ, ಅನತಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಬಳಿಯೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಮೆಹ್ತಾ ಅವರನ್ನು ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಕರೆದರು. ಮೆಹ್ತಾ ಅವರು ಹತ್ತಿರ ಬಂದರು. ಭವ್ಯ ಮೂರ್ತಿ.

“ಇವರು ಸೇನಪ್ಪನವರು, ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ ! ನಮ್ಮ ಗಣ್ಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ಇವರು ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ ಅಂತ, ಸೇನಪ್ಪನವರೇ. ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಸಿ.ಬಿ.ಐ. ನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಪ್ರಮುಖರಾದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು” ಎಂದು ಪರಸ್ಪರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು.

“ನನ್ನ ಅಜ್ಜಾನವನ್ನು ಮನ್ನಿಸಬೇಕು. ಸಿ.ಬಿ.ಐ. ಅಂದರೆ ಏನು ? ಈ ಊರು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೋದವನಲ್ಲ ನಾನು” ಎಂದು ಮೆಹ್ತಾರವರ ಕೈಯನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ಕುಲುಕುತ್ತಾ ಸೇನಪ್ಪನವರು ಕೇಳಿದರು.

“ಸಿ.ಬಿ.ಐ. ಅಂದರೆ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇನ್‌ಟೆಲಿಜೆನ್ಸ್ ಅಂತ. ಸರಕಾರದ ಹಿರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಯಾವುದಾದರೂ ವೇದಸವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ, ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಅದನ್ನು ತನಿಖೆ ಮಾಡುವ ಇಲಾಖೆ ಅದು. ಅಲ್ಲಿನ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಅಂದರೆ ಸರಕಾರದ ಎಲ್ಲ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಹಾಗೂ ಸಜಿವರು ಗಳೂ ಕೂಡ ನಡುಗುತ್ತಾರೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ ಎಂದರೆ ಸಿಂಹಸ್ವಪ್ನ. ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಬಲಗೈ ಅಂತಿದ್ದಾರೆ ಅವರು. ಬಲು ಜಾಣರು ಮತ್ತು ದಕ್ಷರು” ಎಂದು ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ ಸೇನಪ್ಪನವರ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು.

ಅನಂತರ ಸೇನಪ್ಪನವರೂ ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ ಅವರು ಲೋಕಾಭಿರಾಮವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಮಾತನಾಡಿ ನಂತರ ಇತರ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಲು ಆತ್ಮ ಇತ್ಯ ನಡೆದರು.

* * *

“ಆಫೀಸಿನಿಂದ ಮುಢ್ಯಾಡ್ ಹಿಂತಿರುಗಿದಾಗ ಮಲ್ಲಣ್ಣನ ಅಂಗಡೀಲಿ ಚಿಗುರು ವೀಳೈದೆಲೆ ಕೊಂಡುಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ ಅಂದ್ರ, ನಿನ್ನೇನೂ ತರೋದು ಮರತುಬಿಟ್ಟಿ. ಆಮೇಲೆ ಎಲಡಿಕೆಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಮುಖ ಸಿಂಡ ರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರೆ” ಎಂದು ಹೆಂಡತಿಯು ಸೇನಪ್ಪನನ್ನು ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹೊರಡು ವಾಗ ಜ್ಞಾಪಿಸಿದಳು. “ಕರ್ಚಿಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಗಂಟು ಹಾಕಿದ್ದೀನಿ ನೋಡು. ಇದಾ ದರೂ ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಡಬಹುದು. ತಂದೇ ತರ್ತೀನಿ” ಎಂದು ಸೇನಪ್ಪ ನವರು ಹೇಳಿ ತಮ್ಮ ಮೋಟಾರಿನತ್ತ ನಡೆದರು.

ಆಫೀಸಿನ ಬಳಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಅವರ ಹಿರಿಯ ನೌಕರ ಹೊರ ಬಾಗಿಲಲ್ಲೇ ಕಾದಿದ್ದ. ಸೇನಪ್ಪನವರ ಮೋಟಾರನ್ನು ಕಂಡ ಕೂಡಲೇ ಅದರ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಓಡಿಹೋಗಿ “ಸಾಹುಕಾರ್ರೇ ಪೋಲೀಸ್ ಡೆಪ್ಯುಟಿ ಐ. ಜಿ. ಯವರು ತಮ್ಮನ್ನು ಜರೂರು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಾಲ್ಕೈದು ಜನ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯನ್ನೂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಏನು ಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ನಾನು ಕೇಳಿದೆ. ಸಾಹುಕಾರರನ್ನು ನೋಡುಕ್ಕೆ ಬಂದೀನಿ, ನಿನ್ನನ್ನಲ್ಲಿ, ಎಂದು ಬಿರುಸಾಗಿ ನುಡಿದು ನನ್ನ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿಸಿದರು ಎಂದು ಕಾತರದಿಂದ ಹೇಳಿದ. “ಹಾಗೇನು ? ಭಯಪಡಬೇಕಾದ ಪ್ರಸಂಗವೇನೂ ಇರಲಾರದು. ಆದರೂ ನಮ್ಮ ಹುಪಾರಿನಲ್ಲಿ ನಾವಿರುವುದು ಜಾಣತನ. ನಾನು ಆಫೀಸಿನೊಳಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಹಾಗೇ ನೀನು ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಇದೇ ಮೋಟಾರಿನಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಹೋಗು. ಅಲ್ಲಿ ಅಮ್ಮಾವರ ಕೈಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಹುಪಾರಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಿ, ಸಾಯಂಕಾಲ ಸಾಹುಕಾರರು ಹಿಂತಿರುಗಿದ ಮೇಲೆ ಅವರ ಕೈಲಿಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟು, ಬಂದುಬಿಡು” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ನಂತರ ಆಫೀಸಿನೊಳಕ್ಕೆ ಕಾಲಿರಿಸಿದರು.

ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರುಗಳ ಆಫೀಸು ಎಂದರೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಆಫೀಸುಗಳಿದ್ದ ಹಾಗಲ್ಲ. ಸಾಹುಕಾರರ ಸಣ್ಣ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರ, ವ್ಯಾಪಾರ ಎಲ್ಲವೂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಲಗತ್ತಾಗಿರುವ ಬೈರಕ್ ಕೊಠಡಿಯು ಭವ್ಯವಾಗಿರು ತ್ತದೆ. ಬಂದ ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥರ ಉಪಚಾರಗಳಿಗೂ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರುಗಳ ನಂಜಿಕೆಯ ನೌಕರರು, ಗುಪ್ತ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡ ಬಂದಿರುವ ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥರು ಮಾತ್ರ ಸಾಹುಕಾರರ ಸಣ್ಣ ಕೊಠಡಿ ಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಿಕ್ಕವರಲ್ಲ ಬೈರಕ್ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲೇ ಕೂರು ವುದು.

ಬೈರಕ್ ಕೊಠಡಿಗೆ ಸೇನಪ್ಪನವರು ಹೋದರು. ಅದರ ಫೋಲೀಸ್ ಡಿ. ಐ. ಜಿ. ಅಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿಗೆ ಆತ ಹೋಗಿರಬಹುದು ಎಂದು ಅನುಮಾನ ಬಂತು. ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಕೊಠಡಿಗೆ ಹೋದರು. ಅಲ್ಲಿ ಡಿ. ಐ. ಜಿ. ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ ! ಪರಸ್ಪರ ವಂದನೆಗಳಾದವು.

“ನಿಮ್ಮನ್ನು ಈ ಕೆಲಸದ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿಬಿಟ್ಟಿರೇ! ಏನನ್ಯಾಯ ! ಗಣ್ಯರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುವ ಬೈರಕ್ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು” ಎಂದು ಸೇನಪ್ಪನವರು ಕ್ಷಮೆ ಬೇಡಿದರು. “ಛೇ ಛೇ. ಹಾಗೇನಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕೂರಿಸಿದ್ದರು. ಕೂತು ಕೂತು ಬೇಜಾರಾಗಿ ನಾನೇ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆ. ಹೇಗೂ ಅಗತ್ಯ ಬಿದ್ದರೆ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಶೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಬಹುದು. ಸ್ಥಳದ ಪರಿಚಯ ವಿದ್ದರೆ ಅನುಕೂಲ ಅಲ್ಲವೇ!” ಎಂದಂದ ಡಿ. ಐ. ಜಿ. ಮಾತಿನ ಧಾಟಿಯೇ ಸೇನಪ್ಪನವರನ್ನು ರೇಗಿಸಿತು. ಆದರೆ ಅನುಭವಸ್ಥ ಸಾಹುಕಾರರು ಪೋಲೀಸಿ ನವರ ಮೇಲೆ ರೇಗಿದರೆ ತಮಗೇ ತಾಪತ್ರಯ. ಅಂದಿದ್ದನ್ನು ಅನ್ನಿಸಿಕೊಂಡು ಸುಲಭವಾಗಿ ನುಣುಚಿಕೊಂಡು, ಅಮೇಲೆ ಸಚಿವರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಪೋಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಕೆಟ್ಟ ಊರಿಗೆ ವರ್ಗ ಮಾಡಿಸುವುದೇ ಪೀಡೆಯನ್ನು ಪರಿ ಹರಿಸುವ ಮಾರ್ಗ ಎಂದವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಅದುದರಿಂದ ಸಾವಧಾನವಾಗಿಯೇ “ಸರ್ಚ್ ವಾರೆಂಟ್ ತಂದಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ತುರುಮಾಡಬಹುದು. ಕೈಲಾದ ನೆರವನ್ನು ನಾನು ಕೊತ್ತೀನಿ” ಎಂದರು ಸಾಹುಕಾರರು.

“ಸರ್ಚ್ ವಾರೆಂಟ್ ತಂದಿಲ್ಲ. ಈಗ ಶೋಧನೆ ಮಾಡುಕ್ಕೆ ಬಂದಿಲ್ಲ. ದಿಳಿಯಿಂದ ಬಂದವರು ನಮ್ಮ ದೊಡ್ಡ ಸಾಹೇಬರ ಜೊತೆ ಇದ್ದಾರೆ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು ಅಂತ ಅವರ ಇಷ್ಟ. ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಪಾರ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದರುಂತೆ. ‘ನನ್ನ ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಬರುತ್ತೀರಾ’ ಎಂದು ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಪ್ಯಾಡಿಯ ಮೂಲಕ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸದ ನಾನೇ ಖುದ್ದಾಗಿ ಬಂದೆ” ಎಂದು ಡಿ. ಐ. ಜಿ. ಹೇಳಿದರು.

ಸಾಹುಕಾರರಿಗೆ ತುಸು ಸಮಾಧಾನವಾಯಿತು. ದಿಕ್ಕಿಯಿಂದ ಬಂದ ಹಿರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ತಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣಬಯಸುವುದು ಅವರಿಗೆ ಅಪರೂಪವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಸ್ಕಾಟ್ಲೆಂಡಿನ ಉತ್ತಮ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಗಳು ಬೇಕಾದರೆ ಸೇನಪ್ಪನವರನ್ನೇ ಕರೆಯಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಯಾವ ಮಾಯದಿಂದಲೋ ಆತ ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಆದಕ್ಕೇ ಇರಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡರು ಸಾಹುಕಾರರು. ದಿಕ್ಕಿಯಿಂದ ಬಂದ ಪುಮುಖ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಲ್ಲ ಗಂಟಲು ಸದಾಕಾಲವೂ ಒಣಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತೆ ಎಂದವರು ಅನುಭವದಿಂದ ಕಲಿತಿದ್ದರು. “ಬನ್ನಿ ಹೋಗೋಣ, ಆದರೆ ಒಂದು ಹತ್ತು ನಿಮಿಷದ ಕೆಲಸ ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿದೆ. ಅದನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿ ಬಂದುಬಿಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಸೇನಪ್ಪನವರಂದರು. ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಕಾರು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರಬೇಕಲ್ಲ! ತಮ್ಮ ಆಫೀಸಿನ ಒಳ ಕೊಠಡಿಗಳತ್ತ ನಡೆದರು.

ಸೇನಪ್ಪ ಸಾಹುಕಾರರು ಮಂಡೀ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ತೆರಹ, ಹೋಲೋಸೇಲಾ ಕೊಳ್ಳುವುದು, ಆದರೆ ಮಾರುವುದಕ್ಕಲ್ಲ. ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ, ಮತ್ತಿತರ ಭಾರೀ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಆಗತ್ಯವಾದವುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ಸರಬರಾಜುಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಳಕೊಠಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಣ್ಣೆ ತುಪ್ಪದ ಶಾಖೆ; ತರಕಾರಿ ಶಾಖೆ; ಮಾಂಸ ಮೊಟ್ಟೆಗಳ ಶಾಖೆ ಹೀಗೆ ಎಂಟು ಹತ್ತು ಶಾಖೆಗಳಿದ್ದವು. ಅವುಗಳೆಲ್ಲದರ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಸೂಕ್ತ ಆಣತೆಗಳನ್ನು ಇತ್ತು ಹಿಂದಿರುಗುವ ವೇಳೆಗೆ ತಮ್ಮ ಮೋಟಾರು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದಿತ್ತೆಂದು ತಿಳಿಯಿತು, ಅದರ ಹಾರನ್ ಸದ್ದು ಕೇಳಿ.

“ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಾಯಿಸಿಬಿಟ್ಟೇನೋ?” ಎಂದು ಕ್ಷಮಾ ಬೇಡುವ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಾ ಸೇನಪ್ಪನವರು, ಡಿ. ಐ. ಜಿ.ಯ ಜತೆಗೆ ದೊಡ್ಡ ಸಾಹೇಬರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರು. ಡಿ. ಐ. ಜಿ.ಯ ಜತೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯು ಸೇನಪ್ಪನವರ ದುಕಾನಿನಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿತ್ತು.

* * *

ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ ಅವರನ್ನು ಡಿ. ಜಿ. ಸಾಹೇಬರೊಂದಿಗೆ ಇರುವಾಗ ಭೇಟಿ ಮಾಡಲು ಸೇನಪ್ಪನವರು ಡಿ. ಐ. ಜಿ.ಯ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಠಡಿಯೊಳಕ್ಕೆ ಕಾಲಿರಿಸುವಾಗ, ಆ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಒಬ್ಬಾತ ಹೊರಬರುತ್ತಿದ್ದ. “ಎಲ್ಲಿಯೋ ನೋಡಿದ ಮುಖ. ಅವಲಕ್ಷಣದ ಮುಖ, ಮರೆಯಲು ಸುಲಭವಲ್ಲ” ಎಂದು

ಜ್ವಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಚಡಪಡಿಸಿದರು. ತಟ್ಟುತ ನೆನಪಾಯಿತು. ಮೇಜರ್ ಕೆನ್ಸ್ ಅವರ ಪಟಾಲಮ್ಮನ ಉಗ್ರಾಣದಲ್ಲಿದ್ದ ನೌಕರ! ಸಮವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಈಗ ಧರಿಸುತ್ತಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಬರಲು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು! ಅವನು ಯಾಕೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ? ಎಂದು ತಲೆಯನ್ನು ಕೆದರುತ್ತಲೇ ಸೇನಪ್ಪನವರು ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ ಅವರಿಗೆ ಪದನಿ ಮಾಡಿದರು.

ಪುತಿವಂದನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ ಮೆಹ್ತಾ ಅವರು ಅತ್ತಿಯ ಆದರವನ್ನು ತೋರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಬದಲು ನೇರ ಪ್ರಸ್ತಾಪಕ್ಕೆಂಬಂತೆ ನುಡಿದುಬಾರಂಭಿಸಿದರು.

“ಸಾಹುಕಾರರೇ! ನೀವು ಈ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಗಣ್ಯರು ಎಂಬುದನ್ನು ಬಹು ರಾಜಕಾರಣಗಳ ಬೆಂಬಲವಿದೆಯೆಂದೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಇದಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಗಮನಿಸಿ ಕೇಳಿ.

ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೇಜರ್ ಕೆನ್ಸ್ ಅವರು ತುಂಬಾ ಆಸ್ತಿಪಾಸ್ತಿಗಳನ್ನು “ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ತುಂಬಾ ಶ್ರೀಮಂತರ ತೆರನಾದ ಸಂಸಾರವನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಯಿತು. ತನಿಖೆ ನಡೆಸಲು ನನ್ನನ್ನು ನೇಮಿಸಿದರು. ನಮ್ಮ ವಸೊಬ್ಬನನ್ನು ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ಸೈನ್ಯದ ಆಡಿಗೆ ಉಗ್ರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದ. ಉಗ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದ ಸಾಮಾನುಗಳ ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಅವ ತನ್ನ ಡೈರಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಕಂಟಾಕ್ಟರು ನೀವು; ನೀವು ಕೆಳಗಿನ ಬಿಲ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ಮೇಜರ್ ಕೆನ್ಸ್ ಅವರು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ವಸ್ತುಗಳು ಕರಾರುವಾಕ್ಕಾಗಿ ಸಂದಿವೆ. ಬಿಲ್ಡ್ ಹಣವನ್ನು ಪಾವತಿ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಬರೆದು ಸಹಿ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ನೌಕರನ ಡೈರಿಯಲ್ಲಿ ನುಲವತ್ತು ಡಬ್ಬ ತುಪ್ಪ ಬಂದಿದೆ ಎಂದಾಗ, ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಡಬ್ಬ ತುಪ್ಪಕ್ಕೆ ಬಿಲ್ಡ್ ಮಾಡಿ ಹಣ ಪಡೆದಿದ್ದೀರಿ. ಕೆನ್ಸ್ ಅವರ ಸಹಿ ಆದ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಹೇಣಿ ಮುಗಿಯಿತು. ದಿಟ, ಆದರೆ ಎರಡು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ಮೇ|| ಕೆನ್ಸ್ ಅವರನ್ನು ಹಠಾತ್ತನೆ ವರ್ಗಮಾಡಿ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು. ನಿಮಗದು ತಿಳಿದೇ ಇದೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಶ್ರಮ ಮಹಿಷಿ ಆತನನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದೆ. ನೀವು ಆತನಿಗೆ ಇಷ್ಟಿಷ್ಟು ಹಣವನ್ನೂ ಇತರ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರೆಂದೂ, ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಬಿಲ್ಡ್‌ಗಳಿಗಲ್ಲಾ ಅವ ಸಹಿ ಹಾಕಿದನೆಂದೂ ತಪ್ಪೊಪ್ಪಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಈಗವನು ಸೈನ್ಯದ ಜೈಲಿನಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ. ತೂಕದ ಪ್ರಕಾರ ಸರಕಾರಿ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡ್ತೀನಿ

ಅಂತ ಕಂಪ್ರಾಕ್ಟ್ ಪಡೆದ ನೀವು, ಬರೀ ಹಲಸಿನಕಾಯಿ, ಪರಂಗಿಕಾಯಿ, ಇನ್ನೂ ತಿನ್ನಲಾಗದಂತಹ ಭಾರೀ ಕಾಯಿಸೊತ್ತುಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದೀರಿ.

“ನೀವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಆಫೀಸನ್ನು ತನಿಖೆ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಸಿಬ್ಬಂದಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಸೈನ್ಯದ ಉಗ್ರಾಣದ ನೌಕರ, ಸಾಕ್ಷಿ ನೀಡಲು ಸಿದ್ಧನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅವ ನಮ್ಮ ನೌಕರ, ಆನೆ ತೋರಿಸಿ ಅವನ ಬಾಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ.

“ಈಗ ದೊರಕಿರುವ ಲೆಕ್ಕದ ಪ್ರಕಾರ ಮೇ|| ಕನ್ನ ಅವರಿಗೆ ಏನಿಲ್ಲ ಅಂದರೂ ಹತ್ತಿರ ಹತ್ತಿರ ಒಂದು ಲಕ್ಷದಷ್ಟು ಲಂಚ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಹತ್ತು ಬಂದವರು ಒಂದನ್ನು ಲಂಚಕ್ಕೆ ಮಿಸಲಿಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಕನಿಷ್ಠ ಲಕ್ಷ ಹತ್ತು ಲಕ್ಷ ಲಾಭ ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮ್ಮ ವಹಿವಾಟಿಲ್ಲ ಹದಿನೈದೇ ಲಕ್ಷ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಶತಾಂಶ ಅರವತ್ತು ಚಿಲ್ಲರೆಯಷ್ಟು ನುಂಗಿ ಮೂವತ್ತು ಚಿಲ್ಲರೆ ಅಷ್ಟು ಸರಬರಾಜು ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ.

“ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮೇ|| ಕನ್ನ ಈಗ ಸಾರ್ವ ನೀಡಲೂ ಮುಂದೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ.”

ಕೇರಡಿಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಯಾರೋ ತಟ್ಟಿದಂತಾಯಿತು. ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ ಮಾತು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು. ಡಿ. ಐ. ಜಿ.ಯವರೇ ಹೋಗಿ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದರು. ಪೋಲೀಸ್ ಇನ್‌ಸೆಕ್ಟರ್ ಒಬ್ಬ ಅಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ. “ನೀವು ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ ಸೇನಪ್ಪನವರ ಮನೆಗೆ ಅವರ ನೌಕರ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಹೋದಾಗ ನಾನೂ ಮೋಟಾರು ಬೈಸಿಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದೆ. ಆತ ಮನೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮಾತನಾಡಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದ. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಬಿಟ್ಟು ನಾನು ಹೋಗಿ ‘ಅವ್ಯಾ ವರೇ! ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವಸ್ತುವೊಂದನ್ನು ಕಳಿಸಿದ್ದಾರಂತೆ. ಜರೂರಾಗಿ ಇಸು ಕೊಂಡು ಬಾ. ದುಕಾನಿನಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನವಾಗಿದೆ. ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಪೋಲೀಸ್‌ಗೆ ಕಂಪ್ಲೇಂಟ್ ಕೊಡಲು ಅದು ಬೇಕು’ ಅಂದ. ಆಕೆ ಅದನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತುಂಬಾ ಕಳವಾಗಿದೆಯೇನಪ್ಪ ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. ‘ಹೆದರ ಬೇಡಿದ್ಯಾ ಹಿಡಿದು ಹಾಕ್ತೀವಿ’ ಎಂದು ಧೈರ್ಯ ಹೇಳಿ ಬಂದ” ಎಂದು ಪೋಲೀಸ್ ಇನ್‌ಸೆಕ್ಟರು ಹೇಳಿ ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೊಟ್ಟ.

ಅದನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಸೇನಪ್ಪನವರು ಸ್ವಲ್ಪ ಅಸ್ವಸ್ಥರಾದಂತೆ ಕಾಣಿಸಿದರು: ಅವರೂ ಪಾಕಡಾ ಅದ್ದಿ: ಅನುಭವಸ್ಥ, ಎಷ್ಟೋ ಬಾರಿ ತೇಲಿ ಮುಳಗಿದವ: ಚೇತರಿಸಿಕೊಂಡು: “ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ! ನಿಮಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಸಾಕ್ಷ್ಯದ ಮೇಲೆ ನೀವು

ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಿ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯೇನೂ ಈಗಿಲ್ಲ. ಏನಿ ದ್ದರೂ ಅದು ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ. ನನ್ನ ಆಫೀಸನ್ನು ಶೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಸರ್ಚ್ ವಾರೆಂಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ನ್ಯಾಯ, ಕಾನೂನು ತಿಳಿದ ವರು ನೀವು. ಅದರ ಜತೆಗೆ ನನ್ನ ದಸ್ತಗಿರಿಯ ವಾರೆಂಟೂ ಇದೆಯೇ? ಅಥವಾ ನಾನು ಹಿಂತಿರುಗಬಹುದೇ? ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಕೆಲಸಕಾರ್ಯಗಳಿವೆ” ಎಂದು ಸಮಚಿತ್ತದಿಂದಲೇ ಉತ್ತರಿಸಿದರು.

“ದಸ್ತಗಿರಿ ಮಾಡಲು ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ಮುಚ್ಚಳಿಕೆಗೆ ಸಹ ಹಾಕಿ, ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಅಥವಾ ನಾವು ಕರದಾಗಿ ಹಾಜರಾಗುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಒಪ್ಪಿ ಕೊಂಡರೆ, ದಸ್ತಗಿರಿಯ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನೀವು ಗಣ್ಯರು. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸಬ್ಬ ಸುಲ್ತಾನ್ ಎಂದೇ ಎಲ್ಲರು ಗೌರವಿಸುತ್ತಾರೆ” ಎಂದರು ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ. ಸೇನಪ್ಪನವರ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಅವರಿಗೂ ಸೈ ಅನ್ನಿ ಸಿತ್ತು. ಸಬ್ಬ ಸುಲ್ತಾನ್ ಸೇನಪ್ಪನವರು ಆಫೀಸಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಲಿಲ್ಲ. ನೇರವಾಗಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮನೆಗೆ ಅವಸರವಸರವಾಗಿ ಹೋದರು. ಬಾಲಪೇನಾದರೂ ಅಲ್ಲಾಡುತ್ತ ಇದ್ದರೆ, ಆಗ ಆ ನಾಯಿಯ ಬಾಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಭದ್ರಮಾಡಿದರೆ, ನಾಯಿ ಬಾಲವು ಕಾಲುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಮುದುಡಿಕೊಂಡು ಬಿಡುತ್ತೆ ಎನ್ನುವ ಬಾಳನೀತಿಯು ಅವರಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತಿತ್ತು!

“ಸಂಪಾದಕರೇ!

ಬರುವ ಸಂಬಳಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಮೇಜರ್ ಕನ್ನ ಅವರು ಹೆಂಡತಿಯ ಮೇಲೆ ಭಾರಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಮಾಲತೀಜೇಯು ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಸಿದಳು. ರಾಮೋಜಪ್ಪನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಬಿಡ್ಬಣ್ಣ ನನ್ನು ಸೈನ್ಯದ ಉಗ್ರಾಣ ಮತ್ತು ಅಡಿಗೆ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ನೌಕರಿಗೆ ನೇಮಿಸಿದ. ಹೆಚ್ಚು ವಿದ್ಯೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ತುಂಬಾ ಚುರುಕು ಹುಡುಗ. ಪಕ್ಕಾ ಧೈರಿಯನ್ನು ಬರೆದಿಟ್ಟ. ಬಂದಿದ್ದಕ್ಕೂ ಬಿಲ್ಲಿಗೂ ಎಷ್ಟು ಅಂತರ ಎಂದು ವಿಶದೀಕರಿಸಿದ.

ರಾಮೋಜಪ್ಪನೇ ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ ಆಗಿ ವೇಷ ಕಟ್ಟಿದ. ಮೇಜರ್ ಕನ್ನ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ವರ್ಗವಾಗಿದ್ದು ದಿಟ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲೇ ಇದ್ದಾನೆ. ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ಮಾಡಿದವರು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಜ ಮಾಡಿ ಯೇ ಮಾಡ್ತಾರೆ. ಪರಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಂಕಟಪಡಬಹುದು. ಪೋಲೀಸ್ ಐ. ಜಿ.ಗೂ ರಾಮೋಜಪ್ಪನ ಗುರ್ತು ಸಿಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಹಳೇ ಶಿಷ್ಯ ಮುಕುಂದ

ಸಿ. ಜಿ. ಐ. ನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆರುವುದರಿಂದ ತುಂಬಾ ಸಹಾಯವಾಯಿತು. ಹಾಗಾಗಿ ಫೋಲೋಸ್ ನೆರವೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದೊರೆಯಿತು.

ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕ, ದಿಟವಾದ ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಬರೆದಿಟ್ಟಿದ್ದು ಸೇನಪ್ಪನ ಸ್ವಂತ ಪುಸ್ತಕವು ನಮಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದಾಗ. ಸೇನಪ್ಪ ಯಾವ ಸಮೂಹವನ್ನು ಕೊಡಲೂ ತೋರದೇ ಇಲ್ಲ. ನೇರವಾಗಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ "ನಿಮಗೆ ಅಷ್ಟಲ್ಲಾ ಹಣ ತೆತ್ತು. ಈಗ ನಾನು ಹೀಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದಿದ್ದೇನೆ. ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ನೀವು ವಶೀಲಿ ಹಾಕಿ ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ ಅವರ ವರ್ಗ ಮಾಡಿಸಬೇಕು" ಎಂದು ಒತ್ತಾಯಪಡಿಸಿದ. ಸಿ.ಜಿ.ಐ.ನ ಮೆಹ್ತಾರನ್ನು ಯಾರೂ ಮುಟ್ಟುಕ್ಕಾಗಿಲ್ಲ. ಅವರು ಪ್ರಧಾನ ಸಚಿವರ ಬೆಂಬಲ ಪಡೆದವರು. ಮೆಹ್ತಾ ಕರಾಟೂರಿ ಮನುಷ್ಯ ಅಂತ ಪ್ರತೀತಿ. ಆದರೂ ಎಂತೆಂತಹ ಮನುಷ್ಯರನ್ನೂ ಸಾಕಷ್ಟು ತೆತ್ತು ಬುಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಮಾಲತೀಜಿ ಮೆಹ್ತಾ ಅವರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು. 'ಅವಳನ್ನು ಹಿಡಿ' ಎಂದು ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ತಮ್ಮ ಕೈ ಕೊಡವಿಕೊಂಡರು.

ಮಾಲತೀಜಿಯನ್ನು ಸೇನಪ್ಪ ಭೇಟಿ ಮಾಡಿದ. ಮಾಲತೀಜಿಯು ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ ಅವರನ್ನು ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದಲ್ಲಿ ಭೇಟಿಯಾದಳು. ನಂತರ ಬಂದು ಮುಗುವರ್ಯಾಗಿ ಹೇಳಿದಳು, "ಒಟ್ಟು ಹದಿನೈದಾದರೂ ಬಂದಿರಬೇಕು. ಆದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ ಕೊಟ್ಟರೆ, ಮೊಕದ್ದಮೆಯು ಫೈಲನ್ನು ಅದಬ್ ಮಾಡಿ ಬಿಡ್ತೀನಿ. ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಕೊಡ್ತೀನಿ ಎಂದರು ಮೆಹ್ತಾ". ಎಂದು ಸೂಚನೆ ಕೊಟ್ಟಳು. ನಗದು ಏಳೂವರೆ ಕೊಟ್ಟು ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪಡೆದು ಮಾರನೆ ರಾತ್ರಿ ಸೇನಪ್ಪ ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದಿಂದ ಮನೆಗೆ ಹಸನ್ಮುಖ ನಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದ.

ಒಟ್ಟು ಬಂದಿದ್ದು ಏಳೂವರೆ ಲಕ್ಷ. ಫೋಲೋಸ್ ಐ. ಜಿ. ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ರಾಮೋಜಪ್ಪ ಮಿ|| ಮೆಹ್ತಾ ಆಗಿ ಆತಿಥ್ಯ ನಡೆಸಿದ್ದೂ ಸೇರಿ, ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದಲ್ಲಿ ರಾಮೋಜಪ್ಪನವರ ಖರ್ಚು 5,000. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಹೆಂಗಸು ಅಂಜನೇಯನ ಗುಡಿಯ ಸುಫರ್ವ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂತಿದ್ದಳು; ಅದಕ್ಕೆ 2,000ರೂ. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನಿಗೆ 5,000ರೂ. ಕೊಟ್ಟು ಆ ಮನೆಯನ್ನು ಸ್ವಂತ ಮಾಡಿಕೋ ಅನ್ನಬೇಕು. ಮಾಲತೀಜಿ 3,000 ಖರ್ಚಾಯಿತು ಅಂದಳು. ಅದರಲ್ಲಿ ನಾ ಕೊಂಡ ಹೊಸ ಸೀರೆಗಳ ಖರ್ಚು ಸೇರಿದೆ ಎಂದು ವಾಮಾನಿಕ

ಯಿಂದ ಹೇಳಿದಳು. ಅದೆಲ್ಲಾ ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಎಂದು ನಾನು ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು.

ಮಿಕ್ಕೆ ಏಳು ಲಕ್ಷ ಮೂವತ್ತೈದು ಸಾವಿರವನ್ನು ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ, ಈ ಪ್ರಸಂಗದ ಕಾಣಿಕೆ ಎಂದು ಅಪರ ಕಾಲಿಗೆ ನನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ತಾಕಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅದರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಚನದಂತೆ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಕೈಪೊಗಾ ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ."

"ಬುದ್ಧೋಜ್ಞ"

ಜೊಟೋರ್ಜಿ ಹಿಡಿದ ಡೈರಿ

ಕೆಂಪು ಶ್ರೀಕೋಣದ ಲಾಂಛನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಜೀಪು ಹೊಳ್ಳುಂಗಡಿಯ ಸರಕಾರೀ ದವಖಾನೆಯ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಂತಾಗ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹತ್ತರ ಸಮಯವಾಗಿತ್ತು. ಜೀಪು ಬಂದು ನಿಂತ ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೇಳಿ ದವಖಾನೆಯ ಒಳಗಿನಿಂದ ಡಾಕ್ಟರು ಹೊರಬಂದು ಜೀಪಿನ ಬಳಿಗೆ ನಡೆದರು. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಜೀಪಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಮಹಿಳೆಯು ಇಳಿದಿದ್ದಳು.

“ಸುಮನ್ ನಿಮಗಾಗಿ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಭತ್ತರ ತನಕ ಕಾದಿದ್ದಳು. ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದಲೋ ನೀವು ಬರುವುದು ಹೊತ್ತಾಗಬಹುದು ಎಂದು ಮನೆಗೆ ಹೋದಳು. ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಮನೆಗೆ ಕಳಿಸಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ. ಎಲ್ಲಾ ಆಣೆಯನ್ನೂ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಆಸ್ಪತ್ರೆ ದಾದಿಯನ್ನು ಮನೆ ತೋರಿಸಲು ಕಳಿಸುತ್ತೇನೆ” ಎಂದರು ಡಾಕ್ಟರು.

ಆಸ್ಪತ್ರೆಯ ದಾದಿಯನ್ನು ಜೀಪಿನಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡು ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಂದನೆಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ಮಹಿಳೆಯು ಡಾಕ್ಟರ ಮನೆಗೆ ಹೋದಳು.

ಬಲು ಆದರದಿಂದ ಸುಮನ್ ಕಾಲೇಜ್ ಗೆಳತಿಯನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದಳು.

“ನಾನನಕ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಗಂಡ ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಬಿದ್ದಿದ್ದೇನೆ. ನೀನಾದರೂ ಸ್ವತಂತ್ರ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತಾ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಅಂಕೆ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಸಿಗದೇ ಸುಖವಾಗಿದ್ದೀ, ಮಾಲತೀ! ನಿನ್ನ ವಿಷಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಕಾರುಬಾರನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಓದಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ” ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತಾ ಮಾಲತೀಜೀಯನ್ನು, ಅವಳಿಗಿಂದು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಕೊಠಡಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದಳು.

“ನನಗನಕ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಇದ್ದರು. ಪತ್ನಿ ತರದೂದು ಮಾಡಿ ವರನನ್ನು

ಜೊಟೋರ್ಜಿ ಹಿಡಿದ ಡೈರಿ

89

ಹುಡುಕಿ ಮದುವೆ ಮಾಡಿದರು. ನನಗ್ಗಾರಿದ್ದಾರೆ. ಸುಮನ್ ! ತಬ್ಬಲಿ, ತನ್ನ ಪಾಡು ತಾನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ಬಾಳುವುದು ಹೇಗೆ ? ಅದಕ್ಕೇ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೇವೆ ಅಂತ ಆಟ ಕಟ್ಟಿದೆ. ಅದೂ ಒಂದು ತರಹಾ ಸುಖದ ಬಾಳೇ ಅನ್ನು. ಆದರೆ ನಿನಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಹಾಗೆ ನನಗೂ ಒಂದು ಸಾಧು ಗಂಡ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ, ಚೆನ್ನೇನೋ ಅನಿಸುತ್ತೆ” ಎಂದಳು ಮಾಲತಿ.

“ನನ್ನ ಗಂಡ ಸಾಧು ಅಂತ ಯಾರು ಹೇಳಿದರೆ ?” ಎಂದು ಸುಮನ್ ಕೇಳಿದಳು.

“ಮಿತ ಸಂತಾನದ ಪುಚಾರ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕಿದ ಮೇಲೆ ವೈದ್ಯ ಇಲಾಖೆಯವರ ಪರಿಚಯವು ಸಾಕಷ್ಟು ಆಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಗಂಡ ಬಹಳ ಸಾಧು; ಮೃದು ಸ್ವಭಾವ. ಯಾರಾದರೂ ಅತ್ತರೆ ತಾನು ಕರಗಿಹೋಗುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾನೆ. ನಿನ್ನದೂ ಅದೇ ಸ್ವಭಾವ. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪೊಫೆಸರು ಒಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಬೈದರು ಅಂತ ನೀನು ಹನಿಗಣ್ಣಾಗಲಿಲ್ಲವೇ ? ದೇವರು ಸರಿಯಾಗಿ ಗಂಟು ಹಾಕಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೂ ಈಗಿನ ನಾಜೂಕು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೋಸ ತಟವಟ ತಾಂಡವವಾಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಾಳಬೇಕಾದರೆ ನಿಮ್ಮಂತಹವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟವಾಗಿರಬೇಕು ಅನ್ನಿಸುತ್ತೆ” ಎಂದಳು ಮಾಲತಿ.

ಹೀಗೆಯೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಕಾಲೇಜು ದಿನಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಕಿಂಪೇರುತ್ತಾ, ಸ್ನಾನ, ತಿಂಡಿ ತೀರ್ಥ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮುಗಿಸಿದರು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಒಂದರ ಸಮಯಕ್ಕೆ ದವಖಾನೆಯಿಂದ ಡಾಕ್ಟರು ಊಟಕ್ಕೆ ಬರುವತನಕ ಇಬ್ಬರೂ ಅಡಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹರಟೆ ಕೊಚ್ಚುತ್ತಿದ್ದರು. ನೆನಪಿನ ತುರುಬನ್ನು ತುರಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಡಾಕ್ಟರು ಒಬ್ಬರೇ ಊಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿತರು. “ಸಂಕೋಚ ಪ್ರಕೃತಿ ಕಠೇ ಅವರಿಗೆ, ಯಾರಾದರೂ ಅಪರಿಚಿತ ಹೆಂಗಸರು ಇದ್ದರೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಊಟವನ್ನೇ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಆಮೇಲೆ ಉಂಡರಾಯಿತು” ಎಂದು ಸುಮನ್ ಹೇಳಿದ್ದಳು. ಆದರೂ ತಾನು ಬಂದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಡಾಕ್ಟರ ಸಹಾಯವು ಅಗತ್ಯವಿದ್ದುದರಿಂದ, ಮಾಲತಿ ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ನಿಂತು ಮಾತನಾಡಿದಳು.

“ಈ ಗ್ರಾಮದ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಸಭೆ ಸೇರಿಸಿ, ಮಿತಸಂತಾನದ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಅವರುಗಳು ಉತ್ತಮಭರಿತರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡ

ಬೇಕು. ಕೆಳದಿ 2 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನೀವು ಇಲ್ಲಿ ಇದ್ದೀರಿ. ಕಾರಣ ನಿಮಗೆ ವಿವರಗಳು ಗೊತ್ತಿರಬೇಕು” ಎಂದಳು.

“ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಗ್ರಾಮಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಶ್ರೀ ನಾಯ್ಡು ಅವರು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ದವಾಖಾನೆಗೆ ಅವರನ್ನು ಸಂಜೆ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಬರಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಅವರು ನಿಮಗೆ ನೆರವಾಗುತ್ತಾರೆ. ದವಾಖಾನೆಗೆ ಬಂದ ಹೆಂಗಸರನ್ನೂ ನೀವು ಮಾತನಾಡಿಸಿ, ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಬಹುದು. ಆಸ್ಪತ್ರೆ ದಾದಿಯು ತುಂಬಾ ಹುಷಾರು. ಆಕೆಯೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ” ಎಂದು ಡಾಕ್ಟರ್ ಹೇಳಿದರು. ಇಷ್ಟು ಹೇಳಿದುದಕ್ಕೆ ಆತ ಬೆವೆತುಹೋಗಿದ್ದ. ನಾಲ್ಕತ್ತರ ಪ್ರಾಯದ ಡಾಕ್ಟರಾಗಿದ್ದರೂ ಸಾರನ್ನದ ತುತ್ತನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಮಾತನಾಡಿದ್ದ. ತುಂಬಾ ಮೃದು ಸ್ವಭಾವ. ಬಲು ನಾಚಿಕೆ.

ಆಡಿಗೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಊಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಸುಮನ್ ಹೇಳಿದ್ದಳು: “ಈ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿಯೂ ನಾಯ್ಡು ಅವರು ತುಂಬಾ ಜನಪ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ತುಂಬಾ ಉದಾರಿಗಳು. ಶ್ರೀಮಂತರೂ ಹೌದು. ಬಡವರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಯಿಲೆ ಕಸಾಲೆ ಆದರೆ ಅಂತಹ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಡಾಕ್ಟರಿಂದ ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡಾಗ, ತಾವೇ ಖುದ್ದು ಅವರ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಪಕ್ಕದ ಏರ್ಪಾಡು, ಇತರ ಸಹಾಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಬಡವರ ಪಾಲಿಗೆ ಅವರೇ ದೇವರು ಅಂತ ಜನ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಮಾತು ಎಂದರೆ ಬಹಳ ಜನಕ್ಕೆ ಸಂಗ್ರೀವಾಚ್ಛೆ ಇದ್ದಿಹಾಗೆ. ಅವರನ್ನು ನೀನು ಬುಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡರೆ ನಿನ್ನ ಕೆಲಸ ಬಲು ಸುಲಭ” ಎಂದು.

ಊಟವಾದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಆರ್ಥ ತಾಸು ಇಬ್ಬರೂ ಮಲಗಿದರು.

* * *

ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆಯ ವೇಳೆಗೆ ಮಾಲತೀಜೀ ದವಾಖಾನೆಗೆ ಹೋದಳು. ಆ ಮೂದಲೇ ಡಾಕ್ಟರು ನಾಯ್ಡು ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ, ಅವರನ್ನೂ ಕರೆದು ಕೊಂಡು ದವಾಖಾನೆಯನ್ನು ಸೇರಿದ್ದರು. ಮಾಲತೀಜಿಯವರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆ, ನೀವು ಆಗತ್ಯವಾಗಿ ಸಹಕರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ನಾಯ್ಡು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿ, ರೋಗಿಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ಹೊರಟೋಣೆಗೆ ಡಾಕ್ಟರು ಹೋದರು.

ನಾಯ್ಡು ಅವರು ಸುಮಾರು ವಾಚಗಳಿಗಳು. ಸಂತಾನ ನಿಯಂತ್ರಣದ ಅತ್ಯಗತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಅವರೇ ಪುಟ್ಟ ಭಾಷಣವನ್ನು ಮಾಡಿ ಆ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಬಂದಿದ್ದ ಮಾಲತೀಜೀಗೇ ಆಚ್ಛರಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದರು. ನಾಯ್ಡು ಅವರ ಸಹಕಾರವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಧೈರ್ಯ ಬಂದಿತ್ತು, ಮಾಲತೀಜೀಗೆ.

ಎರಡು ದಿನಗಳು ಬೆಳಗ್ಗೆ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ, ಸಾಯಂಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ತ್ರಿಕೋಣದ ಪ್ರಚಾರಕಾರ್ಯವು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಿತು. ಮಧ್ಯ ವರು ಸಿನೆ ಹೆಂಗಸರು ಅಷ್ಟು ಮುತುವರ್ಜಿ ವಹಿಸದಿದ್ದರೂ, ತರುಣರು ಮತ್ತು ಮುದುಕಿಯರು ಬಲು ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು.

ಮೂರನೆಯ ಸಂಜೆ ಮಾಲತೀಜೀ ತನ್ನ ಊರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಬೇಕು. ನಾಯ್ಡು ಅವರ ಒತ್ತಾಯದ ಮೇಲೆ, ಆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮಾಲತೀಜೀ ಮತ್ತು ಡಾಕ್ಟರ ದಂಪತಿಗಳು ನಾಯ್ಡು ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಔತಣಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ಮಾಲತೀಜೀ ಮತ್ತು ಸುಮನ್ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಹನ್ನೆರಡು ಹನ್ನೆರಡೂ ವರೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ನಾಯ್ಡು ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೋದರು. ಆ ಮನೆಯ ಹೆಂಗಸರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವೆಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂಚೆಯೇ ಹೋದರು.

ಒಂದು ಗಂಟೆಯಾಯಿತು. ಊಟಕ್ಕೆ ಡಾಕ್ಟರು ಇನ್ನೂ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. “ಬೇಗ ಬರುತ್ತೀನಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು. ಆದರೂ ಯಾಕೆ ಇನ್ನೂ ಡಾಕ್ಟರು ಬರಲಿಲ್ಲ? “ದವಾಖಾನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಕರೆದುಕೊಂಡೇ ಬರುತ್ತೀನಿ” ಎಂದ ನುತ್ತ್ತು ನಾಯ್ಡು ಅವರು ಹೊರಹೊರಟರು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು.

“ದವಾಖಾನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದವರೆಂದಿಗೆ, ತುಂಬಾ ಕಠಿಣ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವ ರೋಗಿಯೊಬ್ಬನನ್ನು ನೋಡಲು ತುರ್ತಾಗಿ ಡಾಕ್ಟರು, ಬ್ಯಾಟರಾಯನ ಪಾಳೆಕ್ಕೆ ಹೋದರಂತೆ. ಆರು ಮೈಲಿ ದೂರ ಅದು. ರಸ್ತೆ ಜಿನ್ನಾಗಿಲ್ಲ. ಜೋಡತ್ತಿನ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಒರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾಯುವುದು ಬೇಡ ಎಂದು ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಸು ಎಂದು ಕಾಂಪೌಂಡರಿಗೆ ಹೇಳಿ ಹೋದರಂತೆ. ಇನ್ನು ಸಂಜೆಗೋ ರಾತ್ರಿಗೋ ಪ್ರಾಣ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಊಟವನ್ನು ಮಾಡಿ ಬಿಡೋಣ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಇದ್ದವರನ್ನು ಊಟಕ್ಕೆ ಎಬ್ಬಿಸಿದರು.

ಊಟ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ತಾತ್ಕರರನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸೆಮಾಡಿ ದರು ನಾಯ್ಕ ಆವರು. “ರೋಗಿಗಳ ಉಪಚಾರಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಶುಶ್ರೂಷೆಗೆ ನೀವು ತುಂಬಾ ನೆರವಾಗುತ್ತೀರಿ: ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದ ಮೇಲೆ ಸುತ್ತಾಡುವಾಗ ಕಾಯಿಲೆ ಬಿದ್ದವರನ್ನು ಕಂಡರೆ ಅಥವಾ ಅವರ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದರೆ ಅವರ ಮನೆ ಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತೀರಿ ಎಂದು ಜನರಲ್ಲರೂ ನಿಮ್ಮನ್ನೂ ಹೊಗಳುತ್ತಾರೆ” ಎಂದು ಮಾಲತೀಜೀಯ ಆತಿಥೇಯನನ್ನು ಹೊಗಳಿದರು.

“ತಾಲ್ಲೂಕು, ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡುವವರು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ನೆರ ವಾಗುವುದು ಅಗತ್ಯ. ಅಂತಹ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಸೇವೆಯನ್ನು ನಾನೇನೂ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ರೋಗಿ ನರಳುತ್ತಾನೆ. ತಾತ್ಕರರು ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮಧ್ಯೆ ಎರಡು ಒಳ್ಳೇ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನಾನು ಆಡುತ್ತೇನೆ. ಅಷ್ಟೇ!”

“ಆದರೆ ನೀವು ಪಹರಿಸ ವಿದ್ಯಾವಂತರು. ಈ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಬಂದು ಬಡ ಸೋದರಿಯರ ಒಳಿತಿಗಾಗಿ, ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತೀರಿ! ನಿಮ್ಮದು ಅಂದರೆ ದಿಟವಾದ ಸೇವೆ” ಎಂದು ಮಾಲತೀಜೀಯನ್ನು ನಾಯ್ಕ ಅವರು ಹೊಗಳಿ ದರು.

ಊಟ ಮುಗಿಯಿತು. ಹಜಾರದಲ್ಲಿ ಎಲಡಿಕೆಗಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ನಾಯ್ಕ ಅವರ ಹೆಂಡತಿಯು ಸೊಗಸು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಪರಂಗಿ ಹಣ್ಣನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ತಂದಿಟ್ಟರು. “ಹಳ್ಳಿಗಳ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಪರಮಾಯಿತಿ ಹಣ್ಣು ಅಂದರೆ ಇದು ಅಥವಾ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣು. ಈ ಕೊಂಪೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಯಾವುದೂ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ನಮ್ಮ ಹಿತ್ತಲಿನ ಪರಂಗಿ ಹಣ್ಣು ಬಲು ರುಚಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಮಾಲತೀಜೀಯ ಎದುರಿಗೆ ಹಣ್ಣಿನ ತಟ್ಟೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟರು.

ಎರಡು ಹೋಳುಗಳನ್ನು ಮಾಲತೀಜೀ ತಿಂದಿದ್ದಳು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ ತಾತ್ಕರರು ಬಂದರು. ಲೋಟಗುಟ್ಟುತ್ತಲೇ ಬಂದರು.

“ನೋಡಪ್ಪಾ ನಾಯ್ಕ! ಬ್ಯಾಟರಾಯನ ಪಾಳ್ಯದಲ್ಲಿ ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಇರಲಿಲ್ಲವೇ! ಅವನಿಗೆ ಡಯಾಬೀಟಿಸ್ ಇತ್ತು. ಕ್ಷಯ ಬಡಿದಿತ್ತು. ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೂ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆದ. ಅನಂತರ ಇತ್ತ ಬರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಯಾವುದೋ ನಾಟಿ ಮದ್ದು ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಅಂತ ಪಾಳ್ಯದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ಇತರರು ಹೇಳಿದರು. ಈವತ್ತು ಊಟಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ನೆಗೆಂದು ಹೊರಡುವಾಗ, ಅವನ ಮಗ ಬಂದು ಸುಸ್ತಾಗಿದ್ದಾರೆ,

ನೀವು ಬರಲೇಬೇಕು ಎಂದು ಅತ್ತು. ಕೈಲಾದದ್ದನ್ನು ಮಾಡೋಣ, ತಿಳಿಯದೇ ಇದ್ದ ಜನ, ಅವರ ಮೇಲೆ ರೋಗಿ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ ಎಂದು ಅಪ ತಂದಿದ್ದು ಜೋಡತನ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಟೆ. ಒಂದು ಮೂರು ಪೈಲು ಹೋಗಿರ ಬಹುದು, ಬೈಸಿಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಬಂದು “ಅಜ್ಜ ತೀರಿಕೊಂಡರು” ಎಂದು ನರಸಿಂಹಯ್ಯನ ಮಗನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾ ಬೊಬ್ಬ ಹೊಡೆದ. ಸತ್ತಮೇಲೆ ನಾನು ಹೋಗಿ ಏನು ಮಾಡುವುದು ಅಂತ, ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದೆ. ಡಬ್ಬಲ್ ರೈಡ್ ಮಾಡುತ್ತ ಮಗನೊಂದಿಗೆ ನರಸಿಂಹಯ್ಯನ ಮಗ ಪಾಳ್ಯದ ಕಡೆಗೆ ಹೋದ. ಜೋಡತನ ಗಾಡಿಯ ಕುಲುಕಾಟದಿಂದ ಮೈ ಜಗ್ಗಿಹೋಯ್ತು. ಊಟವೇನಾದರೂ ಮಿಕ್ಕಿದ್ದರೆ ಉಂಡು ಹೋಗೋಣ ಅಂತ ಬಂದೆ. ಈ ದರಿದ್ರ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಯಾಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡೆನೋ?” ಎಂದು ಹಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಹಣೆಯೊರೆಸಿಕೊಂಡರು.

ನಾಯ್ಕ ಅವರ ಹೆಂಡತಿ ಬೇಗ ಒಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತಾತ್ಕರ ಊಟಕ್ಕೆ ಅಣಿಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ತಾತ್ಕರೂ ಕೆಲವು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಊಟಕ್ಕೆ ಹೋದರು.

* * *

ಮನೆಯ ಗೇಟಿಗೆ ಎರಡು ಭರ್ಜರಿ ಬಾಳಿಕೆಂಬಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದರು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಹತ್ತು ಗಂಟೆಯ ಮೇಲೆ ತಂಡೋಪತಂಡವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ಮುತ್ಯೈದೆಯರು, ಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮನೆಯ ಹೊರಗಡೆ ಕಂಗಾಳಿ ಹುಡುಗರು ಎಂಜಲೆಲೆಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿನ ತೊಟ್ಟಿಗೆ ಬಿಸಾಡುತ್ತಾರೋ ಎಂದು ಕಾದಿದ್ದರು. ಅವರನ್ನು ಕಂಡ ಕಂತ್ರಿ ನಾಯಿಗಳು ಕೂಡ ಎಂಜಲ ತೊಟ್ಟಿಯ ಬಳಿ, ಯಾವುದೋ ಅವಕ್ಕ ಆಸೆ ಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡಿದ್ದುವು.

ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಒಂದು ಗಂಟೆಯಿಂದ ಎಂಜಲೆಲೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಾರಕರು ತಂದು ತೊಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಕಂಗಾಳಿಗಳು ನಾಯಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಜಗಳ ವಾಡಲು ಶುರುಮಾಡಿದುದನ್ನು ಕಂಡು, ಪರಿಚಾರಕರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಲ್ಲೇ ನಗೆಯಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

ಮೊದಲ ತಂಡದಲ್ಲಿ ಉಂಡ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮುತ್ಯೈದೆಯರು, ಎಲಡಿಕೆ ಯನ್ನು ಜಗಿಯುತ್ತಾ, ಅಡ್ಡ ಗಾಲಗಳನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಾ ಹೊರಬಂದರು. ಹಲವರು ಅಶ್ವತ್ತ ಕಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತರು.

“ಮಹಾರಾಯ್ತಿ ಭಾಗೀರಥಮ್ಮ, ಎಂಭತ್ತರ ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಕಾಶೀಯಾತ್ರೆ

ಮಾಡಿ, ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಬದು ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೂ ಹೋಗಿ, ನಾರಾಯಣನ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದರಲ್ಲ ಪುಣ್ಯವಂತೆ” ಎಂದು ಒಬ್ಬ ಮುತ್ಯೈದೆ ಹೇಳಿದಳು.

“ಅಂತಹಾ ಕಷ್ಟಕರವಾದ ಯಾತ್ರೆಗೆ ಎಲ್ಲಿ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿರಲಿ ಅವರ ಮಗ, ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರು! ಅವರಂತಹ ಮಗ ನನ್ನು ಹೆತ್ತ ಭಾಗೀರಥಿಬಾಯಿ ಬಲು ಪುಣ್ಯವಂತೆ ಅಲ್ಲದೆ ಮುತ್ಯೈನು?” ಎಂದ ಆಕೆಯ ಜತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ.

“ಮಾತೃಭಕ್ತಿ ಅಂದರೆ ಹೀಗಿರಬೇಕಷ್ಟು. ತಾಯಿ ಅಂದಳಂತೆ, ‘ಯಾತ್ರೆಯನ್ನೇನೋ ಮಾಡಿಸಿದೀಪ್ಪ, ದಿವನಾಗಿ ಗಂಗಾ ಸಮಾರಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದರೆ ಪುಣ್ಯ ಬರುತ್ತೆ’ ಎಂದು. ತಾಯಿಯ ಆಸೆಯೇ, ಕಟ್ಟಿಪ್ಪಣೆ ಎಂದುಕೊಂಡು ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರು ಇಷ್ಟು ಭರ್ಜರಿಯಾಗಿ ಬಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆಲ್ಲ ಪುಷ್ಕಳ ಭೋಜನವನ್ನು ಹಾಕಿ, ನಂತರ ತಲೆಗೆ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿನಂತೆ ದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿರಲ್ಲ! ಮಹಾ ಧಾರಾಳಿಯಪ್ಪ. ಮಹಾದೈವಭಕ್ತ ನಮ್ಮ ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರು” ಎಂದು ಜತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೊಬ್ಬ ಹೇಳುತ್ತಾ ಸೊಂಟದ ಉಡಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿಸಿದ.

“ನಮ್ಮ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕಡೇ ಪಕ್ಷ ಅಂದರೆ ನೂರು ಜನ ಕುಳಿತಿದ್ದೆವು. ಇನ್ನೂ ಹೊರಗೆ ಇನ್ನೂರು ಮುನ್ನೂರು ಜನ ಕಾದಿದ್ದರು. ಅಂದಮೇಲೆ ಕಡೆಯಪಂಕ್ತಿ ಊಟಕ್ಕೆ ಸಂಜೆ ಐದಾಗಬಹುದು. ಆ ತನಕ ರಾಯರು ಊಟ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವಂತೆ. ಎಂತಹ ನಿಷ್ಠೆಯಪ್ಪ ಅವರದು! ಸಂಪಾದಿಸುವುದು ಹೆಚ್ಚಲ್ಲ. ಕಲಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಸದ್ವಿನಿಯೋಗ ಮಾಡುವುದು ಹೆಚ್ಚು. ಅದಲ್ಲ ಹರಿಕೃಪೆ” ಎಂದರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರು.

“ನನ್ನ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣದೇವರ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪುರುಷೋತ್ತಮ. ನಾನು ಓದಿ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಮಾಡಿ ಮಾನ್ಯರಾದೆ. ಅವ ಓದದೆ ಆಡ್ವಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ. ಬೇರೆ ಉದ್ಯೋಗವಾವುದೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಬಲು ವಾಚಾಳ. ಅಸಾಧ್ಯ ಜಾಣತನ ಇತ್ತು. ಇಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನೇ ಏಜಂಟಾಗಿ ಇಷ್ಟು ಭಾರಿ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಗಂಗಾ ಸಮಾರಾಧನೆಗೆ ಅವ ಇವತ್ತು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿರುವ ಹಣವನ್ನು ಮೂರು ಮರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಸಂಪಾದಿಸಲಾರೆ. ಅದೃಷ್ಟವಂತೆ ಪುರುಷೋತ್ತಮ”

ಎಂದ ಅವನ ಬಾಲ್ಯದ ಗೆಳೆಯ. ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಮತ್ತರವಿರಲಿಲ್ಲ ಮಾನ್ಯರ ನುಡಿ ಯಲ್ಲಿ. ಮತ್ತರಪಡುವಷ್ಟು ಅಭಿಮಾನವನ್ನೂ ಮಾನ್ಯರು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಬಡತನದ ಶಿಕ್ಷೆ ಅಂತಹುದು.

“ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಆಚಾರ್ಯರಾಯರು ಇವತ್ತಿನ ಅಡಿಗಿಗೆ ಕರೆಸಿದ್ದರಂತೆ. ಅದಕ್ಕೇ ಭಕ್ತ್ಯಗಳು ಅಷ್ಟು ರುಚಿಯಾಗಿತ್ತು. ಹಲ್ಲೆಲ್ಲದ ಬಾಯಿ, ಅದರೂ ನಾನು ಎರಡು ಚಿರೋಟಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಒಂದು ಅಡುವನ್ನೂ ತಿಂದೆ” ಎಂದಳು ಬೊಚ್ಚುಬಾಯಿನ ಹಿರಿಯ ಮುತ್ಯೈದೆಯೊಬ್ಬಳು.

ಎಲ್ಲರೂ ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರ ಧಾರಾಳತನವನ್ನೂ, ಮಾತೃಭಕ್ತಿಯನ್ನೂ, ದೈವಭಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಕೊಂಡಾಡಿದರು. ಗಿಡಿದು ಉಂಡಿದ್ದು ಸ್ವಲ್ಪ ಹದಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಎರಡು ಭಾರಿ ತೇಗುಗಳು ಕಾರ್ಖಾನೆಯ ಶಿಲ್ಪನಂತೆ ಹೊರಬಂದ ಮೇಲೆ, ಎಲ್ಲರೂ ಅಶ್ವತ್ಥಕಟ್ಟೆಯಿಂದ ಇಳಿದು, ದೂರವಿದ್ದ ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳತ್ತ ಕಾಲು ಹಾಕಿದರು.

* * *

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮುತ್ಯೈದೆಯರ ಭೋಜನವಾಗುವ ವೇಳೆಗೆ ಸಂಜೆ ಐದರ ಸಮಯವಾಗಿತ್ತು. ಮಗನನ್ನು ಕರೆದು, ತಾಯಿ “ಇನ್ನು ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಊಟ ಮಾಡೋಣ. ಮುಖ್ಯನ ಮುದುಕಿಯ ಉಳಿದಿದ್ದ ಒಂದು ಆಸೆಯನ್ನು ದಿವ್ಯವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟೆಯಪ್ಪಾ! ದೇವರು ನಿನ್ನನ್ನು ತಣ್ಣಗಿಟ್ಟಿರಲಿ” ಎಂದು ಹರಸುತ್ತ ಅಂದರು.

“ನೀನು ಊಟ ಮಾಡಿಬಿಡಮ್ಮ. ಆಪ್ತಸ್ನೇಹಿತರು ಕೆಲವರನ್ನು ಊಟಕ್ಕೆ ಕರೆದಿದ್ದೆ. ಅವರು ರಾತ್ರಿಯ ಭೋಜನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಜತೆ ಊಟ ಮಾಡಬೇಕು ಈಗ ಉಂಡರೆ ರಾತ್ರಿಯ ಊಟ ಮಾಡುವ ಹಾಗಿರಲ್ಲ. ಈಗಷ್ಟು ಕಾಫಿ ಕುಡಿದುಬಿಡ್ತೀನಿ” ಎಂದರು ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರು.

“ಯಾವು ಯಾವುದೋ ಜಾತಿಯವರು ಊಟಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾರೇನೋ? ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಊಟದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸುತ್ತೀಯೇನೋ” ಎಂದರು ತಾಯಿ.

“ಜಾತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತಾರೇನಮ್ಮ! ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಅಪ್ಪರು. ನನ್ನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯೇ ಅವರ ಗುರಿ. ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ

ಮಹಡಿಯ ಮೇಲೆ ಊಟಕ್ಕೆ ಕೂರಿಸುತ್ತೇನೆ. ದೇವರ ಮನೆಯ ಹತ್ತಿರ ವಾಗಲೀ. ಊಟದ ಮನೆಯ ಬಳಿಗಾಗಲೀ ಅವರು ಕಾಲಿಡುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದರು ರಾಯರು.

“ಆ ನಾಯ್ಕನು ನೂ ಬರುತ್ತಾನೆ ಅಂತ ಕಾಣುತ್ತೆ. ಅವನನ್ನು ಕಂಡರೆ ನನಗೇಕೋ ಅನುಮಾನವಪ್ಪ. ಬೆಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿ ಕೂದಲು ತೆಗೆದ ಹಾಗೆ ಮಾತ ನಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅತಿ ವಿನಯ. ಯಾರಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಕತ್ತಿ ಇಡುತ್ತಾನೋ ಎಂಬ ಭಯ” ಎಂದರು ತಾಯಿ.

“ಮುಸಲಾ ನಾಯ್ಕ ಕತ್ತಿ ಇಡುತ್ತೆ ಬಂದರೆ, ಇಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಬಲು ಎಚ್‌ರದಿಂದಿದ್ದರಾಯಿತ್ತಲ್ಲ! ಅಲ್ಲದೆ ಹೊಳ್ಳಂಗಡಿಯ ಆಜೂಬಾಜೂ ಅವನ ವಶೀಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ನನ್ನ ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅವನಿಂದ ತುಂಬಾ ಸಹಾಯವಿದೆ. ನನ್ನ ಹುಪಾರಿನಲ್ಲಿ ನಾನಿದ್ದರೆ, ಅವನೇನು ಮಾಡಾಂವ. ಆದರೂ ನನಗೆ ತಿಳಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅವ ಒಳ್ಳೆಯವನೇ” ಎಂದರು ಪುರುಷೋತ್ತಮ ರಾಯರು.

“ಮುಖ್ಯನ ಮುದುಕಿ, ಆರಳು ಮರಳು, ಏನೋ ಅಂದೆ ಅಂತ ನೀನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಾಕಿಕೋಬೇಡಪ್ಪ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ತಾಯಿ ಊಟಕ್ಕೆ ಹೋದರು.

* * *

ಹೊಳ್ಳಂಗಡಿಯ ದವಾಖಾನೆಯ ಹೊರಗೆ, ಹೊಟ್ಟೆಶೂಲೆಯಿಂದ ತೀವ್ರವಾಗಿ ನರಳುತ್ತಿದ್ದ ವನೊಬ್ಬ ಬೆಳಗ್ಗೆಯಿಂದಲೂ ಅಲ್ಲೇ ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ಎಂಟರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಡಾಕ್ಟರು ಬಂದರು. ಬಿದ್ದಿದ್ದವನ ಸಂಕಟವನ್ನು ನೋಡಿ ತಕ್ಷಣ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಾಗಿ ಒಳಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದರು. ಜರೂರು ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿದರು. ಒಂದೈದು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಅವ ಗುಣಮುಖನಾದ. ನಗು ಮುಖನಾದ.

“ನಿನ್ನ ಹೆಸರೇನಪ್ಪ! ಯಾವ ಊರಿನವನು? ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳಿಂದ ಈ ತರಹ ಶೂಲೆಯು ಬರುತ್ತಿದೆ” ಎಂದು ಡಾಕ್ಟರು ವಿಚಾರಿಸಿದರು.

“ಬೋಡ ಅಂತ ನನ್ನ ಹೆಸರು. ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ದಿವಾಣಿ ಇಲ್ಲ. ಕೂಲಿ ನಾಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊರಕೋತೀನಿ. ಪಾಳ್ಯದ ತಾವ ಹೇಳಿದರು: ಇಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ನಾಯ್ಕ ಅಂತ ಧರ್ಮಾತ್ಮರಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಕಾಲಿಗೆ ಬೀಳು. ಯಾವುದಾದರೂ ಕೆಲಸ ಕೊಡಿಸುತ್ತಾರೆ ಅಂತ. ಅದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ.

ಸಂಜೆ ಮುಂದೆ ನಿನ್ನೆ ಬಂದೆ. ಅಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಈ ನನ್ನ ಗಂಡು ನೋವು ಅಮುರಿಕೊಂಡಿತು. ನೀವು ದೇವರ ಹಾಗೆ ಬಂದಿರಿ. ನನ್ನ ಕಾಪಾಡಿದಿರಿ” ಎಂದು ಡಾಕ್ಟರ ಕಾಲನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಹೋದ.

“ಏನು ಕೆಲಸ ಕಲ್ಪಿದ್ದೀಯೋ? ನಾಯ್ಕ ಅವರು ನನಗೂ ಗೊತ್ತು. ಬೇಕಾದರೆ ಅವರ ಹತ್ತಿರ ನಾನೂ ಹೇಳ್ತೇನೆ” ಎಂದರು ಡಾಕ್ಟರು, ಕಾಲು ಗಳನ್ನು ದೂರ ಸೆಳೆಯುತ್ತ.

“ಏನೂ ಕೆಲಸ ಕಲ್ಪಿಲ್ಲ ನನ್ನೊಡೆಯಾ? ಯಾರು ಏನು ಕೆಲಸ ಹೇಳಿದರೆ ಅದನ್ನು ಮಾಡ್ತೀನಿ. ಎರಡು ಹೊತ್ತು ಮುದ್ದೆಕೊಟ್ಟರೆ ತೀರಿತು. ಬೇರೆ ಏನೂ ಬೇಡ” ಎಂದ ಅವ.

“ಹಾಗಾದರೆ ದವಾಖಾನೆಯಲ್ಲೇ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರು. ನಮ್ಮನೆ ಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಹೊತ್ತು ಊಟ ಹಾಕ್ತೇನಿ. ಸಂಬಳ ಗಿಂಬಳ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದ ಕೆಲವು ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರೆದು, ನಿನ್ನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಅದು ಆಗಲಿಲ್ಲ, ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ನರಳುವವರ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದರೆ ನಿನಗೂ ಪುಣ್ಯ ಬರುತ್ತೆ!” ಎಂದರು ಡಾಕ್ಟರು. ಬಡವರು ಅಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಬಲು ಹೆಂಗರುಳು.

“ಎರಡು ಹೊತ್ತು ಉಣ್ಣಲು ಸಿಕ್ಕರೆ, ನೀವು ಹೇಳಿದ್ದು ಮಾಡ್ತೀನಿ. ನನ್ನೊಡೆಯ” ಎಂದ ಅವ.

ಹೊಳ್ಳಂಗಡಿಯ ದವಾಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಜವಾನನ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಈ ರೀತಿ ಬೋಡ ಸೇರಿಕೊಂಡ. ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಡಾಕ್ಟರ ಬಲಗೈ ಅತಾದ. ಸ್ವಿವ್ ಹಚ್ಚುವುದು, ಸಿರಿಂಜುಗಳನ್ನು ಬೇಯಿಸುವುದು, ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಗಾಯಗಳಿಗೆ ಮುದ್ದು ಕಟ್ಟಿ ಬ್ಯಾಂಡೇಜ್ ಮಾಡುವುದು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಲಿತು ಕೊಂಡ. ಜಾಣನಿದ್ದಿರಬೇಕು. ಬೇಗ ಕಲಿತಿದ್ದ. ಕಲಿಯಲು ಅವಕಾಶವು ದೊರಕದೆ, ಕೂಲಿ ನಾಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ನೆಂಬುದು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗ ಅವನನ್ನು ನೋಡಿದವರಿಗೆ.

ಹೊಳ್ಳಂಗಡಿ ದವಾಖಾನೆಯಲ್ಲಿದ್ದವನು ನಾಯ್ಕ ಅವರ ಗುರುತನ್ನು ಬೇಗ ಹಿಡಿಯಲೇಬೇಕು. ಡಾಕ್ಟರು ಮತ್ತು ನಾಯ್ಕ ಅಷ್ಟು ದೋಸ್ತು. ಓಗಾಗಿ ನಾಯ್ಕ ಅವರು ಕೆಲ ಸಮಯದಲ್ಲೇ ಬೋಡನನ್ನು ದೂರದ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ರೋಗಿಗಳ ಶುಶ್ರೂಷೆಗೆ ಕಳಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಸೇವೆಗೆ ಅವ ಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತಲ್ಲ ಎಂದು ಬೋಡನೂ ನಗುನಗುತ್ತ ಹೋಗಿ ರೋಗಿಗಳ ಆರೈಕೆ

ಯನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಐದಾರು ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಬೋಡ ಅಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಓದುವುದನ್ನೂ ಕಲಿತ. ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ಬಂದ ಸದಕಾರಿ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ಅವರ ಮುಂದಿಡುವುದು, ಅವರು ಬರೆದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಲಕ್ಕೋಚಿಗೆ ಹಾಕಿ, ಅಂಚೆಗೆ ತಲುಪಿಸುವುದು ಇಂತಹ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಮಾಡಲು ಕಲಿತ.

ಆಗೊಮ್ಮೆ ಈಗೊಮ್ಮೆ ಪಹರಿನಿಂದ ಬಂದ ಇನ್ನೂರೈನ್ಸ್ ಬಜಂಬರು, ವಿಮಾ ಮಾಡಬಯಸಿದವರನ್ನು, ವೈದ್ಯ ಪರಿಕ್ಷೆಗೆಂದು ಡಾಕ್ಟರರಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತರುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇನ್ನೂರೈನ್ಸ್ ಬಜಂಬರು, ನಾಯ್ಡು ಅವರ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಪಡೆದೇ ತಮ್ಮ ಬೇಟೆಯನ್ನು ಆಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂತಹ ವರು ದವಾಖಾನೆಗೆ ಬಂದಾಗ, ವಿಮಾಕಾರರ ಎತ್ತರ, ತೂಕ, ಎದೆಯಳತೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬೋಡನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಷ್ಟು ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದ. ಮೂತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿಡುತ್ತಿದ್ದ. ಓಗಾಗಾ ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

“ಇನ್ನೊಂದೆರಡು ವರ್ಷಗಳು ನಿಮ್ಮ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಬೋಡಾ ಕೂಡ ಡಾಕ್ಟರಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಾನೆ” ಎಂದು ನಾಯ್ಡು ಅವರೂ ಪ್ರಶಂಸೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರು.

“ಡಾಕ್ಟರಾಗಬಹುದು ಸ್ವಾಮಿ. ಆದರೆ “ಈ” ಡಾಕ್ಟರ ತರಹ ಆಗಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇವರು ದೇವರು ಸ್ವಾಮಿ. ಈಗ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕಲಿತಿದ್ದೀನಿ. ಓದಿ ಬರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ಇನ್ನೂರೈನ್ಸ್ ಫಾರಂ ಅನ್ನು ನಾನೇ ತುಂಬಬಲ್ಲೆ. ಆದರೂ ಈ ಡಾಕ್ಟರ ಗುಣ! ಅದು ಹೇಗೆ ಬಂದಾತು? ಹುಟ್ಟು ಗುಣ ಅದು, ನನ್ನಂತಹ ಅಡ್ಡಕಸಬೀಗೆ ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ?” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಬೋಡ ಡಾಕ್ಟರನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದ್ದ.

ಡಾಕ್ಟರ ಜೊತೆಗೆ ಬೋಡನೂ ಆ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಜನಪ್ರಿಯನಾಗಿಬಿಟ್ಟ.

ಒಮ್ಮೆ ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ಹೇಳಿದ: “ಓಡೆಯಾ! ನೀವು ಕಳಸಿದ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೀವು ಹೇಳಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅದೂ ಇದೂ ಕೊಡಲು ಅವರು ಮುಂದೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ನನಗೇನೂ ಬೇಡ ಎಂದರೆ ಮುಖ ಚಿಕ್ಕದೂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಒಳ್ಳೆ ಧರ್ಮಸಂಕಟಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೇನೆ. ಏನು ಮಾಡಲಿ” ಎಂದು.

“ನೀನಾಗಿ ಏನನ್ನೂ ಕೇಳಬೇಡ. ಅವರೇ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೊಟ್ಟರೆ

ಬೇಡ ಅನ್ನಬೇಡ. ಅವರು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಕಡಿಮೆ ಹೆಚ್ಚು ಎಂದು. ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕ ಬೇಡ” ಎಂದು ಡಾಕ್ಟರು ಪರವಾನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು.

ಅಪ್ಪರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಡಾಕ್ಟರ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಬೋಡ ಸಂಬಾಧಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ.

* * *

ಎಂಟು-ಹತ್ತು ತಿಂಗಳುಗಳಾಗಿರಬೇಕು. ಒಂದು ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಏಳರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬೋಡ, ಡಾಕ್ಟರ ಮನೆಗೆ ತಾನಿರುತ್ತಿದ್ದ ದವಾಖಾನೆಯಿಂದ ಹೋದ. ಡಾಕ್ಟರ ಹೆಂಡತಿಯು ತಿಂಡಿ ಕಾಫಿಯನ್ನು ಕೊಡಬಂದರು.

“ಅಮ್ಮಾ! ಡಾಕ್ಟರ ಸ್ನಾನ ಆಯಿತಾ? ಅವರನ್ನು ಕಂಡು ಅಮೇಲೆ ತಿಂಡಿ ತಿಂತೀನಿ” ಎಂದು.

“ಅರಣವರೆಗೆ ಅವರು ಸಿದ್ಧವಾಗ್ಗಾರಲ್ಲೋ ಕರೀಲಾ” ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತ ಡಾಕ್ಟರ ಹೆಂಡತಿ ಒಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಡಾಕ್ಟರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದರು.

ತನ್ನ ಕೈಚೀಲದಲ್ಲಿದ್ದ ಜರತಾರಿ ಸೀರೆಯೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದು, ಡಾಕ್ಟರ ಹೆಂಡತಿಯ ಕಾಲ ಬಳಿ ಇರಿಸಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ. “ಅಮ್ಮಾ ಏಳೆಂಟು ತಿಂಗಳು ಗಳಿಂದ, ಬೇವಾಸಿಯಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದ ನನಗೆ ಆದರದಿಂದ ಅನ್ನ ಹಾಕಿದಿರಿ. ಒಂದು ದಿನವಾದರೂ ತಂಗಲನ್ನವನ್ನು ಹಾಕಲಿಲ್ಲ. ಬೇಡದೇ ಇದ್ದರೂ ನನಗೆ ಬಂದ ಹಣದಿಂದ ಈ ಸೀರೆಯನ್ನು ಕೊಂಡು ತಂದಿದ್ದೀನಿ. ತಾವು ದಯತೋರಿ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು” ಎಂದು ಹೇಳಿದ.

ನಂತರ ಸರಿಗೆ ಪಂಚೆಯನ್ನು ಕೈಚೀಲದಿಂದ ತೆಗೆದು ಡಾಕ್ಟರ ಕಾಲ ಬಳಿ ಇರಿಸಿ, “ಓಡೆಯಾ! ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ನರಳುತ್ತಾ ಬಂದ. ಭಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದೆ. ಆದರೂ ತುಂಬಾ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನನ್ನ ನೋಡಿಕೊಂಡಿರಿ. ಅದೂ ಇದೂ ಒಂದಿಷ್ಟು ಕಲಿತೆ ಇಲ್ಲಿ. ಈ ಕಲಿಕೆಯಿಂದ ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗುತ್ತೆ.

“ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ, ಈ ದಿನ ನಾನು ಪಹರಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ತಿರುಗಿ ಯಾವಾಗ ಬಂದು ನಿಮ್ಮ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅದನ್ನು ಶಿವನೇ ಬಲ್ಲ. ಈ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅಡ್ಡಬಿದ್ದ. ಏನೋ ಬಂದು ಅವನ ಗಂಟಲನ್ನು ಒತ್ತಿದಂತಾಗಿತ್ತು. ಅದಕಾರಣ ಕೊನೆಕೊನೆಯ ಮಾತುಗಳು ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದ್ದವು. ಉತ್ತರ ಹೇಳಲು ಡಾಕ್ಟರಿಗಾಗಲೀ, ಅವರ ಹೆಂಡತಿಗಾಗಲೀ ಸುಲಭ

ವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬೋಡನಂತಹವನನ್ನು, ಬೇಸರವಿಲ್ಲದ ದುಡಿಯುವವನನ್ನು ಅವರು ಕಂಡಿತ್ತಿಲ್ಲ.

“ಹುರಿಗೆ ಹೋಗುವ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಆಯಿತು. ತಿಂಡಿ ಕಾಳಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬಹುದಲ್ಲ” ಎಂದು ಹಾಕೈರ ಹೆಂಡತಿ. ಒಳಗೆ ಹೋದರು.

ತಿಂಡಿ ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದ ಬೋಡನನ್ನೇ ಹಾಕೈರು ಎಪ್ಪಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಕೈರ ಹೆಂಡತಿಯು ಒಳಗಿನಿಂದ ಬಂದು, “ಬೋಡ ! ನಾನೂ ಬಂದು ಸೀರೆಯನ್ನು ನಿನಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಇದನ್ನು ನನ್ನ ಅಣ್ಣ ಹೋದ ವರ್ಷ ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ. ನೀನು ಒಬ್ಬಂಟಿಗ ಅನ್ನುವುದು ನನಗೂ ಗೊತ್ತು. ಆದರೂ ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ಮದುವೆ ಗಿದುವೆ ಆದರೆ, ಅಕ್ಕನ ಉಡುಗೊರೆ ಅಂತ ನಿನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಇದನ್ನು ಕೊಡು” ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಕಣ್ಣಿಂಚನ್ನು ಒರೆಸಿಕೊಂಡರು.

ತಿಂಡಿ ಮುಗಿಸಿ ಕಾಳಿ ಕುಡಿದು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಅಡ್ಡಬದ್ದು ಕೈ ಜೋಲದಲ್ಲಿ ಸೀರೆಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬೋಡ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದ. ಕೆಲಕಿ ಮೋಗಿತ್ತು ಅವನ ಮನಸ್ಸು.

* * *

ಮಂಜೇಂದ್ರ ಭವನದ ಪಾರ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರು ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಸೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಭರ್ಜರಿ ಸುಖವನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣವಾದ ಸರಿಗೆ ರುಮಾಲನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದವರು ಅಲ್ಲಿ, ಅವರೊಬ್ಬರೇ ! ಹಾಲು ಬೆಳದಿಂಗಳಿ ನಂತಹ ದುಂಡು ಮುಖ, ಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಅಂಗಾರ-ಅಕ್ಷತೆ. ಎರಡೂ ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬದ ಹುತ್ತಕಡಕು. ಸನಾತನ ಸಂಪ್ರದಾಯಸ್ಥರ ಕಳೆ ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ನಲಿದಾಡುತ್ತಿತ್ತು.

ಬಂಗಾಳದಿಂದ ಸ್ವಂತ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದು, ಮಂಜೇಂದ್ರ ಭವನದಲ್ಲಿ ಇಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದ “ಜೊಟೋರ್ಜಿ” ಅವರೂ ಆಹ್ವಾನಿತರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರಿ ಗನಕ ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಉತ್ಕಟೇಚ್ಛೆ ಇತ್ತು. ಪರಸ್ಪರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಸಲು ಯಾರೂ ಸಿಗ ಲಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ತಡೆಯಲಾರದೆ ಅವರೇ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ ರಾಯರಿಗೆ “ನೋಮೋಸ್ತೆ” ಮಾಡಿ “ಜೊಟೋರ್ಜಿ ಅಂತ ನನ್ನ ಹೆಸರು. ಕಲ್ಕತ್ತಾದಿಂದ ಬಂದವ.

ಎರಡು ಮೂರು ದಿನಗಳಿಂದಲೂ ಈ ಹೋಟಲಿನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಜತೆ ಊಟಕ್ಕೆ ಕೂತವರು ನಿಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ತುಂಬಾ ಅಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ದಿಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ತನಿಖಾ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು. ಅವರಿಗೂ ನಿಮಗೂ ಪರಿ ಚಯವಿರಲು ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಅವರಲ್ಲಿಯೇ ನಿಮ್ಮದರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೊನ್ನೆ ಊಟವಾದ ಮೇಲೆ ಅವರು ಹೊರಟು ಹೋದರು. ಆದರೆ ಡೈರಿಯೊಂದನ್ನು ಮರೆತುಹೋಗಿದ್ದರು. ಆ ಡೈರಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವ ಎಂದು ಹೊರಟೆ. ಆದರೆ ಅವರು ಆಗತಾನೇ ತಿರುಗಿ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ತುರ್ತಾಗಿ ವಾಪಸಾದರೆಂದು ತಿಳಿಯಿತು.

“ಡೈರಿಯಲ್ಲಿ ಅವರ ವಿಳಾಸವನ್ನು ನೋಡಿ, ಸಂತರ ಅವರಿಗೆ ಕಳಿಸೋಣ ಎಂದುಕೊಂಡು ನನ್ನ ಕೊಠಡಿಗೆ ಹೋದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅವರ ವಿಳಾಸವು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಯಾವುದೋ ಸಂಖ್ಯೆ ಮಾತ್ರ ಇತ್ತು. ಕುತೂಹಲವನ್ನು ತಡೆಯಲಾರದೆ ಡೈರಿಯ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ತಿರುವಿ ಹಾಕಿದೆ.

“ಮನಸ್ಸು ಫಿಟ್ ಅನ್ನಿಸಿತು. ಇವತ್ತು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಂಡಾಗ, ನಿಮಗೆ ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಹೇಳೋಣ ಅನ್ನಿಸಿತು. ಪಾರ್ಟಿ ಮುಗಿದ ಮೇಲಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ನನ್ನ ಕೊಠಡಿಗೆ ಬಂದರೆ ಡೈರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸು ತ್ತೇನೆ. ನಿಮಗೆ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಬಹುದು” ಎಂದು ದೀರ್ಘ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು.

“ಈ ಪಾರ್ಟಿಗಳ ಜೀವಾಳ ಗೊತ್ತಲ್ಲ. ‘ಹಲೋ ಹಲೋ’ ಅಂತ ಹಲ್ಲಿರಿದು, ಇತ್ತ ಅತ್ತ ಪರದಾಡುವುದು. ಹಾಳು ಮೂಳು ತಿಂದು ಕುಡಿಯುವುದು. ನಂತರ ಬೇಸರ ತುಂಬಿ ಹಿಂತಿರುಗುವುದು. ಒಬ್ಬರ ಹತ್ತಿರ ಕುಳಿತು ಐದು ನಿಮಿಷ ಆರಾಮವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಆತಿಥೇಯರಿ ಗಾದರೂ, ಕರೆದವರು ಮುಖ ತೋರಿಸದರಲ್ಲ; ಅವರ ಪಾರ್ಟಿಗೆ ನಾನು ಹೋಗಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ಪಾರ್ಟಿಗೆ ಅವರು ಬಂದರು ಪೀಟಿ ಪೀಟಿ ಆಯಿತು ಎನ್ನುವ ಸಂತಸ.

ಅದುದರಿಂದ ಈಗಲೇ ನಿಮ್ಮ ಕೊಠಡಿಗೆ ಹೋಗೋಣ. ನನಗೂ ಡೈರಿ ಯನ್ನು ನೋಡಲು ಕಾತರ” ಎದರು, ರಾಯರು. ಜೊಟೋರ್ಜಿಯವರ ಕೊಠಡಿಗೆ ಇಬ್ಬರೂ ಹೋದರು.

*

ಸಂಪಾದಕರಲ್ಲಿ ಸಪ್ರೇಮ ಬಿನ್ನಹ.

ಮಾಲತೀಜೀಯವರು ವರದಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದಾಗ, ಹೊಳ್ಳಂಗಡಿಯ ಡಾಕ್ಟರ ಮೃದು ಸ್ವಭಾವವನ್ನೂ, ನಾಯ್ಕ ಅವರ ಕರುಣಾಪೂರಿತ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿದ್ದಳು. ಈ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ, ಅದೂ ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವನಾದರೂ ರೋಗಿಗಳ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ, ಆದೂ ಬಡ ರೋಗಿಗಳ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ, ಅವರ ಆರೈಕೆ ಶುಶ್ರೂಷೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ವೋಸವಿವೆ ಏನೋ ಮರ್ಯಾದೆ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ಆನುಮಾನ ಪಡಲೇಬೇಕು.

ಹಾಗಾಗಿ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನನ್ನು ಹೊಳ್ಳಂಗಡಿಗೆ ಕಳಿಸಿದೆ. ಡಾಕ್ಟರ ಹತ್ತಿರ ಯಾವುದಾದರೂ ನೆಪ ಹೂಡಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕೋ. ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವಿದ್ಯ ಮನುಷ್ಯ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟರು ಅಂತ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದೆ. ಬೋಡನ ವೇಷ ಹಾಕಿ ಅವ ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಿಂಗಳುಗಳಿದ್ದ. ಬಡ ರೋಗಿಗಳ ಮನೆಗೆ ನಾಯ್ಕ ಹೋಗಿ ನೆರವಾಗುವುದನ್ನು ಅವನು ಕಂಡುಕೊಂಡ. ಅಲ್ಲದೆ ಷಹರಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರಿಗೆ, ಸಹಕಾರ ನೀಡಿ, ಅವರಿಗೆ ಇನ್ನೂ ರೆಸ್ ಕೇಸುಗಳನ್ನು ಕೊಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಆದರೆ ಚಿಕ್ಕತಿಮ್ಮಯ್ಯ ಎಂಬ ಯುವಕ, ಹಳ್ಳಿಯ ಹುಡುಗ, ಗುಡಿಸಲೊಂದೇ ಇದ್ದವ, ಐದು ಸಾವಿರಕ್ಕೆ ವಿಮೆ ಎತ್ತಿದ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಕಂಪಾಗ ಮೈಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಣ್ಣು ಕಿವಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ. ಯಾವುದಾದರೂ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಬೇನೆಬಿದ್ದು ನರಳಿ ಸತ್ತರೆ ನಾಯ್ಕ ಅವರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿ ಸತ್ತವರ ಡೆತ್ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಅನ್ನು ಡಾಕ್ಟರು ಕೊಡಲು ಯಾವ ಅಭ್ಯಂತರವೂ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸತ್ತವನ ಹೆಸರೂ ಚಿಕ್ಕತಿಮ್ಮಯ್ಯನೇ ಆಗಿರಬೇಕೇ ? ಡೆತ್ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿಮೆ ಮಾಡಿದ ಚಿಕ್ಕತಿಮ್ಮಯ್ಯನ ವಯಸ್ಸು, ಮತ್ತು ಗುರುತುಗಳೂ ಇರುವಂತೆ ನಾಯ್ಕ ಅವರು ತಂತ್ರ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ರೆಂಬುದನ್ನು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಕಂಡುಕೊಂಡ.

ಸತ್ತವನ ಡೆತ್ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಹಾಜರ್ ಮಾಡಿ, ವಿಮೆ ಹಣವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ನಾಯ್ಕ ಸಂಚು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ. ಸತ್ತವನ ವಾರಸುದಾರಳು ಎಂದೂ, ನಿರಕ್ಷರಕುಕ್ಷಿಯಾದ ಬಡ ಹೆಂಗಸೊಂದು ನಾಯ್ಕ ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವಳ ಕಪ್ಪ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೆರವಾಗಿದ್ದ ನಾಯ್ಕ ಅವರು "ಇಲ್ಲಿ ಹೆಬ್ಬೆರಳೊತ್ತು" ಎಂದರೆ ಆಕೆ ಬೇಡವನ್ನುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಆಕೆಯ ಹೆಸರಿಗೆ

ಬಂದ ವಿಮಾ ಹಣವನ್ನು ನಾಯ್ಕ ಅವರೂ, ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರೂ ಹಂಚಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಹೊಳ್ಳಂಗಡಿಯ ಅಜೂಬಾಜೂ ಹಳ್ಳಿಗಳು ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಚು ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಇಬ್ಬರೂ ಲಕ್ಷಾಂತರ ವಿಮಾ ಹಣವನ್ನು ಲಪಟಾಯಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದೂ ತಿಳಿಯಿತು. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಇವರ ವಿವರಗಳನ್ನ ಒಂದು ಡೈರಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿಟ್ಟುಕೊಂಡ. ನನಗೆ ತಂದೂ ಕೊಟ್ಟ.

ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನು ಕಳಿಸಿದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ರಾಮೋಜಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ. ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರ ಮೇಲೆ ನಿಗಾ ಇರಲಿ ಎಂದೆ. ತಾಯಿಯ ಗಂಗಾಸಮಾರಾಧನೆಗೆ ಎಂದು ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರು ಸಾವಿರಾರು ರೂಪಾಯಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದುದನ್ನು ರಾಮೋಜಿ ಬಂದು ತಿಳಿಸಿದ. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಡೈರಿ ಕೈಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ರಾಮೋಜಿಗೆ ಅದನ್ನು ಕೊಟ್ಟೆ. ಈ ಡೈರಿ ಹಿಡಿದು ರಾಯರಿಗೆ ಗಾಳ ಹಾಕು ಎಂದೆ. ಎಂತಹ ಮಿಾನು ದೊರಕುತ್ತೋ ನೋಡೋಣ ಎಂದೆ.

ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದಲ್ಲಿ ರಾಮೋಜಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡ, ಜೊಟೋಜಿ ಅಗಿ. ಟಾಗೂರರ ಶಾಂತಿನಿಕೇತನದಲ್ಲಿ ಮೂರು ವರ್ಷ ರಾಮೋಜಿ ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸಂಗವನ್ನು ಮಾಡಿದುದು ಜೊಟೋಜಿಯ ಹಾಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಬಲು ಸಹಾಯಕವಾಗಿತ್ತು.

ದಿಲ್ಲಿಯ ಎಫ್. ಬಿ. ಐ. ಯವರ ನೆಪ ಹೇಳಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ರಾಯನಿಗೆ ಡೈರಿ ತೋರಿಸಿ, ಈ ಡೈರಿಯ ಪ್ರಕಾರ 46 ವಿಮಾ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ವಿಮಾ ಮಾಡಿದ 2-3 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ, ಐದು, ಹತ್ತು, ಹದಿನೈದು ಸಾವಿರ ಗಳಂತೆ ವಿಮಾ ಹಣವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ. 46 ಜನ ಸತ್ತವರು ಮುಂದು ಕರು. ವಿಮಾ ಹಣವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾದ 46 ಜನರೂ 20-22ರ ಯುವ ಕರು. ಡೆತ್ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಮುದುಕರ ವಯಸ್ಸನ್ನು 20-22ರ ಯುವ ಕರ ವಯಸ್ಸು ಎಂದು ಬರೆಸಲಾಗಿದೆ. ಹೊಳ್ಳಂಗಡಿಯ ಡಾಕ್ಟರು ಬಲು ಸಾಧು. ನಾಯ್ಕ ಅವರ ಬಾಯಿಗೆ ಮೊಸರನ್ನವನ್ನು ವರದಿದ್ದಾನೆ. ಅಂದರೆ ನಾಯ್ಕ ಮತ್ತು ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರು ಒಟ್ಟು ಐದು ಲಕ್ಷ ಎಂಬತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು, ವಿಮಾ ಕಂಪನಿಯಿಂದ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಲಪಟಾಯಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ರಾಮೋಜಿ ವಿವರಿಸಿದ.

ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರ ಹಣೆಯ ಮೇಲಿದ್ದ ಅಂಗಾರ ಕರಗಿ ನೀರಾಗಿ ಹರಿಯಿತು. ಆಗ ರಾಮೋಜಿ ತನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿದ.

“ರಾಯರೇ ! ವಿಮಾ ಕಂಪನಿಯು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣವಾದ ಮೇಲೆ, ಅಲ್ಲಿನ ಜನರಿಗೆ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವವು ಶೂನ್ಯವಾಯಿತು. ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಪಾಡು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ಸತ್ತವರ ಹಣ ಇದ್ದವರಿಗೆ ಬರಲು ಅಡ್ಡಿಯಾದರೆ ನಮಗೇನು ಗುನುಗು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮೂಡಿದೆ. ವಿಮಾ ಮಾಡಿದವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಸಂಬಳವು ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅವರು ಪೂರ್ತಿ ಯಾಗಿ ಮರೆತಿದ್ದಾರೆ. ತದ್ವಿರುದ್ಧ ನಾವೇ ಅವರಿಗೆ ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಜಂಭಪಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಅಂದಮೇಲೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣವಾದ ವಿಮಾ ಕಂಪನಿಯ ತಲೆಯನ್ನು ನೀವಿಬ್ಬರೂ ನುಣ್ಣಿಗೆ ಬೋಳಿಸಿದರೆ ನನ್ನ ಅಭ್ಯಂತರವೇನೂ ಇಲ್ಲ.

ಆದರೆ ನೀವು ಗಿಟ್ಟಿಸಿದ ಮೂರು ಲಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ನನಗೆ ಎರಡು ಲಕ್ಷ ಕೊಡಿ. ಈ ಡೈರಿಯನ್ನು ನಿಮಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ನಂತರ ನೀವು ಸುಖವಾಗಿರಬಹುದು. ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಡೈರಿಯನ್ನು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಕಳಿಸುತ್ತೇನೆ” ಎಂದ ರಾಮೋಜಿ.

ಒಂದೆರಡು ನಿಮಿಷ ಪುರುಷೋತ್ತಮರಾಯರು ಯೋಚಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಮತ್ತೆ ನಾಯ್ಕನು ವಿನ ಸಂಚಿಲ್ಲವು ಚೋಟೋರ್ಜಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ ಎಂದು ಮನವರಿಕೆಯಾದ ಕೂಡಲೇ “ಎರಡು ದಿನ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಿ. ಎರಡು ಲಕ್ಷ ನಗದು ತಂದು ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಡೈರಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ.

ಎರಡು ದಿನಗಳಾದ ಮೇಲೆ 2 ಲಕ್ಷ ತಂದು ಕೊಟ್ಟು ರಾಯರು ಡೈರಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು.

ನಾಯ್ಕ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಂಚಿನ ಪ್ರಯುಕ್ತ ರೋಗಿಗಳ ಶುಶ್ರೂಷೆ ಮಾಡಿದರು. ಆ ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಆ ಹೆಸರನ್ನೇ ಕೊಟ್ಟು ಜೇರೆಯವರ ಕೈಲಿ ವಿಮಾ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೂ ಆ ನೆಪದಿಂದ ನರಳುವವರ ಕೊರಗನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿದುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಗಿಟ್ಟಿದ ಹಣವನ್ನು ಅವರೇ ಅನುಭವಿಸಲಿ ಎಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದ.

ಒಟ್ಟು ಗಿಟ್ಟಿದ್ದು ಎರಡು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳು.

ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಹೇಳಿದ. ಈ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಏನೂ ಹಣಬೇಡ. ಮಹರಾಯ್ಡು ಡಾಕ್ಟರ್ ಹೆಂಡತಿ ತುಂಬು ಹರಕೆಯಿಂದ ತಮಗೆ ಅಣ್ಣ ಕೊಟ್ಟ

ಉಡುಗೊರೆಯನ್ನು ನನಗೆ ಸಿಗಬಹುದಾದ ಹೆಂಡತಿಗೆಂದು ಕೊಟ್ಟರು. ಹೊತ್ತಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ 8 ತಿಂಗಳು ನಾನು ಬಾಳಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳಿ, ಆ ಸೀರೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟೆ. ಆಕೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಸೀರೆಯನ್ನು ಒತ್ತಿಕೊಂಡು, ನನ್ನದುರಿಗೇ ಉಟ್ಟುಕೊಂಡಳು. ಅಷ್ಟೇ ಖುಷಿ ಸಾಕು ನನಗೆ” ಎಂದ.

ರಾಮೋಜಿಯ ಖರ್ಚು ಮುನ್ನೂರು ರೂಪಾಯಿ. ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದ ಖರ್ಚು. ನಿಮ್ಮದೇ ಹೋಟಲು, ಆ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಅದನ್ನು ಹಾಕಿ, ನನಗೇನೂ ಹಣಬೇಡ ಎಂದ ರಾಮೋಜಿ.

ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ಕೆಂಪು ತ್ರಿಕೋಣದ ಪ್ರಚಾರ ಶಾಖೆಯು ಮಾಲತಿಯ ಖರ್ಚನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಆಕೆಯೂ ನನಗೇನೂ ಬೇಡ ಎಂದಳು.

ಆದಕಾರಣ ಎರಡು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡೆನಕಪಲ್ಲಿಯ ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರ ಕಾಲ ಬಳಿ ಹಾಕಿ, ಈ ವರ್ಷದ ಕಾಣಿಕೆ ಎಂದು ಅವರ ಕಾಲ ಹಿಡಿದು ಅಡ್ಡ ಬೀಳುತ್ತೇನೆ.

ಅವರ ಆಣತಿಯ ಪ್ರಕಾರ, ಇದನ್ನು ಪ್ರಕಟಣೆಗೆಂದು ನಿಮಗೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ನಿಮ್ಮವ,
“ಬುದ್ಧೋಜಿ”

ಆಮ್ನದ್ ಬ್ರೂರಿ ಅಡಿಚೊಂಡೋ

ಈ ಕತೆಯು ಹಿಂದೆ ಅಚಗಿವೆ ಒಂದು ರಹಸ್ಯ ಕತೆ

ತ್ರೇಟೆಯ ಮೇಲೆ ಬಡಿಸಿದ್ದ ಎರಡು ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಎವೆಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡಿದ. ಒಂದು ಚೂರನ್ನು ತೆಗೆದು ಬಾಯಿಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡ. ರುಚಿಯಾಗಿವೆ. ಆದರೂ ಯಾವುದೋ ವಾಸನೆ ಬಡಿಯುತ್ತಲ್ಲ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದ. ಆದರೂ ಕರೆದಿಟ್ಟಿದ್ದ ಉಪ್ಪು ಮೆಣಸಿನಕಾಯಿಗಳು ಇದ್ದುದರಿಂದ ಅವನ್ನು ನಂಜಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ಮೊನಿನ ಸಾರನ್ನು ಅನ್ನದೊಂದಿಗೆ ಕಲಿಸಿಕೊಂಡು ಊಟ ಮಾಡಿದ. ಮೊಸರನ್ನವನ್ನು ಕಲಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದಾಗ ಅದು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತೆ, ಮಿಡಿ ಗಾಯಿ ರಸದಲ್ಲಿ ಅನ್ನ ಕಲಸಿಕೊಂಡು ಮೊಸರು ಕುಡಿದು ಬಿಡೋದು ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ. ಮಿಡಿಗಾಯಿ ರಸದಲ್ಲಿ ಅನ್ನ ಕಲಸಿ, ತುಸು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ತುಪ್ಪ ಹಾಕಿಕೊಂಡು, ಒಂದು ತುತ್ತ ಅನ್ನ, ಒಂದು ಚಮಚ ಮೊಸರು, ಹೀಗೆ ತಿನ್ನಲು ಶುರುಮಾಡಿದ. ಸಾವಧಾನವಾಗಿ ಅಗಿಯುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡರೆ, ಬಲು ರುಚಿಯನ್ನು ಬಯಸುವ ಆಸಾಮಿ ಎಂಬುದು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು.

ಅವನ ಬಲ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂದೆ ಇನ್ನೊಂದು ತಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹಾಕಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಆ ತಟ್ಟೆಯ ಮುಂದೆ ಯಾರೂ ಊಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಖಾಲಿ ತಟ್ಟೆಯನ್ನು ನೋಡಿ, ಜತೆ ಊಟ ಬಲು ಮಜ, ಎಂದಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಪಣ್ಣು ಅಡಿಗೆಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸುತ್ತಲೂ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಜತೆ ಊಟಕ್ಕೆ ಕೂರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಎಡಗೈನಿಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನಿಗೂ ತನಗೂ ಬಡಿಸಿಕೊಂಡು ಲಲೈಯಾ

ಆಮ್ನದ್ ಬ್ರೂರಿ ಅಡಿಚೊಂಡೋ

107

ಡುತ್ತ ಉಣ್ಣುವ ಅಭ್ಯಾಸ. ಆದರೆ ಇಂದು ಊಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿತಿದ್ದವಳು ಏನನ್ನೋ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡು, ತಟ್ಟೆಂತ ಎದ್ದಿದ್ದಳು. ಒಂದು ಡಬರಿಯ ತುಂಬ ತಾನು ಮಾಡಿದ್ದ ಮೊನಿನ ಹುಳಿಯನ್ನು ಹಾಕಿ, ಎಲೆಯನ್ನು ಅದರ ಮೇಲೆ ಮುಚ್ಚಿ, ಮನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಿದ್ದಳು. "ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ! ನೀನು ಉಣ್ಣುಕ್ಕೆ ಶುರು ಮಾಡು, ಎಲೆ ಮುಂದೆ ತೂಕಡಿಸಬಾರದು. ಬೇಗ ಒಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ. ಆಮೇಲೆ ನಾನು ಉಣ್ಣುತೀನೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಡೆದೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು.

"ಊಟವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗ್ತಿ?" ಎಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಕೇಳಿ ಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವನಿಗೂ, ಆ ಹೆಣ್ಣಿಗೂ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಅಪುಕಟ ಕರಾರು ಇತ್ತು. ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗ್ತಿ ಏನು ಮಾಡ್ತಿ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಜತೆಗೂಡಿದಾಗ ನಲಿಯುತ್ತಾ ಇರುವುದು, ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ಪೂರ್ಣನಂಬುಗೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವುದು, ಒಬ್ಬರ ಅಧೀನದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಇರುವುದು ಬೇಡ, ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿದ್ದು, ಸ್ವಚ್ಛಂದವಾಗಿ ಚಿಕ್ಕಂದ ವಾಡಿದರೆ ಬಲು ಮೋಜು, ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಮಾತುಕತೆಗಳಲ್ಲಿ ಏಕಾಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಇಬ್ಬರೂ ಸೂಚಿಸಿದ್ದರು. ಹಾಗೆಯೇ ನಡೆದುಕೊಂಡೂ ಇದ್ದರು.

ಆದಕಾರಣ ಊಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಹೆಣ್ಣು ಜಟ್ಟಂತ ಎದ್ದುಹೋದಾಗ, ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಸಿವಿಸಿಯಾದರೂ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ತನ್ನ ಊಟವನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸುತ್ತಿದ್ದ.

ಆದರೂ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಹೊಯ್ಯಾಡಹೊತ್ತಿತು. ಹೆಣ್ಣಿಗೆನೋ ಮೂವತ್ತರ ಪ್ರಾಯ. ಆದರೆ ಹದಿನೆಂಟರ ಹದಮೀರಿದ ಆಕರ್ಷಣೆಯು ಇನ್ನೂ ಹಸಿರಾಗಿತ್ತು.

ಅನುಭವದಿಂದ ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಒಂದು ತೆರನ ಕಣ್ಣಿನೋಟದಿಂದ ಹಾಗೂ ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಆದಂತಿದ್ದ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಜಿಗುಟುವಿಕೆಯಿಂದ ಆ ಹೆಣ್ಣು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನನ್ನು ಹುಚ್ಚಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಸ್ವಚ್ಛಂದ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಹೆಣ್ಣು, ಜಿಂದ ಕಂಡುದನ್ನು ತನ್ನದಾಗಿಸ ಬಯಸುವ ಹೆಣ್ಣು, ಏನಾದರೂ ಕಂಡು ದನ್ನೇ ಕಂಡು ಬೇಸರ ಬಂದು ಹೊಸದನ್ನು ಬಯಸಿದೆಯೋ ಎಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನಿಗೆ ಅನಿಸಿತು.

ಛೇ! ಛೇ! ಇರಲಾರದು. ಕಳೆದ ಹತ್ತು ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಜೀವನ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ನನ್ನ ಮೇಲಿನ ಆದರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕಮ್ಮಿಯಾದಂತೆ ನಡೆದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಅತ್ತಾದಿದ್ದಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ

ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎರಡು ತಿಂಗಳೋ, ಮೂರು ತಿಂಗಳೋ ಅವಳಿಗೂಡನೆ ಇರುವ ಸನ್ನೆನ್ನು ಎಂದೋ ಅವಳು ಆಟ್ಟಿಬಿಡಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಆದರೂ ಹಾಗೆ ಮಾಡದೆ ದಿನದಿನಕ್ಕೆ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಪ್ರೇಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಅಪನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು, ಎಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ತನಗೆ ತಾನೇ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡ.

ಮಿಡಿಗಾಯಿ ರಸ್ತದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದ ಅನ್ನ ಇನ್ನೂ ಎರಡು ತುತ್ತುಗಳಿ ದ್ದುತ್ತು. ಮೂರು ಚಮುಡದಷ್ಟು ಮೊಸರು ಉಳಿದಿತ್ತು.

ಆ ವೇಳೆಗೆ ಸರ ಸರ ಅಂತ ಆ ಹೆಣ್ಣು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದಿತು. ಹಣೆ ಯನ್ನು ಸೆರಗಿನಿಂದ ಓರೆಸಿಕೊಂಡು ಉಣ್ಣಲು ಕುಳಿತಿತು.

“ಕಲ್ಯಾಣಬಾಯಿಯ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ, ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ. ಮೊನಿನ ಸಾರನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಅವಳೇ ಕಲಿಸಿದ್ದು ನನಗೆ. ನೀನು ಅಂದಿ ದ್ದೆಯಲ್ಲಾ. ಅವತ್ತು, ಕಡಲ ತೀರದ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕೆಲವು ವಾರಗಳಿರ ಬೇಕು ಎಂದು. ಪಶ್ಚಿಮದ ಕಡಲ ತೀರದವರು ಮೊನಿನ ಸಾರನ್ನು ಬಹಳ ವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ರುಚಿಯನ್ನು ನಿನಗೆ ಮಾಡಿಕೊಡೋಣ ಎಂದುಕೊಂಡೆ. ಸಂಪಿಗೆ ಮರದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣಬಾಯಿ ಇದ್ದಾಳಲ್ಲ; ಅವಳು ಕಡಲತೀರದ ಹೆಣ್ಣು. ಮೊನಿನ ಸಾರನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಅವಳೇ ಕಲಿಸಿದಳು. ಈ ದಿನ ಮಾಡಿದ ಸಾರು ಘಮ ಘಮ ಅಂತಿತ್ತು. ಅವಳಿಗೂ ಕೊಟ್ಟು ಬರೋಣ, ಅವಳೂ ಉಣ್ಣುವ ಹೊತ್ತು, ಎಂದು ನೆನಪಾಯ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಜಟ್ಟಿಂತ ಓಡಿಹೋದೆ ಎಂದು ವರದಿ ಸಲ್ಲಿಸಿ, ತುತ್ತು ಕೆಲಸವಾರಂಭಿಸಿದಳು.

“ಯಾರೇ ಕಲ್ಯಾಣಬಾಯಿ ! ನನಗೆ ನೆನಪಿಲ್ಲವಲ್ಲ” ಎಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ.

“ಮಂಗಳೂರು ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಂಡೇನ, ತುರುಬಿಗೆ ಮುಡಿದುಕೊಂಡಿರು ವಾಕೆ” ಎಂದಳು ಆ ಹೆಣ್ಣು. ಅಂದು ನಗಲಾರಂಭಿಸಿದಳು.

ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನೂ ನಗಲಾರಂಭಿಸಿದ.

ಕೆಲವು ಕಾಲದ ಹಿಂದೆ ಸಂತೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಹೆಣ್ಣೊಂದನ್ನು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ದೂರದಿಂದ ನೋಡಿದ್ದ. ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಂಡೆಯನ್ನು ಆ ಹೆಣ್ಣು ಬಲು ಅಂದವಾಗಿ ತುರುಬಿಗೆ ಮುಡಿಸಿತ್ತು. ಮುಂದೆ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಅದು ನಡೆದು ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ಜಂಕೆಯ ನಡಿಗೆಯಂತೆ ಆ ಹೆಣ್ಣು ಚಿಮ್ಮಿ ನಡೆದಂತಿತ್ತು. “ವಾರೇ ಪೇರ್” ಎಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದ. ಅವನೂ ಸಂತೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ. ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಂಡೆಯನ್ನು ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ಅವನ ನಡಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಿರುಸಾಯಿತು.

ಸಂತೆಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಂಡೆಯ ಹೆಣ್ಣು ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಣ್ಣಿನೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಹತ್ತಿರ ಹೋದಾಗ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನಿಗೆ ಕಂಡಿತು, ತನ್ನ ಹೆಣ್ಣು! ಅದೇ ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಂಡೆಯ ಹೆಣ್ಣಿನ ಹತ್ತಿರ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದುದು. “ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ, ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ, ಆ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ತಾಳೆ ಬೊಂತೆಗಳಿವೆ. ಒಂದೆರಡು ಕೊಂಡು ತಾ, ನಾ ಹೋದರೆ ದುಬಾರಿ ಬೆಲೆ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ” ಎಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಹೆಣ್ಣು ಕೂಗಿತು. ಆಗ ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಂಡೆಯ ಹೆಣ್ಣು ಹಿಂತಿರುಗಿ ನೋಡಿತು. ಅಸಾಧ್ಯ ಕಷ್ಟ ಮುಖ. ಅವಲಕ್ಷಣವಾದ ಮುಖ. ಮುಂದೆ ನೋಡಿದಾಗ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಈ ರೀತಿ ಅವಲಕ್ಷಣವಾಗಿದ್ದು, ಹಿಂದಿನಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ ಅಯಸ್ಕಾಂತದಂತೆ ಸೆಳೆಯುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದ್ದಲ್ಲ ಎಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಆಗ ಅಚ್ಚರಿ ಗೊಂಡಿದ್ದ. ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಹೆಣ್ಣು “ಇವರು ಕಲ್ಯಾಣಬಾಯಿ, ನನಗೆ ತುಂಬಾ ದೋಸ್ಟು, ಮಲ್ತೆ ಕಡೆಯವರು. ಬಲು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಮಜೇಂದ್ರ ಭವನದ ಅಡಿಗೆ ಶಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡು ತ್ತಾರೆ” ಎಂದು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಳು.

ಆ ಘಟನೆಯ ಸ್ಮರಣೆಯೇ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ನೆಗುವನ್ನು ತಂದಿತ್ತು. “ಆದರೂ ನಾರು ಎಂತದೋ ವಾಸನೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಲ್ಲ ! ಮೊನಿನ ವಾಸನೆಯಂತೂ ಅಲ್ಲ” ಎಂದು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಕೇಳಿದ.

“ಕೊಬ್ಬರಿ ಎಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಗ್ಗರಣೆ ಮಾಡಿ ಹಾಕಿದೆ. ಅದರ ವಾಸನೆ ಹಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ನೀನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡೇಕು. ಕಡಲ ತೀರದ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತದೇ ಅಡಿಗೆ. ಅದನ್ನೇ ನೀನು ಉಣಬೇಕು. ಒಮ್ಮೆ ಹೋದರೆ ಹಿಂತಿರುಗುವುದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳಾಗುತ್ತೋ ನಿನಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಂದಮೇಲೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಚೆಂದ. ಹಾಗಂತಲೇ ಈ ಅಡಿಗೆ ಯನ್ನು ಕಲಿತು, ನಿನಗೆ ಮಾಡಿ ಬಡಿಸಿದೆ” ಎಂದಳು.

ಉಳಿದಿದ್ದ ಮೂರು ತುತ್ತುಗಳನ್ನು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಮುಗಿಸುವ ವೇಳೆಗೆ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ಹೆಣ್ಣು ತನ್ನ ಉಟವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ್ದಳು. ಕೈ ತೊಳೆಯಲು ಬಚ್ಚಲ ಕಡೆಗೆ ಇಬ್ಬರೂ ತಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಕೈತೊಳೆದುಕೊಂಡು, ಹಿಂತಿ ರುಗಿ ಹಜಾರಕ್ಕೆ ಬರುವಾಗ, ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ತೊಡೆಯನ್ನು ಹೆಣ್ಣು ಹಗ್ಗೂರಾಗಿ ಜಿಗುಟಿತು.

* * *

ದಾಮೋದರ ಶಹಣೈ ಅವರು ಬ್ಯಾಂಕೊಂದರ ಹಿರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು. ಬಲು ಚೂಟಿ ಮನುಷ್ಯ. ಶ್ರೀಮಂತರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ

ಬ್ಯಾರಿಸ್ ಪುರೋಹಿತವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಸಾಗಿಸಿದಲ್ಲಿ. ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದವರು. ಬಡವರು, ಇಂತಹವರನ್ನು ಕೊಡಿಕೊಂಡು ಬ್ಯಾರಿಸ್ ವಟುವಾಟನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿದ್ದರು. ಮನುಷ್ಯನ ಗಣವನ್ನು ನೋಡಿ ಸಾಲವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಅವನ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಆಧಾರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಾಲಕೊಡುವುದು ಹಿರಿಮೆಯಲ್ಲ ಎಂದವರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೇಳಿದಂತೆಯೇ ನಡೆದುಕೊಂಡೂ ಇದ್ದರು. ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಇಲ್ಲದ ಸಾಲವನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆ ನಿನ್ನ ಬ್ಯಾಂಕು ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ದಿವಾಳಿ ಏಳುತ್ತದೆ ಎಂದು ಸ್ನೇಹಿತರು ಹೆದರಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕು ಹಳ್ಳಿಗರಲ್ಲಿಯೂ ಜನಪ್ರಿಯವಾಯಿತು. ವಾರ್ಷಿಕ ವಟುವಾಟು ನೂರಮೂರು ಹೆಚ್ಚಿತ್ತು. ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಶಹಣ್ಣೆ ಅವರ ಹೆಸರು ಆ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಹರಡಿತು.

ಶಹಣ್ಣೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಲೇವಾದೇವಿಯನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಗಿರಿತುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈ ವಟುವಾಟು ಕೇವಲ ಕೆಲವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ವೀಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅದೂ ಬಹಳ ಗುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ. ಹಳ್ಳಿಗಳ ಕಡೆಯಿಂದ ಕೆಲವರು ಬಂದು ಶಹಣ್ಣೆ ಅವರನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಣವನ್ನು ನಗದು ಪಡೆದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಲೆಕ್ಕವನ್ನೆಲ್ಲ ಶಹಣ್ಣೆ ಅವರೇ ಗುರುತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಒಂದೆರಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸರೋಜಾಬಾಯಿ ಅಕ್ಕನ ಮನೆಯಲ್ಲಿರಲು ಬಂದಮೇಲೆ ಶಹಣ್ಣೆ ಅವರು ಆಕೆಗೂ ಈ ವಟುವಾಟಿನ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಎಷ್ಟೋ ಬಾರಿ ಇತ್ತಿಂದೀಚೆಗೆ ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯೇ ಬಂದ ಪರಿಚಯಸ್ಥರಿಗೆ ನಗದು ಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಒಮ್ಮೆ ಶಹಣ್ಣೆ ಅವರು ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳ ಮದ್ರಾಸ್ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಕಡಲ ತೀರದ ಗ್ರಾಮದ ಪರಿಚಯಸ್ಥನೊಬ್ಬ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲೇ ಬಂದಿದ್ದ. “ಧಣೆಗಳು ಊರಿನಲ್ಲಿಲ್ಲವಲ್ಲ. ನನಗೆ ಹಣದ ಅಗತ್ಯ ಬಹಳವಿತ್ತು. ಒಂದು ಸಾವಿರವಾದರೂ ತುರ್ತಾಗಿ ಬೇಕಿತ್ತು” ಎಂದು ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯವರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದ. ಬಂದಿದ್ದ ವನ ಪರಿಚಯವು ಬಾಯಿಯವರಿಗೆ ಇತ್ತು. ಶಹಣ್ಣೆ ಅವರೇ ಅವನನ್ನು ಹೊಗಳಿದ್ದು ದನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದಳು. ಆದಕಾರಣ, ಸ್ವಂತ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದಲೇ ಆಕೆ ಅಹ್ಮದ್ ಬ್ಯಾರಿಗೆ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಳು.

ಊರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದ ಮೇಲೆ ಶಹಣ್ಣೆ ಅವರಿಗೆ ತಾನು ಮಾಡಿದುದನ್ನು

ಸರೋಜಾಬಾಯಿ ಹೇಳಿದಳು. “ಬಲು ಜಾಣೆ ಕಣೆ! ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದೆ. ಅಹ್ಮದ್ ಬ್ಯಾರಿ ಬಲು ನಂಬಿಕಸ್ತ. ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಹಣ ಎಂದೂ ಪೋಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಪಕ್ಕಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ತೂಕ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ಪ್ರವೀಣೆಯಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದ” ಎಂದು ಹೊಗಳುತ್ತಾ ಶಹಣ್ಣೆ ಅವರು ಆಕೆಬಳಿ ಸೊಂಟವನ್ನು ಬಳಸಿದ್ದರು. “ಅಕ್ಕ ಎಲ್ಲಾದರೂ ಬಂದುಬಿಟ್ಟಾರು ಬಾಗಿಲು ಚಿಲಕ ಹಾಕ್ತೀನಿ, ನಡೀರಿ” ಎಂದಿದ್ದಳು ಸರೋಜಾಬಾಯಿ.

* * *

ಬೆಳಗಿನ ರಝಾಮು ಐದು ಗಂಟೆಗೆ ಎದ್ದು, ಹಸುಗಳಿಂದ ಹಾಲನ್ನು ಒಂಡಿ ಪುಟ್ಟಕ್ಕ ಗತ್ತೂರು ಪಾಳ್ಯದಿಂದ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಒಂದು ಮೈಲು ದೂರ ನಡೆದು ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ, ಬಿರುನಡುಗೆಯ ಆಕೆಗೆ ಹದಿಸೈದು ನಿಮಿಷಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಆಕೆ ಒಂದೇ ಮನೆಗೆ ಹಾಲು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ತಾನು ತರುತ್ತಿದ್ದ ಎಂಟು ಸೇರು ಹಾಲನ್ನೂ ದಾಮೋದ ಶಹಣ್ಣೆ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಕೊಡುವ ವರ್ತನೆ. ತಾಯಿಯ ಕಾಲದಿಂದ ಈ ವರ್ತನೆಯು ಸಾಂಗವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ದರಗಳು ಏರಿ ದಾಗಲೂ, ದಾಮೋದರ ಶಹಣ್ಣೆ ಮನೆಯವರು ಜಾಚೂ ತಕರಾರನ್ನು ಎತ್ತಲಿಲ್ಲ. ಪುಟ್ಟಕ್ಕ ಹೇಳಿದ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಗತ್ತೂರು ಪಾಳ್ಯದ ಪುಟ್ಟಕ್ಕ ಆ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಹೆಸರಾಗಿದ್ದವಳು. ಅಂದರೆ ಗಂಡಸರಲ್ಲ; ಹೆಂಗಸರಲ್ಲಿ. ಯಾವ ಹೆಂಗಸಿಗೆ, ಹೆಂಗಸಿನ ತಾಪ ತ್ರಯಗಳು ಬಂದರೂ, ಪುಟ್ಟಕ್ಕನ ನೆರವನ್ನು ಕೋರುತ್ತಿದ್ದರೆ ವಿನಹಾ ಆಸ್ತೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಸಿರು ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಕ್ಕನದು ಎತ್ತಿದ ಕೈ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ. ಅವಳ ಅಜ್ಜಿಗೆ ಬೈರಾಗಿಯೊಬ್ಬ ಈ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಿದ್ದನೆಂಬ ಪ್ರತೀತಿಯೂ ಇತ್ತು. ಹಿಮಾಲಯದಿಂದ ಬಂದಿಳಿದ ಬೈರಾಗಿಗೆ ತಿಳಿಯದೆ ಇರುವ ವಿಷಯಗಳೇನಾದರೂ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನ ಜನರ ನಂಬಿಕೆ.

ಒಂದು ಬೆಳಗಿನ ರಝಾಮು ಪುಟ್ಟಕ್ಕ ಹಾಲನ್ನು ಕೊಡಲು ಶಹಣ್ಣೆ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯವರೇ ಪಾತ್ರೆ ಹಿಡಿದು ಬಂದು. ಹಾಲನ್ನು ಪಾತ್ರೆಗೆ ಹಾಕಿಸಿಕೊಂಡಮೇಲೆ ಸರೋಜಾಬಾಯಿ “ಇಲ್ಲೇ ಇರು ಪುಟ್ಟಕ್ಕ, ಹಾಲನ್ನು ಅಡಿಗೆಮನೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಬರುತ್ತೇನೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಮೊಳ

ನಾಪುಷ್ಪದಿಂದ" ಎಂದು ಹೇಳಿ ಒಳ್ಳೆ ಹೋದರು. ತುಸು ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಒಂಟಿಯಾಗಿ "ಬಾ" ಎಂದು ಪುಟ್ಟಕ್ಕನನ್ನು ಕರೆದರು.

ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯವರು ಶಹಸ್ಕೆ ಅವರ ನಾದಿಸಿ. ಆಕೆಯ ಗಂಡ ಏಲಾಯಿತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂದೂ, ಒಂಟಿರುಗಲು ಕೆಲವು ಕಾಲವಾಗಬಹುದೆಂದೂ ವರದಿ ಇತ್ತು. ಆದಕಾರಣ ತಂದೆಯಲ್ಲದ ಆಕೆ ತನ್ನ ಅಕ್ಕನ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಬೆಂದುಳ್ಳಿ ಹೆಣ್ಣು ಸರೋಜಾ ಬಾಯಿ, ಜಾಣಿ ಹೆಣ್ಣು. ಕಲಿತಾಕೆ. ಅವಳ ಅಕ್ಕ ಸ್ವಲ್ಪ ಪೆದ್ದು, ಹೆಚ್ಚು ವೇದ್ಯ. ಆದಕಾರಣ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯೇ ದೊಡ್ಡ ಸಂಸಾರದ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿದ್ದಳು. ಅಧಿಕಾರವಿದ್ದ ಹೆಣ್ಣು, ಅದೂ ತುಂಬು ಪ್ರಾಯದ ಹೆಣ್ಣು ಜಂಭ ಪಡೆದೇ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಅಂತಹ ಜಂಭಗಾರ್ತಿ ತಾನೇ ಹಾಲನ್ನು ಹಾಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬರುವುದೆಂದರೆ ಸೋಜಿಗವೇ ಸೈ.

ಆದರೂ ಪುಟ್ಟಕ್ಕ ಸೋಜಿಗ ಪಡಲಿಲ್ಲ. ಅಚ್ಚರಿಪಡಲಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಅನುಭವಗಳು ಆಕೆಗೆ ಹೊಸದೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಆಕೆಗೆ ಸರ್ವಸಾಮಾನ್ಯ. ಆದಕಾರಣ ಚಕಾರವನ್ನೆತ್ತದೆ ಪುಟ್ಟಕ್ಕ ಸರೋಜಾ ಬಾಯಿಯ ಒಂದೆ ಮನೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಹೋದಳು. ತನಗೆಂದು ಮೀಸಲು ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿದ್ದ ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಸರೋಜಾಬಾಯಿ ನಡೆದಳು. ಕೊಠಡಿಯೊಳಕ್ಕೆ ಪುಟ್ಟಕ್ಕ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಾಕಿದಳು. ಇಬ್ಬರೂ ಗುಸು ಗುಸು ಓಸು ಓಸು ಮಾತನಾಡಿದರು.

"ಏನೂ ಹೆದರಬೇಡಿ ಸರೋಜಾಬಾಯಿ. ಗತ್ತೂರು ಪಾಳಕ್ಕೆ ಒಂದೆರಡು ಸರ್ತಿ ಬಂದು ನಮ್ಮ ಗುಡಿಸಲನ್ನೂ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ. ಶಿವ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಪುಟ್ಟಕ್ಕ ಹೊರ ಬಂದಳು.

* * *

ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಒಂದೆ ವಿಲಾಯಿತಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಗಂಡನು ಆರೋಗ್ಯವಂತನಾಗಿ ಕೀರ್ತಿವಂತನಾಗಿ ಬೇಗ ಒಂಟಿರುಗಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯು ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವುದೆಂದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಒಂದೆ ತನ್ನ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು ಅಹಸ್ತಾತ್ ಕಂಡಿದ್ದ ಪತಿದೇವನು ಆ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ದೂರ ದೇಶಕ್ಕೆ

ಹೋದನೆಂಬ ಸಂಶಯವು ಸರೋಜಾಬಾಯಿಗಿತ್ತು. ಏಲಾಯಿತಿಮಲ್ಲಿ ಅವ ಬಿಳಿಯ ಹೆಣ್ಣೊಂದನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ತಳವೂರಿದನೆಂಬ ಸುದ್ದಿಯೂ ಆಕೆಗೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೂ ಆ ಪತಿವೇಷಣೆ ಈಗ ಸರೋಜಾ ಬಾಯಿಗೆ ನೆನಪಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ನೆರವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಬಂದಿದ್ದ. ಆತನ ಸೌಭಾಗ್ಯದ ಒಂಟಿರುಗುವಿಕೆಗಾಗಿ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಸೇವಿಸಲು ಸರೋಜಾಬಾಯಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿತ್ತು.

ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಶಹಸ್ಕೆ ಅವರ ವೋಟಾರುಕಾರರು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಂದೆ ನಿಂತಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಪೂಜೆ ಮಾಡಲು ಒಳ್ಳೆ ಹೋದ ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯು ದೇವಾಲಯದ ಒಂದಿನ ಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ಕೇವಲ ಒಂದೇ ಭರ್ತಾಂಗ್ ದೂರವಿದ್ದ ಗತ್ತೂರು ಪಾಳಕ್ಕೆ ನಡೆದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಕುರುಚಲು ಭೇದಿಗಳಿದ್ದ ಆ ಕಾಲು ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಕ್ಕ ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯನ್ನು ಭೇಟಿ ಆಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗತ್ತೂರು ಪಾಳಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಇಬ್ಬರು ಹಳ್ಳಿ ಹಂಗಸರು, ಒಬ್ಬಳು ಪುಟ್ಟಕ್ಕ, ಇನ್ನೊಬ್ಬಳು ಮಾಸಿದ ಬುರ್ಕಾ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸರೋಜಾಬಾಯಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗಾಗಿ ಸರೋಜಾಬಾಯಿ ಪುಟ್ಟಕ್ಕನ ಗುಡಿಸಲಿಗೆ ಹೋದುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಪುಟ್ಟಕ್ಕನ ಆದರ ಅತಿಥ್ಯವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಹಸಿರಿನ ಜಿಕ್ಕೆಯು ಮುಗಿದನಂತರ ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯು ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಪೂಜೆಯ ನೆಪವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ, ಆಕೆ ಹೊರ ಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ಹೊರ ಬಿದ್ದು ವೋಟಾರು ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪಕ್ಕರಿಗೆ ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ವಾಪಸಾಗುತ್ತಿದ್ದಳು.

* * *

ಮೂಕಾಂಬಿಕೆಯ ವರ ! ಎಲ್ಲರೂ ಮೂಕರಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು.

ರಾತ್ರಿ ಕತ್ತಲು. ಸುತ್ತಲೂ ಕಗ್ಗತ್ತಲು. ಕಡಲು ತೀರದ ಹಳ್ಳಿಯ ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು "ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಕಾಯಬೇಕೋ ಏನೋ ? ಈ ಕತ್ತಲಿನಲ್ಲಿ. ಬಂದು ಬುಡ್ಡಿ ಬಗ್ಗಿಸೋಣ" ಎಂದು ಓಸು ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ. ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಕಡಲು ಭೋರ್ಗರೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೂ ಅವ ಓಸುಮಾತಿನಲ್ಲೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ಆ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದುದೇ

ಮೊದಲು ಗುಡಿಸಲುಗಳು. ಎರಡು ಗುಡಿಸಲುಗಳ ಜನ ಬೊಂಬಾಯಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹೊತ್ತಿಹೊರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗಾಗಿ ಈ ಗುಡಿಸಲೊಂದ ರಲ್ಲೇ ಜನ ಇನ್ನೂ ಇದ್ದರು. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಪಿಸುಮಾತಿನ ಅಭ್ಯಾಸ ತಪ್ಪಿ ದ್ದಿಲ್ಲ.

“ಬುಡಿಯ ಸುದ್ದಿ ಎತ್ತಪೇಡ ಈಗ. ಯಾವ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು ಕಾಣುತ್ತೋ ಹೇಳಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಸರ್ಪಗಾವಲು ಕಾದಿರಬೇಕು. ಅಹ್ಮದ್ ಬ್ಯಾರಿ ಮೊನ್ನೆಯೇ ಬಂದು ಹೇಳಿ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ವಿನಾದರೂ ನಾವು ತಪ್ಪಿ ದರೆ ಛಮ್ಮ ಸುಲಿದುಬಿಡ್ತಾನೆ ಅವ. ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದಮೇಲೆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪೂರೈಸಿದ ಮೇಲೆ ಎರಡೆರಡು ಬುಡ್ಡಿ ಎತ್ತಿ ಬಗ್ಗಿಸೋಣ” ಎಂದಂ ದ ಮೊದಲ ವ್ಯಕ್ತಿ.

ಗುಡಿಸಲ ಬಾಗಿಲಿಂದ ಇಬ್ಬರೂ ಸಮುದ್ರದತ್ತ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ದೂರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೋ ನಾಯಿಗಳು ಬೊಗಳುತ್ತಿದ್ದುವು. ಗೊಬೆಗಳು ಹತ್ತಿರ ದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೋ ಘುಗ್ಗೂ ಅಂತ ಕೂಗುತ್ತಿದ್ದುವು. ಕರಾಳ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ನಕ್ಷತ್ರ ಗಳು ರಿಬಲಿಮಿಲಿಸುತ್ತಿದ್ದುವು. ಅಲೆಗಳು ದಡವನ್ನು ಅಪ್ಪಳಿಸುವ ದ್ದನಿಯು ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

“ಅಲ್ಲಿ ನೋಡು” ಎಂದು ಹಠಾತ್ತನೆ ಒಬ್ಬ ನುಡಿದ. ಬೆಚ್ಚಿ ಎಚ್ಚಿತ್ತ ಎರಡನೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿತು.

ಕಡಲ ಮೇಲೆ ದೂರದಲ್ಲಿ ಮಿನುಮಿನುಗುವ ಬೆಳಕು ಕಾಣಿಸಿತು. ನಿಮಿಷ ಕೊಮ್ಮೆ ಮಿನುಗುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಬೆಳಕು. ಐದು ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲ ಹೊಳೆದಿತ್ತು. ನಂತರ ಸುತ್ತಲೂ ಕತ್ತಲು.

ಇಬ್ಬರೂ ಬೇಗ ಎದ್ದರು. ಕಡಲ ತೀರಕ್ಕೆ ಓಡಿದರು. ದಡದ ಮೇಲಿದ್ದ ನಾಡುದೋಣೆಯೊಂದನ್ನು ಕಡಲಿನತ್ತ ಎಳೆದರು. ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಅದು ತೇಲಲಾರಂಭಿಸಿದಾಗ, ಇಬ್ಬರೂ ಛಂಗಿ ದೋಣೆಯೊಳಗೆ ಕುಳಿತರು. ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಒಂದು ರಾಗವಿಲ್ಲ, ಒಂದು ಹಾಡಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಜತೆ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುಹಾಕಿದುದನ್ನು ಕಂಡಾಗ, ಅನುಭವವಿದ್ದ ಆಸಾಮಿ ಗಳು ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಸುಮಾರು ಒಂದು ತಾಸು ಹೀಗೆ ಹುಟ್ಟುಹಾಕಿರಬಹುದು. ನಾಡು ದೋಣೆಯು ಕಡಲ ಮೇಲೆ ಈಗ ಸರಾಗವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅರ್ಧ ತಾಸಿ

ಅಮ್ಮದ್ ಬ್ಯಾರಿ ಅಡಿಚೊಂಡೋ ಗೊಮ್ಮ ಐದು ನಿಮಿಷ ಮಿನುಗುತ್ತಿದ್ದ ಬೆಳಕಿನತ್ತ ನಾಡುದೋಣೆಯು ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಆಗ ಕಡಲ ಮೇಲೆ ಲಂಗರು ಹಾಕಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಪುಟ್ಟ ಹಡಗು ಕಾಣಿಸಿತು. ಹಡಗಿನ ಬಳಿಗೆ ನಾಡುದೋಣೆಯು ನಿಶ್ಚಬ್ಬವಾಗಿ ಸಾಗಿತು. ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಹಡಗಿನಲ್ಲಿದ್ದವ ಹಗ್ಗವೊಂದನ್ನು ಇಳಿಯಬಿಟ್ಟ. ನಾಡುದೋಣೆ ಯಲ್ಲಿದ್ದವರು ಹಗ್ಗವನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ತಮ್ಮ ದೋಣೆಯ ಮುಂಕೊನೆಗೆ ಕಟ್ಟಿದರು. ನಂತರ ಹಡಗಿನಿಂದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯೊಂದನ್ನು ನಾಡುದೋಣೆಗೆ ಇಳಿಸಿದರು.

“ಅಮ್ಮದ್ ಬ್ಯಾರಿ ಅಡಿಚೊಂಡೋ” ಎಂದು ಹಡಗಿನವ ನುಡಿದ.

“ಅಡಿಚೊಂಡೋ ಅಡಿಚೊಂಡೋ” ಎಂದ ದೋಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದವ.

ನಾಡುದೋಣೆಯು ಕಡಲ ತೀರದತ್ತ ಸಾಗಿತು. ಹಡಗು ಸಮುದ್ರದತ್ತ ಮೊರಟಿತು.

ತೀರವನ್ನು ಸೇರಿದ ಕೂಡಲೇ, ಇಬ್ಬರೂ ಪ್ರಯಾಸಪಟ್ಟು, ದೋಣೆ ಯನ್ನು ಮರಳ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎಳೆದರು. ನಂತರ ಒಳಗಿದ್ದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಹೊರಟರು. ಗುಡಿಸಲುಗಳ ಸಾಲಿನಲ್ಲೇ ಹತ್ತು ನಿಮಿಷ ನಡೆದರು. ಆ ಮೇಳೆಗೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸುಣ್ಣ ಬಳದಿದ್ದ ಬಂಡೆಯೊಂದು ಕಾಣಿಸಿತು. ಅದರ ಹತ್ತಿರ ಹೋದಾಗ ಬಂಡೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ತೋಡಿದ್ದ ಹಳ್ಳವು ಕಾಣಿಸಿತು. ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿಸಿಟ್ಟರು. ಮೇಲೆ ಮರಳನ್ನು ಹಾಕಿ ನೆಲ ಸಮವಾದಂತೆ ಮಾಡಿದರು.

“ಯಾವಾಗ ಬೇಕಾದರೂ ಅಮ್ಮದ್ ಬ್ಯಾರಿ ಬಂದು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ‘ಅಡಿಚೊಳ್ಳಲಿ’ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಯಿತು” ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾ ಇಬ್ಬರೂ ಗುಡಿಸಲಿನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು.

ಬೆವರು ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಮೈಯನ್ನು ಒರೆಸಿಕೊಂಡು, ನಂತರ ಆರಾಮ ಕುಳಿತು ಬುಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿದರು.

“ಅಮ್ಮದ್ ಬ್ಯಾರಿ ಅಡಿಚೊಂಡೋ” ಎಂದ ಒಬ್ಬ.

“ಗಮ್ಮದ್ ಬ್ಯಾರಿ ಕುಡಿಚೊಂಡೋ” ಎಂದು ಮಾರುಲಿದ ಇನ್ನೊಬ್ಬ. ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು ಗುಡಿಸಲೊಳಕ್ಕೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಪರಿದಾಗ ಬುಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಮಲಗಿ ಗೊರಕೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಇಬ್ಬರು ಕಾಣಿಸಿದರು.

ಬೆಳಕಿನಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ತೊಂದರೆಯೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಗಾಢನಿದ್ರೆಯು ಆಮಲಿನಂತಿತ್ತು.

ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹತ್ತು ಗಂಟೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದ ಜೀನಿ ಸದ್ದು ಕೂಡ ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಎಚ್ಚರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಸುಣ್ಣ ಬಳಿದ ಬಂಡೆಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದಾಗಲೂ ಎಚ್ಚರವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ.

“ಎಷ್ಟು ಹಾಯಾಗಿ ಮಲಗಿದ್ದಾರೆ” ಎಂದ ಜೀನನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದವ.

“ಪಾಪ, ರಾತ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ದುಡಿದು ದಣಿದಿದ್ದಾರೆ. ನಂಬಿಕಸ್ತ ಮಕ್ಕಳು. ಮಲಗಲಿ ಬಿಡು” ಎಂದು ಆಮ್ನುಡ್ ಬ್ಯಾರಿ ಉತ್ತರಿಸಿದ.

ಜೀಪು ಕರಾವಳಿಯತ್ತ ಸಾಗಿತು. ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದವರ ಪೈಕಿ ಒಬ್ಬ ಕಣ್ಣು ಕಣ್ಣು ಮಿಟಕಿಸಿದ.

*

*

*

ಮಂಗಳೂರಿನ ವನಿತಾ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಆ ಸಂಜೆ ಸಂಭ್ರಮವೋ ಸಂಭ್ರಮ. ಯಾವ ಯಾವ ತೆರನಾದ, ವಿಧ ವಿಧ ಅಂಚಿರುವ ಸೀರೆಗಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾಗಿದ್ದವರು ಆ ಸಂಜೆ ಅಲ್ಲಿ ಆವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಸದನದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ಅಂದು. ದಿಕ್ಕಿಯಿಂದ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಮಾಲತೀಜೀ ಯವರು ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಆಗಮಿಸುವವರಿದ್ದರು. ಮೇಲ್ಮನೆಗೆ ನಾಮ ಕರಣ ಸದಸ್ಯೆಯಾದ ನಂತರ ಮಹಿಳಾ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾಲತೀಜೀಯವರು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು. ಆಕೆಯ ಮಾತು ಎಷ್ಟು ಹಿತಕರ ! ಆಕೆಯ ವಿಚಾರ ಧಾರೆ ಎಷ್ಟು ಸಮಂಜಸ ! ಎಂದು ಆಕೆಯ ವಿಷಯವನ್ನೆತ್ತಿದವರೆಲ್ಲ ಉದ್ಗಾರ ತೆಗೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂತಹ ನಾಯಿಕೆಯು ಬರುವುದೆಂದರೆ ಮಂಗಳೂರಿಗೇ ಹೆಮ್ಮೆ. ಮಂಗಳೂರಿನ ಮಾನಿನಿಯರಿಗೆ ಅದೊಂದು ಹೆಚ್ಚು. ಆದಕಾರಣ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವನ್ನು ಅತಿ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ಸರೋಜಾಬಾಯಿಗನಕ ಸಡಗರವೋ ಸಡಗರ. ವನಿತಾ ಸದನದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಅಂದಮೇಲೆ ಆಕೆಗೆ ವ್ಯವಧಾನವಾದರೂ ಎಲ್ಲಿ ಸಿಗಬೇಕು ? ನಾಂದಿಯಿಂದ ವಂದನಾರ್ಪಣೆಯ ತನಕ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯೂ ಆಕೆಯದೇ ! ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳು ಆ ರಾತ್ರಿ ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಂಗುವ ಏರ್ಪಾಡೂ ಆಗಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿ ಮಾಲತೀಜೀಯು ತನ್ನ ಸಂತ ಆಸ್ತಿ ಎನ್ನುವ ಮನೋಭಾವವು ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯ ನಡವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ

ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಸಾಸಿವೆ ಸಿಡಿದಂತೆ ಆಕೆ ಇಲ್ಲೂ ಅಲ್ಲೂ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಪರದಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು.

ವನಿತಾ ಸದನದ ಉಪಾಹಾರ ಎಂದಮೇಲೆ ಶುಚಿರುಚಿಯನ್ನು ಕೇಳ ಬೇಕೆ ? ಮಂಗಳೂರಿನ ವನಿತಾ ಸದನ ಎಂದ ಮೇಲೆ ತಿಂಡಿಗಳ ಅಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಬೇಕೆ ? ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಸೌಂದರ್ಯದ ಸ್ಪರ್ಧೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿ, ಜಯಗಳಿಸಿದ ಮಣಿಗಳ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡುವರು ಎಂದರೆ ಸೌಖ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಬೇಕೆ ?

‘ಉಪಾಹಾರದಿಂದ ಆರಂಭವಾದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವು ಮಂಗಳೂರು ಮಲ್ಟಿಗೆಯ ಮಾಲೆಯನ್ನೆತ್ತಿದಂತೆ ಹಗೂರಾಗಿ, ಹಿತವಾಗಿ ನಡೆಯಿತು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಪಟ್ಟಿಯಂತೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲವೂ ನಡೆಯಿತು. ಮಾಲತೀಜೀಯವರ ಭಾಷಣವನಕ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಹೊಡೆದಿಬ್ಬಿ ಸಿತು. “ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಮುಂದಾಗಬೇಕು” ಎಂದಾಗ ಮುತ್ತಿನ ಕಿವಿ ಬಾವಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಹಿಂದೆ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಹಿರಿಯ ಮುತ್ತೈದೆಯರು, ಈಗಿನ ಕಾಲದ ಹೆಂಗಸರು ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ನಮ್ಮ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲತ್ತು ಎಂದು ತಮ್ಮ ಬಾಳನ್ನು ಹಳಿದುಕೊಂಡರು.

ರಷ್ಯಾದ ಅದ್ಭುತ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಆ ದೇಶದ ಹೆಂಗಸರು, ಗಂಡಸಿನ ಜತೆಗೂ ಸಮಸಮ ನಡೆದುದೇ ಕಾರಣ. ನಾವೂ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿ ದೇಶವನ್ನು ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಎತ್ತಬೇಕು ಎಂದು ಮಾಲತೀಜೀ ನುಡಿದಾಗ, “ಸೈ. ಹಾಗೆ ಮಾಡ ಬೇಕು” ಎಂದು ಯುವತಿಯರು ದನಿಗೊಡಿಸಿದರು.

ವಂದನಾರ್ಪಣೆ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಯಾದ ಬಳಿಕ ಮಾಲತೀಜೀಯನ್ನು ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯು ಮನೆಗೆ ಕರೆತಂದಳು. ದಾಮೋದರ ಶಹಣೈ ಅವರು ಆದರದ ಸ್ವಾಗತವನ್ನು ಕೋರಿದರು. ಮನೆಯವರೊಂದಿಗೆ ಮಾಲತೀಜಿಯು ಕುಳಿತು ರಾತ್ರಿಯ ಭೋಜನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದಳು. ಭೋಜನ ಕೊಟಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದ ಮೂವತ್ತು ಶ್ರೀಮಂತ ಕುಟುಂಬಗಳು ಉಟವಾದ ನಂತರ ಮಾತನಾಡಬಹುದು ಎಂದು ಎಣಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ದಣಿದಿದ್ದರಿಂದ ಮಾಲತೀಜೀಯು ವಿಶ್ರಮಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಾತರತೆಯನ್ನು ಆಕಳಿಸುತ್ತ ತೋರಿದಳು. ಆದಕಾರಣ ಭೋಜನ ಕೊಟವು ರಾತ್ರಿ ಹತ್ತು, ಹತ್ತೊಂಕೆಯೊಳಗೆ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿತು.

ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯು ಸ್ವಂತ ಕೋಠಿಯಲ್ಲೇ ಮೂಲತೀರ್ಪೆಯ ಬಿಡಾರ ವನ್ನೂ ಒಪ್ಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇಬ್ಬರೂ ಹರಟೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತ ಮಲಗಿ ಕೊಂಡರು.

“ನಾಳೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಮಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಬೊಂಬಾಯಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿಂದ ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಸುಮಾರು ಎಂಟು ಹತ್ತು ತಾಸುಗಳು ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಬೇಕು. ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣದ ಲೌಂಜುಗಳಲ್ಲಿ ಕೂತಿರಬೇಕು. ಬೋರ್ಡ್ ಹೊಡೆದುಹೋಗುತ್ತೆ” ಎಂದಳು ಮೂಲತೀರ್ಪೆ ಆಕಳಿಸುತ್ತ.

“ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವಾಗಲೂ ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಿರಬೇಕಲ್ಲವೇ ? ಆದರೂ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ವಿಮಾನದಿಂದ ಇಳಿದಾಗ, ಹಸನ್ಮುಖರಾಗಿದ್ದಿರಿ. ನಿಗಿನಿಗಿ ಅಂತ ನಗುತ್ತಿದ್ದಿರಿ. ಬೋರ್ಡ್ ಆದವರಂತೆ ಕಾಣಿಸಲೇ ಇಲ್ಲ” ಎಂದಳು ಸರೋಜಾ ಬಾಯಿ.

“ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವಾಗ ದಿಲ್ಲಿಯಿಂದ ನನ್ನ ಜತೆಗೆ ರಾಜೇಂದ್ರಪಾಲ್ ಅವರು ಬಂದಿದ್ದರು. ಸಿ. ಬಿ. ಐ. ನ ಹಿರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿ ಆತ. ಬಲು ಚಾಲುಕಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆ. ನಗಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಿಂತಿರುಗುವಾಗ ಅವ ನನ್ನ ಜತೆ ಬರುವಂತಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಏನೋ ಕೆಲಸವಂತೆ. ಮೂರೋ ನಾಲ್ಕೋ ದಿನ ಗಳವೇಕೆ ಬಂದಿದ್ದ. ಯಾರೋ ಪುಟ್ಟಕ್ಕ ಅಂತ ಹಳ್ಳ ಹೆಣ್ಣಿದೆಯಂತೆ. ಆದರೆ ಬಳಿ ಕುಮಾರಯ್ಯನಿಂದ ಕಳ್ಳ ಸಾಗಾಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದ ಚಿನ್ನದ ತುಣುಕು ಗಳು ಸಿಕ್ಕಿತಂತೆ. ಇಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ಕಳ್ಳಸಾಗಾಣಿಕೆಗಾರರ ತಂಡವಿರಬೇಕು. ಅವನ್ನು ಹತ್ಯೆಹತ್ಯೆಲು ಬಂದಿದ್ದಾನಂತೆ. ನೀವೂ ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ದಿನ ಇದ್ದುಬಿಡಿ. ಬತೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗೋಣ ಎಂದ. ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಕೆಲಸವಿರುವುದರಿಂದ ನಾನು ತುರ್ತು ಹೋಗಲೇಬೇಕು” ಎಂದು ಮೂಲ ತೀರ್ಪೆ ಹೇಳಿದಳು. ಹೇಳುತ್ತಾ ಮಲಗಿ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿದಳು.

ಸರೋಜಾಬಾಯಿಯ ಪೈಯೆಲ್ಲಾ ಬೆವರಿತು. ಆ ರಾತ್ರಿಯೆಲ್ಲ ನಿದ್ರೆ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಮೂಲತೀರ್ಪೆಯನ್ನು ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬೇಳ್ಕೊಡುವಾಗ ನಿಮ್ಮ ದಯವೊಂದಿದ್ದರೆ ಸಾಕು ಎಂದಳು. ನಂತರ ಹಿಂತಿರುಗುವಾಗ ಬೇಳ್ಕೊಡಲು ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದ ದಾಮೋದರ ಶಹಣೈ ಅವರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸೋ ಹೇಳಿದಳು. ಹಿಂತಿರುಗುವಾಗ ಇಬ್ಬರೂ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋದರು. ಯಾರೂ ಇರದ ಆ ದೇವಾಲಯದ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ

ಕುಳಿತು ಸರೋಜಾಬಾಯಿ ತಾನು ಹಿಂದಿನ ರಾತ್ರಿ ಮೂಲತೀರ್ಪೆಯಿಂದ ಕೇಳಿದುದನ್ನು ಹೇಳಿದಳು.

“ಸಂದೂಕದಲ್ಲಿದ್ದ ಚಿನ್ನದ ತುಣುಕುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನ್ನು ತೆಗೆದು ಪುಟ್ಟಕ್ಕೆ ನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೆ. ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಸರದಿ ತಪ್ಪಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಆಕೆ ಬಲು ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಸರಿಮಾಡಿದಳು. ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ತೋರಲು ಹಾಗೆಮಾಡಿದೆ. ಒಂದಳಿಸರ ಮಾಡಿಸಿಕೋ ಎಂದಂದಿದ್ದ. ಪಾಪಿಷ್ಟ ಹೆಣ್ಣು. ಅದನ್ನೆಲ್ಲೋ ಮಾರಲು ಹೋಗಿರಬೇಕು. ಈಗೇನು ಮಾಡುವುದು” ಎಂದು ಅಳಲು ಶುರು ಮಾಡಿದಳು.

“ಆದದ್ದು ಆಗಿ ಹೋಯಿತು. ಈಗ ಅತ್ತೇನು ಪ್ರಯೋಜನ ? ರಾಜೇಂದ್ರಪಾಲ್ ಎಲ್ಲಿ ಇಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚು ತೀನಿ. ನನ್ನ ಡೋಸ್ಟು ಪೋಲೀಸ್ ಇನ್‌ಸೆಕ್ಟರ್ ನೆರವಾಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಸಾಕಷ್ಟು ನನ್ನಿಂದ ಅವ ತಂದಿದ್ದಾನೆ. ಅವನೇ ಏನಾದರೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೆ ಅವನೂ ನನ್ನ ಜತೆ ಶಾಮೀಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಬಿಡು ತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಶಹಣೈ ಅವರು ಧೈರ್ಯ ಹೇಳಿದರು. ನಂತರ ಊರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು.

* * *

ಸ್ವಾಮೀ ಸಂಪಾದಕರೇ !

ಕಡಲ ತೀರದ ಕೆಲವು ಸಂಸಾರದವರು ಮೋಡು ಮಾಡಲು ಮುಜೇಂದ್ರ ಭವನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಇಳಿದುಕೊಂಡು ದುಬಾರಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದುದನ್ನು ನೋಡಿದೆ.

ಕಡಲ ತೀರದ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಬಾ ಎಂದು ಬಿಡ್ಲಣ್ಣನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದೆ.

ವೃತ್ತ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ “ಬಲಂ” ಹರಾಜು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. “ಇಂತಹ ತಾರೀಖಿನೊಳಗೆ ಹಣ ಪಾವತಿ ಮಾಡಿ, ಅಡವಿಟ್ಟಿರುವ ಚಿನ್ನದ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗದೆ ಇದ್ದರೆ” ಎಂಬ ಜಾಹೀರಾತನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅವುಗಳ ಮೇಲೂ ನಿಗಾ ಇಟ್ಟಿರು ಎಂದು ಬಿಡ್ಲಣ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ.

ಜಾಹೀರಾತುಗಳಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದ ಇಪ್ಪತ್ತು ಮೂವತ್ತು ಹೆಸರು. ವಿಳಾಸಗಳನ್ನು ಅವ ಮುಗುಮ್ಮಾಗಿ ತನಿಖೆ ಮಾಡಿದ. ಆ ವಿಳಾಸಗಳಲ್ಲಿ

ಸುಮಾರು ಸುಳ್ಳಾದುವು. ಆ ಹೆಸರಿನವರು ಅಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಯಿತು.

ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನಿಗೆ ಅಹ್ಮದ್ ಬ್ಯಾರಿಯ ಪರಿಚಯವು ಗತ್ತೂರ್ ಪಾಳ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಯಿತು. ಸೌದೆ ಒಡೆಯುವ ಕೂಲಿಯಾಗಿದ್ದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ದೇಹಸೌಷ್ಟವ ವಸ್ತು ಕಂಡ ಬ್ಯಾರಿ ನನ್ನ ತಾವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಇಲ್ಲಿ ದೊರಕುವ ಕೂಲಿ ಗಿಂತ ನಾಲ್ಕು ಪಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ಸೈ ಅಂದ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ. ಕಡಲ ತೀರದ ಗುಡಿಸಲಿಗೆ ಕೆರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನನ್ನು ಮೊಗವೀರನೊಬ್ಬನ ಜತೆ ಮಾಡಿದ.

ಮೊಗವೀರನ ಜತೆ ಇದ್ದು ನಾಡದೋಣೆಯ ಹುಟ್ಟು ಹಾಕುವುದನ್ನು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಕಲಿತ. ಮೊಗವೀರನ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನೂ ಆ ವೇಳೆಗೆ ಪಡೆದಿದ್ದ. ಆದ ಕಾರಣ ಕಳ್ಳ ಹಡಗಿನಿಂದ, ನಾಡ ದೋಣೆಯಲ್ಲಿ, ಕಳ್ಳತನದಲ್ಲಿ ಅರೇಬಿಯಾ ಕಡೆಯಿಂದ ತಂದಿದ್ದ ಚಿನ್ನದ ಬಿಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುವುದನ್ನು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಅರಿತು ಕೊಂಡ.

ಹುದುಗಿರಿಸಿದ ಆ ಚಿನ್ನವನ್ನು ಅಹ್ಮದ್ ಬ್ಯಾರಿ ಜೊತೆ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಎಂದೂ ತಿಳಿಯಬಂತು.

ಬ್ಯಾಂಕುಗಳಲ್ಲಿ “ಏಲಂ” ಜಾಹೀರಾತನ್ನು ಹಾಕುವುದು. ಕಳ್ಳತನದಲ್ಲಿ ತಂದಿರಿಸಿದ್ದ ಚಿನ್ನದಿಂದ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ, ಅವನ್ನು ಹರಾಜು ಮಾಡುವುದು. ಹೀಗೆ ಮಾಡಿ ಇಲ್ಲದವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನದ ಚಿನ್ನವನ್ನು ಬಹಿರಂಗ ಮಾಡುಕಟ್ಟಿಗೆ ತರಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಬ್ಯಾಂಕಿಗೂ ಇದರಿಂದ ಲಾಭವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಪುಟ್ಟಕ್ಕ ಚಿನ್ನದ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ಸರ ಮಾಡಿಸಲು ಅಕ್ಕಸಾಲೆಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಅಲ್ಲಿದ್ದ. ಅಕ್ಕಸಾಲೆಯಿಂದ ಅವ ಅದನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಹಣ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡುಕೊಂಡ. ಅದನ್ನೇ ನನಗೆ ಕಳಿಸಿದ. ಆ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ರಾಮೋಜಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ. ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದ. ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಮಾಲತೀಜೇ ಹೋಗುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಿದೆ. ನಾನೂ ಹೋಗಿ ಏನಾಗುತ್ತದೋ ನೋಡಿ ಬರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹೋದ.

ಪುಟ್ಟಕ್ಕನ ಮನೆಗೆ ಸರೋಜಾಬಾಯಿ ಹೋದುದನ್ನು ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ತಿಳಿಸಿದ್ದ. ಮಿಕ್ಕಿದ್ದುದನ್ನು ರಾಮೋಜಿ ಊಹಿಸಿದ.

ಮಾಲತೀಜೇ ಸರೋಜಾಬಾಯಿಗೆ ಗತ್ವಾಗತ್ವಾ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಿ ಹೆದರಿಸಿದಳು.

ರಾಮೋಜರ ಶಹಣೈ ಪೋಲೀಸ್ ಇನ್‌ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ ರಾಜೇಂದ್ರಪಾಲ್‌ರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದರು.

“ಏಲಂ” ವಿವರಗಳನ್ನು ರಾಜೇಂದ್ರಪಾಲ್ ಮುಂದಿಟ್ಟರು. ಪುಟ್ಟಕ್ಕನಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ಚಿನ್ನದ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು. ರಾಜೇಂದ್ರಪಾಲ್ ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಕುಪಾಯತ್ ಸರಕಾರದ ಮುದ್ರೆ ಇದ್ದುದನ್ನೂ ತೋರಿಸಿದರು.

ನಾವು ಪೋಲೀಸಿನವರು, ಕಳ್ಳ ಸಾಗಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು ಸುಂಕದವರ ಕೆಲಸ. ನಮ್ಮದಲ್ಲ. ಆದರೆ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಮೋಸವಾಗದಂತೆ ನಾವು ಹುಪಾರಿರಬೇಕು ಎಂದು ರಾಜೇಂದ್ರಪಾಲ್ ಮುಗುಮ್ಮಾಗಿ ನುಡಿದರು. ಕಾರಣ ಆ ರಾತ್ರಿ ಆರು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ರಾಮೋಜರ ಶಹಣೈ ಅವರು ಪೋಲೀಸ್ ಇನ್‌ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಸಲಹೆಯ ಮೇರೆಗೆ ರಾಜೇಂದ್ರಪಾಲ್ ಅವರಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿದರು.

ರಾಮೋಜಪ್ಪನೇ ರಾಜೇಂದ್ರಪಾಲ್ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕಿಲ್ಲವಲ್ಲ !

ಒಟ್ಟು ಗಳಿಸಿದ್ದು ಆರು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳು. ಮಾಲತೀಜೇಗೆ ಐದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ನಾಮಕರಣ ಸದಸ್ಯೆಯಾಗಲು ಆಕೆ ತುಂಬಾ ವಿರ್ಚು ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು.

ರಾಮೋಜಪ್ಪನ ವಿರ್ಚು ಐದು ಸಾವಿರ ಆಗಿದೆ.

ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ತುಂಬಾ ಶ್ರಮ ವಹಿಸಿದ್ದಾನೆ. ತುಂಬಾ ದುಡಿದಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಬೆಳ್ಳಿ ಕಡಗದ ಮೇಲೆ ಮೋಹ. ಆದಕಾರಣ ಬೆಳ್ಳಿ ಮುಲಾಮು ಮಾಡಿಸಿದ ಚಿನ್ನದ ಕಡಗವನ್ನು ಆಕೆಗೆ ಬಿಡ್ಡಣ್ಣ ಕೊಡಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆ ಚಿನ್ನ ಇದ್ದರೆ, ಕಷ್ಟ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಲೆ ಕಾಯುತ್ತೆ. ಬಿಡ್ಡಣ್ಣನ ವಿರ್ಚು ಸೇರಿ ಅವನಿಗೆ ಹದಿನೈದು ಸಾವಿರ ಕೊಡುವುದು.

ಮಿಕ್ಕಿದ್ದು ಐದುಮುಕ್ಕಾಲು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳು.

ಅದನ್ನು ಕೊಂಡೆನಕಪಲ್ಲಿಯ ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರ ಕಾಲ ಬಳಿ ಹಾಕಿ ಅದ್ದು ಬಿದ್ದು ಇದು ಈ ವರ್ಷದ ಕಾಣಿಕೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರ ಅಣಿಯಂತೆ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಕಳಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ತಮ್ಮವ,
“ಬುದ್ಧೋಜಿ”

ಮಂತ್ರವಾದಿ: ಮಲ್ಲಿಕಾ

ಕೌತ್ಸುಲು ಅಂದರೆ ಕೌತ್ಸುಲು. ಆಷಾಢಮಾಸದ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ. ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿದ್ದ ಕಾವೇರೀತೀರಗಳು ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನು ಕವಿದಿದ್ದುವು. ಕರಿ ಕಂಬಳಿಯನ್ನು ಹೊದಿದ್ದ ವೃಕ್ಷ ಭಾರೀ ಬಂಗಲೆಯ ಬಳಿಗೆ ನಿಶಿ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದ. ಕಾವಲು ನಾಯಿಯು ಬೊಗಳಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಗೇಟಿನ ಬಳಿಯ ಕಾವಲು ಕೊಠಡಿ ಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ ಯಾರಪ್ಪಾ ಅದು ಎಂದು ಕೂಗಿದ. ಮಳೆ ಹನಿಹಾಕಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಬಂದಿದ್ದ ವೃಕ್ಷಿಯು "ಅಪ್ಪಾ, ತಿರುಕ ನಾನು, ಪಾರ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದೆ. ಬೀಟ್ ಪೋಲೀಸನವನು ಬಂದು ಲಟ್ಟಾದಲ್ಲಿ ಮೋಣಕಾಲನ್ನು ಬಡಿದು ಎಬ್ಬಿಸಿ ಇಲ್ಲಿ ಯಾಕೋ ಮಲಗಿದ್ದಿ ! ರಾತ್ರಿ ಏಳಕ್ಕೆ ಪಾರ್ಕ್ ಬಂದಾ ಅಂತ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವಾ ಎಂದು ಓಡಿಸಿದ. ಕೆರೆಕಟ್ಟೆಯ ಬಳಿ ಇರುವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಮಲಗೋಣ ಅಂತ ನಡುಗುತ್ತಾ ಹೊರಟೆ. ನಿಮ್ಮ ನಾಯಿ ಬೊಗಳಿತು. ಮುಂದೆ ನಡೆದರೆ ಬಂದು ಕಚ್ಚುತ್ತೇನೋ ಎಂದು ಹೆದರಿ ನಿಂತಲ್ಲೇ ಗಡಗಡ ನಡುಗಿದೆ. ನೀವು ಕೂಗಿದಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಧೈರ್ಯ ಬಂತು. ಮಳೆಯೂ ಬಂತು" ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ನಾಯಿಯೇನೂ ಕಚ್ಚಿಲ್ಲ. ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗು, ಅಂದ ಕಾವಲುಗಾರ.

ಬಂದಿದ್ದ ವೃಕ್ಷ ಮಳೆಯಲ್ಲೇ ನಡೆದ. ಮುಂದೆ ಹೋದಮೇಲೆ, ಎಂಟು ಹತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಹಾಕುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕಾಂಪೌಂಡಿನೊಳಕ್ಕೆ ಏನನ್ನೋ ಎಸೆದ. ನಾಯಿ ಓಡಿಬಂದು ಅದನ್ನು ಕಚ್ಚಿತು, ಬಾಯಲ್ಲಿ ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡೇ ವಿಶಾಲವಾದ ಕಾಂಪೌಂಡಿನ ಇನ್ನೊಂದು ತುದಿಗೆ ಓಡಿಹೋಯಿತು. ಕೌತ್ಸುಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಂಪೌಂಡ್ ಗೋಡೆಯನ್ನೇರಿ, ಬಳಿಯಿದ್ದ ಮಾವಿನ ಮರದ ಕೊಂಬೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಮರವನ್ನೇರಿದ. ಇಳಿದ. ಮರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಕೈಲಿದ್ದ ಪುಟ್ಟ ಕಲಾಯಿಂದ ಸಣ್ಣ ಗುಂಡಿಯನ್ನು ಅಗೆದ. ಪುಟ್ಟ ಗುಂಡೊಂದನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ

ಇರಿಸಿದ. ಮಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿದ. ತಿರುಗಿ ಮರವನ್ನೇರಿದ. ಕಾಂಪೌಂಡ್ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಇಳಿಬಿಟ್ಟು ರಸ್ತೆಗೆ ಜಗಿದ. ಕೆರೆಯ ಕಟ್ಟೆಯ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ನೆನೆಯುತ್ತಲೇ ಹೋದ. ಒದ್ದೆ ಕಂಬಳಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಬಿಚ್ಚಿಟ್ಟು, ಮಂಟಪದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಗೋಣಿಚೀಲವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದ. ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ಪರಾಯಿ, ಪಟುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡ. ಛತ್ರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡು ಮುತ್ತಾಲ್ಮಮ್ಮನ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ತನ್ನ ಮನೆಯನ್ನು ಸೇರಿದ. "ಯಾಕೆ ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತಾಯಿತು, ಜಗ್ಗಿ?" ಎಂದು ಹೆಂಡತಿಯು ಕೇಳಿದಾಗ, ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ಅಲ್ಲವಾ, ಸ್ವಶಾನದಲ್ಲಿ ಪೂಜೆ ಹಾಕಿ ಬರಬೇಕಲ್ಲಾ; ನಮ್ಮ ಕಟ್ಟಳೆ ಅಲ್ಲಾ" ಎಂದ. 'ಮರೆತುಹೋಗಿತ್ತು ಇವತ್ತು ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ಎನ್ನು ವುದು. ಮಲಕ್ಕೋ' ಎಂದು ಅವಳು ಹೇಳಿದಳು.

* * *

ಸೇಟ್ ರಾಜೇಶ್ವರರು ಅವರು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿದ್ದರು. ದೊಡ್ಡ ಮಗನಿಗೆ ಎಂಥದೋ ಖಾಯಿಲೆಯು ಹಿಡಿದಿತ್ತು. ಸಾವಿರಾರು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ನೀರಿನಂತೆ ಚಿಕ್ಕಗೆ ಖರ್ಚುಮಾಡಿದ್ದರು. ಭಾರತದ ಹೆಸರಾಂತ ಆಸ್ತುತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತಿಂಗಳಾನುಗಟ್ಟಲೆ ಇರಿಸಿ ಹಲವಾರು ವೈದ್ಯ ಪ್ರವೀಣರನ್ನು ಕರೆಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೂ ಮಗನು ಗುಣಮುಖ ನಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಲಕ್ಷಾಂತರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖರ್ಚುಮಾಡಿದ್ದರು. ಆದರೂ ರೋಗವೇನೆಂಬುದೇ ಪತ್ತೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದಿದ್ದರು. ತುಂಬಾ ಖಿನ್ನರಾಗಿದ್ದರು. ದೊಡ್ಡ ಮಗ ಕ್ಷೇಣಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದ.

ಸೇಟ್ ರಾಜೇಶ್ವರರು ಅವರು ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಭಾರೀ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನೂರಾರು ಸಮಾನ ಶ್ರೀಮಂತರು ಅವರ ಸ್ನೇಹಿ ತರು. ಆದರೆ ಆಪ್ತಸ್ನೇಹಿತರು ಎಂದರೆ ಬಹುಶಃ ಇಬ್ಬರು ಮೂವರಿರ ಬಹುದು. ಅವರಲ್ಲೊಬ್ಬ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ. ಆರ್ಥಿಕ ಶ್ರೀಮಂತನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಅವ ಮಾಮಾಜಾರಿಗಳ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ನಡುಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದಿದ್ದ. ಯಾವ ಲೋಹವನ್ನಾದರೂ ಚಿನ್ನವನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಬೈರಾಗಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಸಾಕಷ್ಟು ಹಣವನ್ನು ಪೋಲುಮಾಡಿದ್ದ. ವಶೀಕರಣ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಜೋಗಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಲ

ವಾರು ವರ್ಷ ಒದ್ದಾಡಿ ಪಾಪರ ಆಗುವ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ. ಎಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹ ತರೂ ಅಪನನ್ನ ದೂರಮಾಡಿದ್ದರು. ರಾಜೇಶ್ವರರು ಅವರು ಮಾತ್ರ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಬಂದಾಗ ಆದರದಿಂದ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನೂ ಅವನೊಂದಿಗೆ ಮಾಡದೇ ಇದ್ದರೂ, ಏನಾದರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣಬೇಕು ಎಂದು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಕೇಳಿದರೆ ಸಂತೋಷದಿಂದಲೇ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ, ಬುದ್ಧಿವಾದವನ್ನೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಪರಸ್ಪರ ಆದರವು ಇಬ್ಬರ ಮಧ್ಯೆ ಒಗಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ, ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನು ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆಯೇ, ಎರಡು ಬಾರಿಯೇ ಸ್ನೇಹಿತನನ್ನು ಕಾಣಲು ಬರುತ್ತಿದ್ದ. ಅದೂ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾದಾಗ, ಅನಿವಾರ್ಯವಾದಾಗ.

ರೋಗಸ್ಥ ಮಗನೊಂದಿಗೆ ನಿರಾಶನಾಗಿ ರಾಜೇಶ್ವರರು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬುದು ತಿಳಿದಾಗ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಸ್ನೇಹಿತನ ಮನೆಗೆ ಆತನಿಂದ ಹೋದ. ಈ ಬಾರಿ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಲ್ಲ. ಸ್ನೇಹಿತನಿಗೆ ನೆರವಾಗಲೋಸುಗ.

ಯೋಗಕ್ಷೇಮದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದ ಮೇಲೆ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಹೇಳಿದ: "ಮಾನವಸಾಧ್ಯವಾದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿದ್ದೀಯಪ್ಪ; ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಭೀಮುಂಡನಿಗೆ ಗುಣವಾಗಲಿಲ್ಲ. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿಧಾನಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸಿದ್ದೀ. ಇನ್ನು ಉಳಿದಿರುವುದು ಪ್ರಾಚೀನ ನಂಬಿಕೆಗಳು; ಪುರಾತನದ ಮೌಢ್ಯವೆನಿಸಿಕೊಂಡ ಭೂತ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಳು. ನೀನಿದ್ದನ್ನು ನಂಬುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಭೀಮುಂಡನೊಬ್ಬನ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕಾದರೂ ಒಂದೆರಡು ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಮಾಡಬಾರದು? ನಾನು ಮಂಕೆ ದಿಟ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಕೈವೀರಿದಾಗ ಮೌಢ್ಯನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಅಪನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸಿದರೂ, ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ವಾಸಿಯಾಗುವುದುಂಟು. ಅಂತಹ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಈಗ ಏಕೆ ಮಾಡಬಾರದು?"

ರಾಜೇಶ್ವರರು ಕೆಲವು ನಿಮಿಷ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಯೋಚಿಸಿದ. "ಆಗಲಿ, ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ; ಮಂತ್ರ, ಮಾಟ, ಮುದ್ದು ತೆಗೆಸುವಿಕೆ, ಏನನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಲು ನಾನೀಗ ಒಪ್ಪುತ್ತೇನೆ. ಆಗತ್ಯವಾದ ಏರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಯಾವ ನಂಬಿಕೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮೊದಲಿದ್ದ ಅಪನಂಬಿಕೆಗಳು ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಯವಾಗಿದೆ. ಭೀಮುಂಡನನ್ನು ನಾನು ಪ್ರೀತಿಸುವಂತೆ ನೀನೂ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೀ. ನನ್ನ ಯತ್ನಗಳು ನಿಪುಲ

ವಾದುವು. ಈ ಮುಂದೆ ಅವನು ನನ್ನ ಮಗ. ನಿನಗೆ ತೋಚಿದಂತೆ ಮಾಡು. ನನ್ನ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಕೇಳಬೇಡ. ಖರ್ಚೆಷ್ಟಾಗುತ್ತೆ, ಅಥವಾ ಆಯಿತು ಎಂದು ನಾನು ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಕೇಳದಷ್ಟನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದ. "ಭೀಮುಂಡನೊಬ್ಬನ ಭೂತಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಖರ್ಚನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾನು ಪಾವತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಕೈಲಾಗದಿದ್ದಾಗ ನನ್ನ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ.

* * *

ತನ್ನ ಕುಂದುರೆಯು ಚಿನ್ನದ ಟ್ರೋಫಿಯನ್ನು ಗೆದ್ದಿತು ಎನ್ನುವ ಸಂಭ್ರಮ ಕಾಣಿಸಿ, ತ್ರಿಶೂಲಾ ಹೋಟೆಲಿನಲ್ಲಿ ಲಾಲ್ವಾನೀಜೀಯವರು ಭರ್ಜರಿಯಾದ ಸಂತೋಷದೊಡನೆ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಜೂಜಿನ ಸ್ನೇಹಿತರಲ್ಲದೆ ಹಲವಾರು ಸಚಿವರುಗಳು ಆಹ್ವಾನಿತರಾಗಿದ್ದರು. ಏನೇನೇ ಪ್ರಕಾರೇಣ ಸಚಿವರನ್ನು ಒಲಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ತಾನು ಕುದುರೆ ಜೂಜಿನಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದ ಎನ್ನುವುದು ಬಹಿರಂಗವಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಕಾಳಸಂತೆಯಲ್ಲಿ, ಕೆಲವೆರಕೆ ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದುದನ್ನು ಜೂಜಿನ ಗಳಿಕೆ ಎಂದು ಲೆಕ್ಕ ತೋರಿಸಲು ಸುಲಭ. ಸಂತೋಷದೊಡನೆ ಅದೂ ತ್ರಿಶೂಲಾ ಹೋಟೆಲುಗಳಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಾತಿಯನ್ನು ಇನ್ನೂ ಗಳಿಸಿದ್ದ ಹರೆಯ ವಯಸ್ಸಿನ ಚಿಲ್ಲರೆ ಸಿನಿಮಾ ತಾರೆಯರೂ ವಾರಾಡುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಉಟದ ತಟ್ಟೆ ಬಟ್ಟಲುಗಳಿಗಿಂತ, ಅಲಂಕೃತ ಟಂಬುರ್ ಮತ್ಸು ಸುರೂಪಿ ಶೀಷೆಗಳ ಲುಬ್ಧಕತ್ವಗಳೇ ಅಂತಹ ಔತಣ ಕೂಟಗಳಲ್ಲಿ ಸಡಗರಪಡುತ್ತವೆ.

ಈಗ ಬಡವನಾಗಿದ್ದರೂ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಜೂಜಿನ ಸಂತೋಷಕ್ಕೂಟಗಳಿಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದ. ಜೂಜುಗಾರರಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹ ಮತ್ತು ಕಳೆತನವು ಬಲು ಗಾಢವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಲಾಲ್ವಾನೀಜೀಯವರಿಗೆ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನು ಬಲು ದೋಸ್ತು. ಜ್ಯೋತಿಷಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಯಾವ ಕುದುರೆಯು ಬಾಲವನ್ನು ಜೂಜುಹಣಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಬೇಕು ಎಂದು ಲಾಲ್ವಾನಿಗೆ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನೇ ಸೂಚಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರಂತೆಯೇ ನಡೆದುಕೊಂಡ ಲಾಲ್ವಾನಿಯು ಲಕ್ಷಲಕ್ಷ ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದ. ಸಲಹೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು ಶ್ರೀಮಂತನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದೀ. ಅದೇ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ನೀನಾಕೆ ಹಣಗಳಿಸ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಲಾಲ್ವಾನೀಜೀ ಕೇಳಿದ್ದುಂಟು. ನನ್ನ ಜಾತಕದ

ಫಲವೇ ಬೇರೆ; ನನ್ನದೇ ಬೇರೆ; ಆದ್ದರಿಂದ ಹೀಗೆ, ಎಂದು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದ. ಪರಸ್ಪರ ಕೆಳತನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಎಂದೂ ವಿಶೇಷ ಆಹ್ವಾನಿತ, ಜೂಜು ಕುಂದುಗಳಿವರ ಸಂತೋಷಪಾಟಿಗಳಲ್ಲಿ.

ಲಾಲ್ವಾನಿಯ ಸಂತೋಷದೊಡನೆ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನಿಗೆ ಉಪಸಚಿವ ಈರಾನಾಯ್ಕರನ್ನು ಮಲ್ಲಿಕಾ ಪರಿಯ ಮಂಡಿಕೊಟ್ಟಳು. “ಇವರೇ ಸಿನಿಮಾ ರಂಗಕ್ಕೆ ಜ್ಯೋತಿಸಿಯಿಂದ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ನನ್ನನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ್ದು” ಎಂದು ಬರಿಸಿಗೆಯನ್ನು ಬೀರುತ್ತಾ ನುಡಿದಳು. ನಂತರ ಈರಾನಾಯ್ಕರನ್ನು ಕೊಡವಿಕೊಂಡು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನ ಜತೆ ಆತ್ಮ ಸರಿದಳು. ಹಕ್ಕಿ ಸಿಕ್ಕಿತು ಅಂತಿದ್ದಾಗ, ಈ ಬಿಕ್ಕು ಬಂದು ಹಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಯಿತಲ್ಲಾ ಎಂದು ಆರಕ್ಷಣ ಈರಾನಾಯ್ಕರಿಗೆ ಕೋಪಪುಕ್ಕಿತು. ಮತ್ತೆ ಆರಕ್ಷಣ ದಲ್ಲೇ ಉಪಸಚಿವ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಎತ್ತಿಹಾಕಲು ಹಲವರು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಬಂತು. ಮುಂದಿನ ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಗಿರುತ್ತದೋ ಅವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ! ಅವನ್ನು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನ ಮೂಲಕ ಸಾಧಿಸಬೇಕು. ಅವನನ್ನು ಮಿತ್ರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಾಳೆ ನಾಡಿದ್ದ ರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಆಪ್ತ ಅಡಿಗೆಯವನನ್ನು ಕಳಿಸಿ, ರಾತ್ರಿಯೊಳಕ್ಕೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು - ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸಿದರು. ಗುಟುಕು ಗುಟುಕು, ಗುಟುಕುತ್ತಾ ಮಲ್ಲಿಕಾಳನ್ನು ಮರತೇಬಿಟ್ಟರು. ನನ್ನ ಬುಡಭದ್ರವಾದಾಗ, ಇಂತಹ ಮಲ್ಲಿಕಾ ಗಳನ್ನು ಹಾರ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದು ಟಂಬ್ಬರಿಸಿ ಬುಡವನ್ನು ಮೇಲು ಮಾಡಿದರು.

ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನನ್ನು ಮಲ್ಲಿಕಾ ಬಹಳಷ್ಟು ಆದರಿಸಿ, ಜ್ಯೋತಿಸಿಯ ಬಳಿಗೆ ಅವ ಶುಕ್ರವಾರ ಸಂಜೆ ಹೋಗಿ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಭದ್ರಮಾಡಿದಳು. ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಎನ್ನುವುದು ತಿಳಿದಿದ್ದರಿಂದ, ಅವನ ನೆರವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಭರವಸೆಯನ್ನು ಪಡೆದಾಗ ಮಲ್ಲಿಕಾಳಿಗೆ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾಗಿತ್ತು. ಸಿರಿವಂತಿಕೆಯ ಭವಿಷ್ಯದ ನಾಂದಿಯಿದು ಎಂದಾಕೆಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿ ಹನ್ನೊಂದೂವರೆ ಯಾಗಿರಬಹುದು, ಔತಣದೊಳಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸಿದ್ಧರಾಗುವ ಸಮಯ. ರಾಮ ಶೇಷಯ್ಯನು ಅತ್ತಿತ್ತ ಸುಳಿದಾಡುತ್ತ ಹೋಟೆಲಿನ ಪಕ್ಕದ ಬಾಗಿಲಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದ. ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿನ ಕಾಲುದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆಯಿದ್ದರೂ ಅನುಭವ

ಸ್ವಂತೆ, ಮುಗ್ಧರಿಸದ ನಡೆದ. ಸ್ವಲ್ಪದೂರ ನಡೆದ ಮೇಲೆ ಮೋಟಾರು ಗಳನ್ನು ರಿಪೇರಿ ಮಾಡುವ ಗ್ಯಾರೇಜ್ ಕಾಣಿಸಿತು. ಅದರತ್ತ ನಡೆದ. ತೂಕ ಡಿಸ್ಕಿಟ್ಟಿದ್ದ ಕಾವಲುಗಾರನನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಿದ. ಅವನಿಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಗೊಟ್ಟು, ಒಳಗೆ ಇದ್ದ ಸ್ಕೂಟರನ್ನು ಹತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೊರಟ. ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯ ವೇಳೆಗೆ ಬೇವಿನ ಮರದ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಣುಕುಬೀದಿಪವಿನ್ನೂ ಉರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಮನೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಹೋದ. ಕಾವಲು ನಾಯಿಯು ಬಾಲವನ್ನು ಬಿರಬಿರನೆ ಆಡಿಸುತ್ತಾ ಸ್ವಾಗತಿಸಿತು. ಹಿತ್ತಿಲ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆಗೆದು ಮನೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಹೋದ. ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ತಿಳಿತು. ಹಿತ್ತಿಲ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆಗೆದು ಮನೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಹೋದ. ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಹುಕ್ಕಾವನ್ನು ಸೇದುತ್ತು ಕುಳಿತಿದ್ದವನ ಎದುರು ಕುಳಿತುಕೊಂಡ. “ರಾಂಜಿ, ನಿನ್ನಿಂದ ಒಂದು ಉಪಕಾರ ಆಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈಗ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಫಲಿ ತಾಂಶವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು” ಎಂದು ಕೇಳಿದ. ಗಾಂಜಾದ ಅಮಲಿನಿಂದ ಎಚ್ಚಿತ್ತ ರಾಂಜಿ “ಆ” ಎಂದು ಆಕಳಿಸಿದ. ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನ ಸ್ಕೂಟರಿನ ಹಿಂದೆ ಕುಳಿತು ಪೂಜೆ ಹಾಕಲು ಹೊರಟ. ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಬಲನುಂಟು.

* * *

“ಸ್ವಾಮಿ ! ಸಾಹೇಬರು ತಮ್ಮನ್ನೆ ಇವತ್ತೋ ನಾಳೆಯೋ ಯಾವ ದಿನ ಅನುಕೂಲವಾದರೆ ಆ ರಾತ್ರಿ ಉಣಟಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕು ಅಂತ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದ್ದಾರೆ” ಎಂದ ಬಂದಿದ್ದವ.

“ಯಾರಿಗೋ ಸಾಹೇಬರು ? ನನಗೆ ಯಾವ ಸಾಹೇಬರೂ ಇಲ್ಲ. ಉಣಟಕ್ಕೆ ಕರೆಯಬೇಕಾದರೆ ಸಾಹೇಬ್ರೇ ಬಂದು ಕರೆಯಬೇಕು. ಜವಾನನ ಕೈಲಿ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದರೆ, ಮನನ ಮರ್ಯಾದೆ ಇದ್ದವರು ಕಂಗಾಳಿಗಳಂತೆ ಓಡಿಬಂದು ಬಿಡುತ್ತಾರಾ? ಹಾಗೂ ಉಣಟಕ್ಕೆ ಕರೆಯುವಾಗ, ಇವತ್ತು ಮಗನ ಹುಟ್ಟಿದ ಹಬ್ಬ ಅಥವಾ ಅಪ್ಪನ ಶ್ರಾದ್ಧ ಅಂತ ಕಾರಣವನ್ನೂ ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆಂದ ಅಂತ ನಿಮ್ಮ ಸಾಹೇಬರಿಗೆ ಹೇಳು” ಎಂದು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ರೇಗಿದ.

“ನಮ್ಮ ಸಾಹೇಬರು ಈರಾನಾಯ್ಕರು ಸ್ವಾಮಿ. ಪುಟ್ಟ ಮಂತ್ರಿಗಳು. ಅವರ ಮನೆಯ ಅಡಿಗೆಯವನು ನಾನು. ವಿಧಾನಸೌಧದಲ್ಲಿ ಸಂಜೆ ಕೊಡ್ತಾರೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡ್ತೀನಿ. ನನ್ನ ಕಂಡರೆ ತುಂಬಾ ಎತ್ತಾಸ. ಯಾವ ಕೆಲಸವಾಗಲಿ ಗುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ, ನನ್ನನ್ನೇ ಕಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ತಾವು ತಪ್ಪು ತಿಳಿದುಕೊಂಬಾರದು. ಅವರೇ ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ ಬಂದು ಕರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಗುಪ್ತ ಮಾತುಕತೆಗಳನ್ನು ಆಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

ಆದಕಾರಣ ನನ್ನ ಕಳಿಸಿದರು. ತಾವು ಸಂಜೆ ಹೇಳಿದ ವೇಳೆಗೆ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿಯನ್ನು ತರುತ್ತೇನೆ. ದೊಡ್ಡ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿ ತಾವು ಬರಬೇಕು. ತಮಗಿಷ್ಟವಾದ ಅಡಿಗೆಯನ್ನು ರುಚಿಯಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಸ್ವಾಮೀ, ಬಡ ಅಡಿಗೆಯವ, ನನ್ನ ಮೇಲಾದರೂ ದಯವಿಟ್ಟು ಹ್ಲೂ ಅಂತ ಓಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಿ. ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಅಡಿಗೆಯವ ಗೋಗರಿದ.

“ನಾಡಿದ್ದು ಸಂಜೆ ಏಳರ ವೇಳೆಗೆ ಬಾ. ನಿನ್ನ ಜತೆ ಬರುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಸಾಹೇಬರಿಗೆ ಹೇಳು: ಇತರರನ್ನಾರನ್ನೂ ಕರೆಯಬಾರದು ಅಂತ. ಅಲ್ಲದೆ, ರಾತ್ರಿ ಒಂಬತ್ತರ ವೇಳೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಮನೆಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸ ಬೇಕು ಅಂತ” ಎಂದ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ.

ಟ್ಯಾಕ್ಸಿಯಲ್ಲಿ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಸಂಜೆ ಉಪಸಚಿವರ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತಲಪಿದಾಗ, ಸ್ವಯಂ ಉಪಸಚಿವರೇ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಬಂಗಲೆಯ ವರಾಂಡದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಾರು ಸರಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಎರಡು ಮೂರು ಗುಂಪು ಸಾರ್ವಜನಿಕರೂ, ಉಪಸಚಿವರ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದಿದ್ದರು. ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ದಾಟಿಕೊಂಡು ಉಪಸಚಿವರು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಾ, ರಾಮ ಶೇಷಯ್ಯನ ತೋಳಿನ ಮೇಲೆ ಕೈಹಾಕಿ, ಒಳಕೊಠಡಿಗೆ ನಡೆದರು. ರಾಮ ಶೇಷಯ್ಯನನ್ನು ಕೇಳಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಲವಾರು ಸಂದರ್ಶನಾಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹುಸಿನಗೆಯನ್ನು ಬೀರುತ್ತಾ, ನಮಸ್ತೆ ಮಾಡುತ್ತ, ಉಪಸಚಿವರೊಂದಿಗೆ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನವರು ನಡೆದರು.

“ದಯಮಾಡಿ ಇಲ್ಲಿ ಕೂತುಕೊಳ್ಳಿ; ಒಂದೈದು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ವರಾಂಡಾದಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿರುವವರನ್ನು ಸಾಗಿಹಾಕಿ ಬರುತ್ತೇನೆ. ಅನಂತರ ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಭೋಜನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ, ತುಂಬಾ ರಹಸ್ಯವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ತಾವು ದಯಮಾಡಿ ಬಂದಿದ್ದು ನನ್ನ ಪುಣ್ಯ” ಎಂದು ಈರಾನಾಯ್ಕರು ಹೇಳಿ, ವರಾಂಡದತ್ತ ಹುಬ್ಬು ಗಂಟಿಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಪ್ರತಿಪಕ್ಷದ ಗುಂಪೊಂದು, ಅವರಿಂದ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಲಾಭವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಕಾದಿದ್ದುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ್ದರು. ಇವರಿಗೆ ವಿಷವನ್ನು ನೆಸಬೇಕು ಎಂದು ಬಹಳ ಆಸೆಯಿದ್ದರೂ ಸ್ವಾಗತವದಿಂದಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅಮೃತದ ಜೇನನ್ನು ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಬಲು ಬಲು ಕಷ್ಟ, ಉಪಸಚಿವರ ಬಾಳನಡಿಗೆ! ಅಂತೂ ಬಂದಿದ್ದ ವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಾಗಿಹಾಕಿ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಬಾಗಿಲನ್ನು ಹಾಕಿ ಅಗುಳಿ ಬಿಗಿದರು.

ಉಟವನ್ನೇನೋ ಮಾಡಿದರು. ಆಗಲೇ ಮಾತಿಗೂ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿತ್ತು. “ನನ್ನ ವಿರದ್ದು ಮಿತ್ರರೆಂದು ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಹಲವರು ಒಳಸಂಚನ್ನು ಹೂಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಕ್ಕ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಾನೂ ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೂ ಅವರ ಕೈ ಮೇಲಾಗಬಹುದು. ಆದಕಾರಣ ಜ್ಯೋತಿಷಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಕಾತರ ನನಗೆ. ಭವಿಷ್ಯವು ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆಯೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನೂ ಹುಮ್ಮಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬೆಂದ ಮನೆಗೆ ಹಿರಿದುದೇ ಲಾಭ ಎಂದು ಅದಷ್ಟು ಅವಸರದಲ್ಲಿ ದಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡು ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಳ್ಳದಂತೆ ಜಾರಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ವಾಸ್ತವ್ಯ ಇರುವ ಜ್ಯೋತಿಷಿಯ ಪರಿಚಯವೂ ತಮಗಿದೆಯಂತೆ. ನೇರವಾಗಿ ಜ್ಯೋತಿಷಿಯನ್ನು ನಾ ಕಾಣುವಂತಿಲ್ಲ. ನೀವು ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಗುಟ್ಟಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು” ಎಂದರು ಈರಾನಾಯ್ಕರು.

“ಪಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾ ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾಗಿ ‘ಮಾಜಿ’ಗಳಿದ್ದಂತೆ, ಜ್ಯೋತಿಷಿಗಳೂ ಇದ್ದಾರೆ. ನನಗೆ ಪರಿಚಯವಿರುವ ಜ್ಯೋತಿಷಿಗಳೂ ನೂರಾರು ಮಂದಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಯಾವ ಜ್ಯೋತಿಷಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ನೀವು ಆಡುತ್ತಿದ್ದೀರೋ ತಿಳಿಯದು. ಆದಕಾರಣ ಜ್ಯೋತಿಷಿಯ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸವನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆ, ಅವರ ಆತ್ಮೀಯ ಪರಿಚಯವು ನನಗಿದೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಹೇಳಬಲ್ಲೆ” ಎಂದರು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನವರು. “ಸೇಟ್ ರಾಜೇಶ್ವರುಡು ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಮೂಲಕ ಒಬ್ಬ ಜ್ಯೋತಿಷಿಯ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರಂತೆ. ಪಡೆದುವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮತ್ವಮ ಲಾಭವನ್ನು ಗಳಿಸುತ್ತಾರಂತೆ. ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿನ ಪುಟಾಣಿ ನಟಿ ಮಲ್ಲಿಕಾ ಕೂಡ ಪ್ರಸಿದ್ಧಳಾಗಲು ಆ ಜ್ಯೋತಿಷಿಯ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳಂತೆ. ಆ ಜ್ಯೋತಿಷಿಯ ಹೆಸರು, ವಾಸಸ್ಥಳ ಇವಾವುದೂ ನನಗೆ ತಿಳಿಯದು. ಎಲ್ಲಿರೂ ಜ್ಯೋತಿಷಿ ಎಂದನ್ನು ತ್ವರೆಯೇ ಹೊರತು ಅವರ ವಿವರಗಳು ರಹಸ್ಯವಾಗಿವೆ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ನಿಮಗವರು ಅಪ್ಪರು ಎಂದನ್ನು ತ್ವರೇ, ರಹಸ್ಯವಾದುದನ್ನು ಕೇಣಕವ ಆಸೆಯು ನನಗೇನೂ ಇಲ್ಲ. ನನ್ನ ಭವಿಷ್ಯವು ಸುಗಮವಾಗುವಂತೆ ಅವರು ಪೂಜೆ ಹಾಕಿದರೆ ಸಾಕು. ಇಷ್ಟನ್ನು ನೀವು ಮಾಡಿಕೊಡಲೇಬೇಕು. ಖರ್ಚಿನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಬೇಡಿ. ಮತ್ತೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಸಹಾಯವನ್ನು ಕೇಳುವುದಾದರೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದರು ಈರಾನಾಯ್ಕರು.

“ಪೂಜೆಹಾಕುವ ಜ್ಯೋತಿಷಿಗಳೋ ? ಅವರು ಎಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ಇರುತ್ತಾರೋ, ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು. ಇಂತಹ ಕಡೆಗೆ ಬಾ ಎಂದು ಹಠಾತ್ತನೆ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ಅವರನ್ನು ನಾನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ವಸಸ್ಥಾನಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ಊಹಿಸಿ ಹೀಗೆ ಮಾಡುವವರು ಅಪ್ರಾಣ ಕೊಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಇಂತಹುದಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಏನಾದರೂ ಕೇಳಿದರೆ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಉಗಿದು ಒದ್ದು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಿಷಾದದಲ್ಲಿ ಆತ ತಿಕ್ಕಲು ಆಸಾಮಿಯಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅವಕಾಶ ದೊರೆತಾಗ ನಿಮಗೆ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಸುತ್ತೇನೆ. ಆಗ ನಾ ಹೇಳಿದಷ್ಟು ಹಣವನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಅಥವಾ ಇತರ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡಿ. ನಾನು ಸ್ವಯಂ ಬಂದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣುವುದು ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಕ್ಷೇಮಕರವಲ್ಲ” ಎಂದರು ರಾಮ ಶೇಷಯ್ಯ. “ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ನೀವು ಕಳಿಸಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ನನಗೆ ಖಚಿತವಾಗುವುದು ಹೇಗೆ?” ಎಂದು ಈರಾನಾಯ್ಕರು ಕೇಳಿದರು. “ಖಚಿತವಾಗುವಂತೆ ವಿಷತ್ರ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಯಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ” ಎಂದರು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ನವರು.

* * *

ಸೇಟ್ ರಾಜೇಶ್ವರುಡು ಅವರ ಮನೆಗೆ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಸುಮಾರು ಬೆಳಗಿನ ರಭಸವು ಆರು ಗಂಟೆಯ ವೇಳೆಗೆ ರಾಂಜಿಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದ. ಹಿಂದಿನ ಸಂಜೆಯೇ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಿದ್ದಂತೆ ರಾಜೇಶ್ವರುಡು ಅವರು ಗೇಟಿನ ಬಳಿ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಅಪ್ಪಟ ಶ್ವೇತಾಂಬರಧಾರಿಯಾಗಿದ್ದ ರಾಂಜಿ, ತಲೆಯ ಬುಟ್ಟನ್ನು ಜೋಗಿಯಂತೆ ಎತ್ತಿಕಟ್ಟಿದ್ದ. ಸೊಂಟದ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಿರುಕಲಾಯಿಯೊಂದು ಸಿಕ್ಕಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಹಣೆಯ ಮೇಲೆ ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಕೃತಿಯ ಕುಂಕುಮದ ಶೃಂಗಾರ. ಜೋಗಿಯನ್ನು ರಾಜೇಶ್ವರುಡು ಅವರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವಂದಿಸಿ ಮನೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದರು. ರೋಗಗ್ರಸ್ತನಾಗಿದ್ದ ದೊಡ್ಡ ಮಗನ ಕೋಣೆಗೆ ಹೋದರು. ಜೋಗಿಯ ಹೆಸರು ರಾಂಜಿ ಎಂಬುದು ರಾಮ ಶೇಷಯ್ಯನಿಗೊಬ್ಬನಿಗೇ ಗೊತ್ತು. ಕಾರಣ ರಾಜೇಶ್ವರುಡು ಅವರು “ಜೋಗಿ ಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ನನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಗುಣವಾಗಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿಯಾಯಿತು. ಯಾವ ಗುಣವೂ ಕಾಣ

ಬರಲಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮಗನ ಮುಚ್ಚಿದ ಬಳಿ, ಹುಲಿಚರ್ಮವನ್ನು ಹಾಸಿದ್ದು ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿದರು.

ಕಳೆಗುಂದಿದ್ದ ರೋಗಿಯ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಜೋಗಿಯನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಆತಾ ಕಿರಣವು ಮೂಡಿದಂತೆ ಭಾಸವಾಯಿತು. ರೋಗಿಯ ಮುಖವನ್ನೇ ಜೋಗಿಯು ಕಣ್ಣಾಲಿಗಳನ್ನು ಆಡಿಸದೆ ದುರುಗುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನೋಡಿದ. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನೋಡಿದ. ಕಣ್ಣುಗಳು ಕಂಪೋರುವ ತನಕ ನೋಡಿದ. ನಂತರ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತನಾದ. ಒಂದೆರಡು ಮೂರು ನಿಮಿಷಗಳು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿದ್ದ. ತುಟಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಅಲುಗಾಡುತ್ತಿದ್ದುವು. ಅದೂ ಕಂಡೂ ಕಾಣಿಸದಷ್ಟು. ನಂತರ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತೆರೆದ. ಜಯ್ ಭೈರವೀ ಎಂದು ಹೇಳಿದ. “ಬೇನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಬಡಿದಿರುವುದು. ಯಾರೋ ಶತ್ರುಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಉಪದ್ರವಿಯಾದ ಮಾಟವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಯ ಉಜ್ಜಾಟನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಗಂಡಾಂತರ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ” ಎಂದು ನುಡಿದ. ಎದ್ದ. ಹೊರಕ್ಕೆ ಯಾವುದೋ ಆವೇಶದಲ್ಲಿ ಹೊರಟ. ರಾಜೇಶ್ವರುಡು ಮತ್ತು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನವರು ಜೋಗಿಯನ್ನು ತುಟಿಪಿಟಕ್ಕೆ ನ್ನದೆ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರು. ಬಂಗಲೆಯ ದೊಡ್ಡ ಕಾಂಪೌಂಡಿನ ಮೂಲೆಯತ್ತ ಜೋಗಿಯು ಬಿಂಬಿರಿ ನಡೆದ. ಒಂದು ಹಿಡಿ ಮಣ್ಣನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸುತ್ತಲೂ ಎರಚಿದ. ಎರಚಲ್ಪಟ್ಟ ಮಣ್ಣು ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ತೇವವಾಯಿತು. ಕೆಂಪುಣ್ಣೆ ತಿರುಗಿತು. ಜಯ್ ಭೈರವಿ ಎಂದೊಮ್ಮೆ ಕೇಕೆಹಾಕಿ, ಸೊಂಟ ದಿಂದ ಕಿರುಕಲಾಯಿಯನ್ನು ಸೆಳೆದು, ಅಲ್ಲಿ ಆಗಿಯತೊಡಗಿದ. ರಭಸದಿಂದ ಹೂಂಕಾರವನ್ನುಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಆಗಿದ. ಹಳದಿ ಬಟ್ಟೆಯ ಗಂಟೊಂದು ಸಿಕ್ಕಿತು. ಹೂಂಕಾರವನ್ನು ಜಪಿಸುತ್ತಲೇ ಗಂಟನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿದ. ಹಸಿ ಮೂಳೆಯ ಚೂರೊಂದು, ಸತ್ತು ಒಣಗಿದ ಹಂಟಿಗೊದ್ದವೊಂದು, ತುಕ್ಕುಹಿಡಿದ ಎರಡು ಮೊಳೆಗಳು ಅದರಲ್ಲಿದ್ದುವು. ಆ ಮೊಳೆಗೆ ಸುಮಾರು ಆರೂವರೆಯಾಗಿತ್ತು. ಸೂರ್ಯೋದಯವಾಗಿ ಕೆಲವು ಘಳಿಗೆಗಳು ಆಗಿದ್ದುವು. ಬೆಳಕು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹರಡಿತು. ಕಾಷಾಯದ ಗೋಮುಖವೊಂದನ್ನು ಕಿಣ್ವಿಯಿಂದ ತೆಗೆದು ಬಲಗೈ ಯಿಗೆ ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡ. ತೆರೆದ ಗಂಟಿನ ಮೇಲೆ ಆಂಗೈಯನ್ನು ಆಡಿಸಿದ, ಕರ್ಕಶ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಗರ್ಜಿಸುತ್ತ. ಅರೆಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮೊಳೆಗಳೆರಡೂ ಏಕೈಕ ಹಾರಿ ಬಂದು ಜೋಗಿಯ ಆಂಗೈಯಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡವು. “ಕಾಡ ತುಳಸಿ ಗಿಡ ಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನೆಡೆಸಿ. ಅವನ್ನು ಹೊರವಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿ. ಮಾಟದ ಮೊಳೆಗಳು ನನ್ನ

ವಶವಾಗಿವೆ. ಅವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ಹಿಂತಿರುಗಿ ನಾನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ. ನೀವಾರೂ ನನ್ನ ಹಿಂಬಾಲಿಸಬೇಡಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಜೋಗಿಯು ಬಂಗಲೆಯಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಉನ್ನಾದ ಉಂಟಾದವನಂತೆ ಭಂಗುತ್ತಾ ಭಂಗುತ್ತಾ ನಡೆದುಹೋದ.

ಮಗನಿಗೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಗುಣವಾಗುತ್ತೆ ಎನ್ನುವ ನಂಬಿಕೆಯು ರಾಜೇಶ್ವರುಡೂಗೆ ದೃಢವಾಗಿ ಮೂಡಿತು. “ರಾಮಶೇಷು! ನೀನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದುದರಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಯಾವ ವಿಶ್ವಾಸವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಕಂಡಿದ್ದೀನಿ. ಜೋಗಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯಾದ ಸಾಧಕನೇ ಇರಬೇಕು. ಆತನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಬೇಕೋ ತಿಳಿಸು. ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ದೃಢವಾಗಿ ನುಡಿದ.

“ಹಾಕಿದ ಪೂಜೆಗಾಗಲಿ, ಭೂತೋಚ್ಚಾಟನೆಗಾಗಲಿ ಪ್ರತಿಫಲವನ್ನು ಜೋಗಿಗಳು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೂ ಭೂತೋಚ್ಚಾಟನೆಯಾದ ಮನೆಯವರಿಂದ ಬಿಡಿತವಾಗಿಯೂ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಆನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ನಿನಗೇನಾದರೂ ಹಣವು ಬಂದರೆ ಅದನ್ನು ನನ್ನ ಕೈಲಿಡು. ಜೋಗಿಯವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಅದನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅದು ಹೇಗಾದರೂ ಆಗಲಿ, ನಮ್ಮ ಹುಡುಗನಿಗೆ ರೋಗನಿವಾರಣೆಯಾದರೆ ಸಾಕಪ್ಪಾ” ಎಂದರು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನವರು, ತುಂಬಾ ಗಂಭೀರವಾದ ಮತ್ತು ಒಲವಿನ ದನಿಯಲ್ಲಿ.

* * *

ಕುದುರೆ ಜೂಜಿಗೆ ಶನಿವಾರ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಹೋಗಿದ್ದ. ಜೂಜಾಡಲು ಹಣವೇನೂ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯನಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಮೋಜಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದ. ಮೂರನೆಯ ಪಂದ್ಯದ ವೇಳೆಗೆ ಚಹಾ ಕುಡಿಯಲು ಹೋದಾಗ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಕಂಡ. ಮುಖವೆಲ್ಲಾ ಕರಡಿಯ ಕೂದಲು ಮೂಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ. ಬಿಗಿಪಾಂಟನ್ನು ಎರಕಹೊಯ್ದುಕೊಂಡಿದ್ದ. ಧರ್ಮಾಪರದ ರವಿಕೆಯ ಒಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬುಷ್‌ಪರ್ಕ್ ಹೊಲಿಸಿ ಎದೆಯ ಬುಷ್ ಕಾಣುವಂತೆ ಧರಿಸಿದ್ದ ಯುವಕನೊಂದಿಗೆ ಅವಳು ತಟ್ಟೆಯಗಲದ ಕಪ್ಪು ಕನ್ನಡಕಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನನ್ನು ಕಂಡೊಡನೆ, ಅವನತ್ತ ಹರಿದು ಬಂದಳು. “ಜೋತೀಷಿಯು ಸಿಕ್ಕಿದ್ದನಾ? ಭವಿಷ್ಯವೇನಂತೆ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. “ಈಗ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಮಹಾಬಿಷಯೇ

ನಿನ್ನ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಹಾಗೆ ಕಾಣುತ್ತೆ: ಅಂದಮೇಲೆ ಜೋತೀಷಿಯಿಂದೇನಾಗಬೇಕು?” ಎಂದ ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ. “ಅಯ್ಯೋ! ಅವನಪ್ಪನಿಗಿನ್ನೂ ಸಲಹೆತ್ತರ ಪ್ರಾಯ. ಭಾರೀ ಶ್ರೀಮಂತನೇನೋ ಹೌದು, ಆದರೆ ಮಗನ ಕೈಗೆ ತಿಂಗಳ ಮೋಜು ಖರ್ಚಿನ ಹಣ ಮಾತ್ರ ಸಿಗುತ್ತೆ. ಅವನಿಗೂ ನಟನಾಗಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ. ಆದರೆ ಅವರಪ್ಪ ಏಡಾಬಿಡಿತವಾಗಿ ಉಪ್ಪು ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅವನನ್ನು ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಚಿಲ್ಲರೆ ಖರ್ಚಿಗೆ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಅಷ್ಟೇ” ಎಂದಳು ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ. “ನನಗೊಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಅದನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಡರೂ ಅತಿ ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿಸು. ಅನಂತರ ನಿನ್ನ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಜೋಗಿಯಿಂದ ಅವಕಾಶವು ಸಿಕ್ಕಿದಾಗ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನ ಜನ್ಮ ನಕ್ಷತ್ರವು ನನಗೆ ಹೇಗೂ ಗೊತ್ತು” ಎಂದರು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ. “ಬಿಡಿತವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದಳು ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ. “ಹಾಗಾದರೆ ನಾಳೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ದೂಡ್ಡಾಸ್ತತ್ರೆಯ ಬಳಿ ಒಂಬತ್ತು ಗಂಟೆಗೆ ನನ್ನ ಕಾಣು. ಆ ಸಂತೆಯಲ್ಲಿ ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಬಹುದು” ಎಂದರು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ.

ಮಾರನೆಯ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಒಂಬತ್ತರ ವೇಳೆಗೆ ತುಂಬಾ ಸರಳುತ್ತಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ನಿಂತಿತ್ತು. ಕಂಬದ ಬಳಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಕೂಡ ಬೇನೆ ಬಿದ್ದ ವಳಂತೆಯೇ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ “ಅಣ್ಣಯ್ಯಾ! ಇನ್ನೂ ಉದರಶೂಲೆಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗಲಿಲ್ಲವೇ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. “ವಯಸ್ಸಾದವ ನಾನು, ಸರಳವು ಸಹಜ. ನಿನ್ನ ಬೇನೆ ಹೋದೆಯಮ್ಮ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದ. “ಶನಿಕಾಟ ಮುಗಿಯುವ ತನಕ ನನ್ನನ್ನು ಬೇನೆ ಬಿಡು” ಎಂದಳು. “ಈ ತಾಯಿತಿ ಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೋ. ನಿನ್ನ ಶನಿಕಾಟ ತಾಯಿತಿಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಯಾವುದಾದರೂ ಉಪಾಯವನ್ನು ಹೂಡಿ ಈರಾನಾಯ್ಕರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗು. ಅವರಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಅನುಮಾನ ಬರದಂತೆ ಈ ತಾಯಿತಿನ್ನು ಅಪರ ಒಳ ಜೇಬಿಗೆ ಹಾಕು. ನಂತರ ನನ್ನ ಬಂದು ಕಾಣು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ತಾಯಿತಿ ಯೊಂದನ್ನು ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ತೋಳಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದನು. ದೊಡ್ಡಾಸ್ತತ್ರೆಯ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ತಾಯಿತಿ ಕಟ್ಟುವವರು ನೆರೆದಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವೇ?

* * *

ಉಪಸಚಿವ ಈರಾನಾಯ್ಕರುನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಲು ಅವರ ಬಂಗಲೆಯ ಮರಾಠದಲ್ಲಿದ್ದ ಬೊಂಕೆ ಬೊಂಕೆ ಗುಂಪುಗಳು ಯಥಾಪ್ರಕಾರ ಕಾದಿದ್ದರು. ಸಚಿವಾಲಯದಿಂದ ಆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಈರಾನಾಯ್ಕರು ಬಂದರು. ಸುತ್ತಲೂ ನೋಡಿ ಒಳಕ್ಕೆ ನಡೆದರು. ಅಪ್ರನೌಕರನು ಉಪಾಹಾರವನ್ನು ಬಡಿಸಲು ಬಂದಾಗ, "ಹೊರಗೆ ಮೂರುನಾಲ್ಕು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಬಂದಿರುವ ಹಾಗಿವೆ. ಯಾವುದೋ ಸಂಘದ ಉದ್ಘಾಟನೆಗೆ ಕರೆಯಬಂದಂತಿದೆ. ಸಂಜೆಯ ವೇಳೆ : ಅವರನ್ನು ಕಾಯಿಸಬಾರದು. ಆ ಗುಂಪಿನ ಬಳಿ ಹೋಗಿ, ಮುಖ್ಯಸ್ಥಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ. ಅವರಿಗೂ ಫಲಾಹಾರವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸು" ಎಂದರು. ಕರೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥಿಯು ಶುಭ್ರಾನ್ವಿತಳಾಗಿದ್ದ ಮಲ್ಲಿಕಾ. ಉಪಾಹಾರವನ್ನು ಉಣ್ಣುತ್ತಾ "ನನು ಬಂದಿದ್ದು ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. "ಗೃಹಸ್ಥ ಮಹಿಳೆಯರು, ಬೆಳೆ ಏರುತ್ತಿರುವುದರ ವಿರುದ್ಧ ಜಲವಳಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಬೇಕೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ತಾವು ಉದ್ಘಾಟಿಸಬೇಕೆಂದು ನಮ್ಮ ಆಸೆ. ನಿಮಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ತಾರೀಖು, ದಿನ, ತಿಥಿ, ವೇಳೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರೆ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತದನುಸಾರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ" ಎಂದಳು ಮಲ್ಲಿಕಾ. "ಗೃಹಸ್ಥ ಮಹಿಳೆಯರ ಗುಂಪಿಗೆ ನೀನು ಮುಖ್ಯಸ್ಥಿಯಾಗಿರುವುದೇ ಒಂದು ಪವಾಡ. ಒಳಕೋಣೆಗೆ ಬಾ. ದೈರಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಿನ, ಕಾಲವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ" ಎಂದು ಹೇಳಿ ಒಳಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದ. ಬಾಗಿಲನ್ನು ಹಾಕಿದ.

ಈ ವೇಳೆಗೆ ಓದುಗರು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದಂತೆಯೇ, ಈರಾನಾಯ್ಕರು ದೈರಿಯನ್ನೇನೂ ತೆರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಹಾಲಿನ ದೈರಿಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದರು. ಅಮಲು ನಾಯಕರಿಗಿತ್ತು. ಉದ್ದೇಶವು ಮಲ್ಟಿಕಾಳಿಗಿತ್ತು. ತಾಯಿತಿಯು ಒಳಜೀವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಸೇರಿತು. "ಹೆತ್ತೂರಿನ ಪ್ರವಾಸ ಮುಂದಿರದ್ದಿಲ್ಲ ಶನಿವಾರ ಘನುವಾರ ಕಳೆಯುತ್ತೇನೆ. ವಿಶ್ರಾಂತಿಯು ಆಗತ್ಯ. ಅನುಕೂಲವಾದರೆ ಒಬ್ಬರೇ ಬನ್ನಿ" ಎಂದು ಮಲ್ಟಿಕಾ ಹೇಳಿದಾಗ, ಹಿಡಿತವೂ ಸಡಿಲವಾಯಿತು. ಭೇಟಿಗಳನ್ನು ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಉಪಸಚಿವರು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ರಾತ್ರಿ ಒಂಬತ್ತರ ವೇಳೆಗೆ ಉಣ್ಣಿಕೆ ಸಿದ್ಧರಾಗಲು ಉಡುಪನ್ನು ತೆಗೆಯುವಾಗ ಜೇಬುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಿನಿಂದ ತುಂಬಿದುದನ್ನು ಗೋದ್ರೆಜ್ ಸೇಳಿನಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತ ಮಾಡುವುದು ನಾಯಕರ ಆಭ್ಯಾಸ. ಹಾಗೆ ಈರಾನಾಯ್ಕರು ಮಾಡಿದಾಗ, ತಾಯಿತಿಯೊಂದು ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅರೆ! ಇದು ಹೇಗೆ ಬಂತು? ಯಾರೂ ಕೊಟ್ಟಿ ನೆನಪಿಲ್ಲ ಎಂದದನ್ನು

ಪರೀಕ್ಷಿಸತೊಡಗಿದರು. ಒಂದು ಕಡೆ ಮುಚ್ಚಳವಿತ್ತು. ಕುತೂಹಲದಿಂದದನ್ನು ಸೆಳೆದರು. ಒಳಗೆ ಕಾಗದದ ಸುರುಳಿಯಿತ್ತು. ಬಡಿಸಿ ಓದಿದರು. "ಧರ್ಮ ರತ್ನಾಕರರಿಂದ ಮೂರುಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಚಿಕ್ಕನ್ನು, ದೀನದಲಿತರ ನಿಧಿಗಾಗಿ ಪಡೆಯಿರಿ. ಅದನ್ನು ಕ್ಯಾಷ್ ಮಾಡಿಸಿ ಸೇಟ್ ರಾಜೇಶ್ವರುಡು ಅವರಿಗೆ ಅಪ್ಪರ ಮೂಲಕ ಪೂಜಾರಿಮಾಡಿದ ಲಕ್ಷೋಟಿಯಲ್ಲೆಟ್ಟು ಕಳಿಸಿಕೊಡಿ. ಜೋಗಿಯ ಇಡ್ಲ್ಯಾ" ಅಂತಿತ್ತು. ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಹೇಳಿದ್ದು ನಿಜ. ಜೋಗಿಗಳ ಮಂತ್ರಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ಈ ರೀತಿ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಅಪ್ಪಣೆ ದೊರೆತಿದೆ. ಇದನ್ನು ಬೇಗ ಮಾಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸ್ಥಾನಪಲ್ಲಟವಾಗಬಹುದು ಎಂದು ಈರಾನಾಯ್ಕರು ಯೋಚಿಸಿದರು.

* * *

ರೋಗಿಯು ಗುಣಮುಖವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆಯೇ ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಲು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನವರು ಬಂದರು. "ಇವತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ಆಹಾರವನ್ನು ಸೇವಿಸಿದ. ವಾಂತಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ನೀ ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಬದುಕಿರುವವರೆಗೂ ಮರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದಹಾಗೆ ನಿನ್ನ ಮೂರು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಯಾರೋ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಯಾರು ಕಳಿಸಿದರು, ಏಕೆ ಕಳಿಸಿದರು, ಒಂದೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಬಂದುದನ್ನು ಕೊಂಡು, ಜೋಗಿಗೆ ತಲುಪಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದೀ. ಕಾರಣ ಲಕ್ಷೋಟಿಯಲ್ಲೇ ಹಣವನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿಪ್ಪಾ" ಎಂದರು ರಾಜೇಶ್ವರುಡು ಅವರು.

* * *

ರಾತ್ರಿ ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ವೇಳೆಗೆ ರಾಜಯ್ಯ ಗಾಂಜಾದ ಅಮಲಿ ನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಆ ಲಕ್ಷೋಟಿಯನ್ನು ರಾಮಶೇಷಯ್ಯ ಅವನ ಕೈಲಿಟ್ಟ. ಇದನ್ನೇನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದೀ ಎಂದು ಕೇಳಿದ. "ನನ್ನ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅವರೇ ಹೇಳಿದ್ದು: ರಾಜೇಶ್ವರುಡು ಅವರ ಬಂಗಲೆಯ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಗುಟನ್ನು ಮಳೆಬಂದ ರಾತ್ರಿ ಹೂತಿದ್ದಿದ್ದೇನೆ. ನೀನದನ್ನು ಮಂತ್ರವಾದಿಯಂತೆ ನೆಟಿಸಿ ಹೊರತೆಗೆಯಬೇಕು. ಕೈಗೆ ಕಾಪಾಡುವ ಗೋಮುಖವನ್ನು ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಮ್ಯಾಗ್ನೆಟ್ ಇರುತ್ತೆ. ಮೊಳೆಗಳು ಎದ್ದು ಛಕ್ಕಂತ ಅಂಗೈಯಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ. ಪವಾಡದಂತೆ ಎಲ್ಲಿ ರಿಗೂ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ರಾಮಶೇಷಯ್ಯನ ಮುಖಾಂತರ ಉಪಸಚಿವರನ್ನು.

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಬಳಸಿಕೊಂಡ. ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ವಿವರಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿದ್ದರು. ಈ ಹಣವನ್ನು ಅವರು ಹೇಗೆ ಬಳಸುತ್ತಾರೋ ತಿಳಿಯದು. ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆಯೂ ನನಗಿಲ್ಲ. ಗಲ್ಲಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಗುರಿಮಾಡುವ ಪ್ರಸಂಗವೊಂದು ಯುವಕನಿದ್ದಾಗ ಉಂಟಾಗಿತ್ತು. ಗುರುಗಳೇ ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿ, ಚಂಪಾಲಿನಿಂದ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತಂದರು. 'ಕೃಷ್ಣಕಾಳಿಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಈ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರು' ಎಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದರು. ಆಪ್ತೇ ನನಗೆ ಗೊತ್ತು" ಎಂದ ರಾಂಜಿ. ಅಘೋರಾಚಾರದ ಪೂಜೆಯನ್ನು ರಾಂಜಿ ಮಾಡುವುದನ್ನು ರಾಮ ಶೇಷಯ್ಯ ನೋಡಿದ.

*

*

*

ಶ್ರೀತಾರಾ ಹೋಟಲಿನ ಮಾಲೀಕರಾದ ಶ್ರೀಮಂತ ಬುಡ್ಡೂಮಲಾ ಉರುಘ್ ಬುದ್ಧೋಜೆಯೇ ರಾಂಜಿಯ ಗುರು ಅಂತ ರಾಂಜಿಗೆ ಕೂಡ ತಿಳಿಯದು. ಇಲ್ಲಿದ್ದಂತೆಯೇ ಭಾರತದ ಹಲವಾರು ಷಹರುಗಳಲ್ಲಿ ಅವ ಶ್ರೀತಾರಾ, ಪಂಡಿತರಾ ಹೋಟಲುಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂಬುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು. ಹತ್ತಾರು ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬುದ್ಧೋಜೆಯು ಚಲಾಯಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನು ? ಅವನು ನಂಬಿರುವ ಭಗವಂತನೂ ಸಾವಿರಾರು ಹೆಸರುಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿಲ್ಲವ ?

ಕರಿಯ ಸೊಂಡಿನಲ್ಲಿ ಪೋಟುಮಾಲೆ

ಹೊಟೇಲ್ ಮಂಜೇಂದರ್ ಇಂಟರ್ ಕಾಂಟಿನೆಂಟಲ್ ಪೋರ್ಟಿಕೋದಲ್ಲಿ ಭಾರೀ ಮೋಟಾರು ಒಂದು ಬಂದು ನಿಂತಿತು. ಹಳೆಯ ಕಾಲದ ಮಹಾರಾಜ ರಂತೆ ಉಡುಪನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದವ ಓಡಿಬಂದು ಕಾರಿನ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆಗೆದ. ಸಲಾಂ ಆಲೀಕುಂ ಎಂದು ಬಿರುಸಿನ ಸೆಲ್ಯೂಟ್ ಹೊಡೆದ. ಅರಬ್ಬೀ ಶ್ರೀಮಂತನು ಕಾರಿನಿಂದಿಳಿದು ಒಳಕ್ಕೆ ಹೋದ. ಅಕ್ಕಪಕ್ಕ ಟೂರಿಸ್ಟ್ ಇಲಾಖೆಯವರು ಬೆಗಾವಲಿನವರಂತೆ ಅವನೊಡನೆ ನಡೆದರು. ಕೌಂಟಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದವರು ಶ್ರೀಮಂತನಿಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಬಲಗಡೆಯಿಂದ, ಪಂಕ್ತಿ ತುಂಬ ಎಡತುದಿಯವರೆಗೂ ಅವ ತನ್ನ ಸಹಿಯನ್ನು ಲಿಖಿಸಿದ. ಬೆಂಗಾವಲಿಗೊಡನೆ 4567 ನಂಬರಿದ್ದ ರಾಯಲ್ ಸೂಟ್‌ಗೆ ಲಿಫ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಏರಿದ. ಕೊಠಡಿಗೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ, 'ಒಂದು ಗಂಟೆ ಬಿಟ್ಟು ಬನ್ನಿ, ಅನಂತರ ಸರ್ಕಾರೀ ಭೋಜನ ಕೊಟಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ' ಎಂದು ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ. ಭಾಷಾ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಅವ ಅರಬ್ಬೀಯಲ್ಲಿ ಸಹಿ ಹಾಕಿದ್ದು, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಾರದು ಅಂತೇನಲ್ಲ. ಕೇಂಬ್ರಿಡ್ಜ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದವನಾದರೂ, ಸಹಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅರಬ್ಬೀಯಲ್ಲೇ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಕೋಟಿ ಬಂಡವಾಳವನ್ನು ಹೂಡಿ ಭಾರೀ ಕೈಗಾರಿಕೆಯೊಂದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು, ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ವಿಶೇಷ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಬಂದಿದ್ದ. ಆದಕಾರಣ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದವರು, ಕೇಂದ್ರದ ಟೂರಿಸ್ಟ್ ಸಂಸ್ಥೆಯವರು, ಆತನನ್ನು ಬಲು ಗೌರವದಿಂದ ಉಪಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೇಗಾದರೂ ಮೂಡಿ ಅವನನ್ನು ಬುಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡರೆ, ಅವ ತನ್ನ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದ ಮೇಲೆ, ರಾಷ್ಟ್ರದ ಷೇರ್‌ಖಾನ ಮೇಲೆ ವ್ಯಭಾವವನ್ನು ಬೀರಿ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬಂಡವಾಳವನ್ನು ಹೂಡುವಂತೆ ಪುಸಲಾಯಿಸಬಹುದು ಎಂದು ನಮ್ಮವರ ಸಹಜವಾದ ನಂಬಿಕೆ ಮತ್ತು ಆಸೆ.

ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಆತನನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ದರು. ಜುಬ್ಬಾರಾ ಹೊಟೇಲಿನ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಸರಕಾರವೇ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಸಚಿವರು, ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಇವರುಗಳೊಡನೆ ಎರಡು ದಿನ ಮಾತುಕತೆಗಳನ್ನಾಡಿ. ನಿಮ್ಮೂರಿನ ಹವಾ ಬಲು ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ, ಇನ್ನೊಂದೆರಡು ದಿನ ಬಾಸಗಿಯಾಗಿದ್ದು, ನಂತರ ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದ. ಸರಕಾರದವರಾಗಲಿ, ಟೂರಿಸ್ಟ್ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರಾಗಲಿ ತೊಂದರೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಬೇಡ : ಏಕಾಂತವಾಗಿರುತ್ತೇನೆ ಎಂದ. ಅದರಂತೆಯೇ ವಿರ್ಜಾಪುರ ಮೂಡಿದರು.

ಆವತ್ತು ಶುಕ್ರವಾರ. ಬಾಸಗಿಯಾಗಿ ಮಸೀದಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಮಾಜ್ ಮಾಡಿ ಬಂದ. ಹತ್ತು-ಹನ್ನೊಂದು ಗಂಟೆಯಾಗಿರಬೇಕು. ಒಸೆಪ್ಪನ ತರುಣಿ ಅವನ ಕೊಠಡಿಗೆ ಫೋನ್ ಮಾಡಿ, “ಫೋಪಾ ಹಂಗೊಬ್ಬಳು, ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಸ್ಟರ್ ವೋಹನ್ ಎಂಬುವರೂ ತಮ್ಮನ್ನು ತುರ್ತಾಗಿ ಕಾಣಬೇಕಂತೆ, ಕಳಿಸಲಾ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. ಅವ ಹುಟ್ಟಿ ಅಂದಿರಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನೂ 4567ಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಳು. ರೂಂ ಸರ್ವಿಸ್‌ಗೆ ರಿಂಗ್ ಮಾಡಿ ಇಂತಿಂತಹ ಪಾನೀಯಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಎಂದು ಶ್ರೀಮಂತ ಹೇಳಿದ.

ಹೊಟೇಲಿನ ಆಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಮ್ಯಾನೇಜರು, ಪಾನೀಯಗಳನ್ನು ಸರಬರಾಜು ಮಾಡಲು ಸರ್ವರ್ ಒಂದಿಗೆ ತಾನೇ ಮಿದ್ವು ಹೋದ. ಶ್ರೀಮಂತನಿಗೆ, ಮಿಸ್ಟರ್ ವೋಹನ್ ಅವರಿಗೆ ಡಬ್ಬಲ್ ಜಿಮ್ಮೆಟನ್ನು ಕೊಟ್ಟ. ಫೋಪಾ ಆಕೆಗೆ? ಎಂದು ಅನುಮಾನಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಶ್ರೀಮಂತನೇ ಬಿಯರ್ ಎಂದು. ಫಂಡಿ ಬಿಯರ್‌ನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಮಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಆಕೆಯದುರಿಗೆ ಇರಿಸಿದ. ಕ್ಷಣಾಧ್ಯಕ್ಷ ಆಕೆ ಅವಕಾಶವನ್ನೆತ್ತಿ, ಮಗ್ಗನ್ನು ಬಾಯಿತ್ತ ಹಿಡಿದು ಗಳಗಳ ಗಳಗಳ ಎಂದು ಒಂದೇ ಗುಟುಕಿನಲ್ಲಿ ಚಾಲಿ ಮಾಡಿದಳು. ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಮ್ಯಾನೇಜರಿಗೆ ಅಪರಿಚಿತವಾದ ಮುಖವೇನಲ್ಲ. ಆಕೆಯದು. ಆರೆ ! ಯಾಸ್ಮಿನ್ ! ಎಂದುಕೊಂಡ.

* * *

ಮಲೆನಾಡಿನ ಹೆಬ್ಬಿ ಗುಬ್ಬಾಲೆಯ ಸಂತೆಯು ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ದೂರದ ದೊಡ್ಡ ಪಹರುಗಳಿಂದಲೂ ಭಾರೀ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು ತಿಂಗಳು ಪೂರ್ತಿ ನಡೆಯುವ ಸಂತೆಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಂತೆಯ ಮಾಳವು ಸುಮಾರು ಎರಡು

ಮೂರು ಮೈಲಿಗಳಷ್ಟು ವಿಶಾಲವಾಗಿತ್ತು. ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಹೊನ್ನು ಹೊಳೆಯು ಹರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ನದಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಬೋರ್‌ಪೆರ್‌ಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಸಿ ಪಂಪುಗಳ ಮೂಲಕ ನೀರನ್ನು ಸಂತೆಯ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಿಗೂ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಈ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಆರವತ್ತು ಎಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಹೆಬ್ಬಿ ಗ್ರಾಮದ ಸಾಹುಕಾರರೊಬ್ಬರು, ಸ್ವಂತ ಖರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅವರ ಮೆಚ್ಚಿನ ವಾರಾಂಗನೆಯ ಸಲಹೆಯ ಮೇಲೆ ಈ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದ್ದರು. “ಪುಟ್ಟಹೊನ್ನಿ ನೀರಿನ ಧರ್ಮಾರ್ಥ” ಎಂದು ಆಕೆಯ ಹೆಸರನ್ನು ಚಿರಸ್ಮರಣೀಯವಾಗಿ ಸ್ಮರಿಸಿದ್ದರು : ಹೆಬ್ಬಿ ಸಾಹುಕಾರರು.

ಪುಟ್ಟಹೊನ್ನಿಯ ಬಾಳು ಅಚ್ಚರಿ ತರಿಸುವಂತಹದು. ಆಕೆಯು ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೆ ರಾತ್ರೋರಾತ್ರಿ ಅವಳ ತಾಯಿ “ಶ್ರೀಮಜ್ಜ ಗದಾಂಬಾ ಸಂಸ್ಥಾನದ” ಪ್ರಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಅವಳನ್ನು ಎಲೆಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿದ್ದಳು. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಜಗದಾಂಬಾ ಮಾತೆಯು ಮಗುವಿನ ಕಿರು ಅಳುವನ್ನು ಕೇಳಿ ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿದರು. ಮಠದ ಮಗುವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದ್ದರು. ಪುಟ್ಟಹೊನ್ನಿಯು ಬೆಳೆದು ನಿಂತಾಗ ಜಗದಾಂಬಾ ಮಾತೆಯಿಂದ, ಹೆಬ್ಬಿ ಸಾಹುಕಾರರು ಅವಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರು. ವಾರಾಂಗನೆಯ ಸಂಗವಾದ ಮೇಲೆ ಸಾಹುಕಾರರು ಅತ್ಯಂತ ಹಿರಿಯ ಶ್ರೀಮಂತರಾದರು. ಪುಟ್ಟಹೊನ್ನಿಯ ಪುಣ್ಯದಿಂದಲೇ ತಮ್ಮ ಐಶ್ವರ್ಯವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆಯಿತು ಎಂದು ಸಾಹುಕಾರರು ತುಂಬು ನಂಬಿದರು. ಪುಟ್ಟಹೊನ್ನಿಯು ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಮಹಿಳೆಯಾಗಿದ್ದರೂ, ವಾರಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಜಗದಾಂಬಾ ಮಾತೆಯನ್ನು ಒಂದು ದಿನ ಮಠದಲ್ಲಿ ಸೇವಿಸುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಳು.

ಸಂತೆಮಾಳದಿಂದ ಹೆಬ್ಬಿ ಗ್ರಾಮವು ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕು ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಆ ಗ್ರಾಮದ ಈಶಾನ್ಯಕ್ಕೆ ಹೂ. ಹಣ್ಣು ತೋಟಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಎರಡು ಮೈಲು ನಡೆದರೆ ಶ್ರೀಮಜ್ಜ ಗದಾಂಬಾ ಸಂಸ್ಥಾನವು ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು. ವಿಶಾಲವಾದ ಹಳೆಯ ಕಾಲದ ಕಟ್ಟಡ ಆ ಮಠಕ್ಕೆ ಹೆಬ್ಬಿಯ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರೊಬ್ಬರೂ ಶಿಷ್ಯರು. ಅಲ್ಲದೆ ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಗುಬ್ಬಾಲೆ ಗ್ರಾಮದ ಆಜೂಬಾಡಿನ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರೊಬ್ಬರೂ ಶಿಷ್ಯರು.

ಗುಬ್ಬಾಲೆ ಗ್ರಾಮದವರೂ ಹಣಮಂತರೇ. ಮಾರಾನಾಯಕನು ಆ ಗ್ರಾಮದ ಮುಖಂಡ. ಶ್ರೀಮಜ್ಜ ಗದಾಂಬಾ ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಅವನೂ ಮೆಚ್ಚಿನ ಶಿಷ್ಯ. ಗುಬ್ಬಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುರಿಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಹುಡುಗ ಜಗದಾಂಬಾ

ಮಾತೆಯ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಉಣ್ಣೆ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದು. ಕುರಿ ಮಂದಗಳೂ ಹೆಚ್ಚಿದುವು. ಉಣ್ಣೆಯ ಉತ್ಪತ್ತಿಯೂ ಹೇರಳವಾಯಿತು. ಬೊಂಬಾಯಿ, ಉತ್ತರಭಾರತ ಇಂತಹ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಅವ ಉಣ್ಣೆಯನ್ನು ಮಾರುತ್ತಿದ್ದ. ಆತಿ ಶ್ರೀಮಂತನೂ ಆದ. ಜಗದಾಂಬಾ ಮಾತೆಯ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಅವನೇ ಸಂತಮಾಳಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯುತ್ ದೀಪಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಸಿದ್ದ, ಸ್ವಂತ ಜನರೇಟರನ್ನು ತಾನೇ ಕೊಂಡು.

ಮಾರಾನಾಯಕನಿಗೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಾಹುಕಾರನಿಗೂ ವೈಷಮ್ಯವೇನೂ ಇರದಿದ್ದರೂ ಸ್ನೇಹವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಕುರಿಸಾಕಿ ಉಣ್ಣೆ ಮಾರೋನು ಅಂತ ಅವ ಮೂದಲಿಸಿದರೆ ದನಕಾಯೋನು, ಹಾಲು ಬೆಣ್ಣೆ ಮಾರೋನು ಅಂತ ಅವನ ಹಂಗಿಸೋನು.

ಎರಡು ತಲೆಮಾರು ನಡೆದು ಹೋಯಿತು. ಆದರೂ ಪರಸ್ಪರ ಮೈತ್ರಿಯು ಮೊದಲಿನಂತೇ ಇತ್ತು. ಈಗ ಗುಬ್ಬಾಲೆಯ ನಾಯಕ ರಾಷ್ಟ್ರದತ್ತೇ ಪ್ರಭಾವಿ ಶ್ರೀಮಂತ. ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರಿಂದ ಮನ್ನಣೆಯನ್ನೂ ಪಡೆದಿದ್ದ. ಹೆಚ್ಚು ಸಾಹುಕಾರನ ಮೊಮ್ಮಗನೂ ಈಗ ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಂತ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದ. ಇಬ್ಬರನ್ನೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಜೆಗಳು ಗೌರವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಬ್ಬರೂ ಈಗಲೂ ಜಗದಾಂಬಾ ಮಾತೆಯ ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನ ಭಕ್ತರು.

* * *

ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹನ್ನೊಂದು ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತು. ರ್ಬೋರ್ ಬಡಾವಣೆಯ ದೊಡ್ಡ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮಹಡಿ ಬಂಗಲೆಯ ಎದುರಿಗೆ ಸ್ಕೂಟರ್ ನಿಂತಿತು. ಬಂಗಲೆಯ ನಂಬರು ಮತ್ತು ಬೋರ್ಡಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಅವ ಪರೀಕ್ಷಿಸತೊಡಗಿದ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಬಂಗಲೆಯ ವರಾಂಡಾದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮಯಸ್ಸಿನ ಹೆಂಗಸೊಬ್ಬಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಳು. “ಲಚ್ಚೂ ; ಲಚ್ಚೂ ; ಇಲ್ಲಿಗೇನು ಬಂದಿದ್ದೀ, ಯಾರ ಮನೆಯನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೀ” ಎಂದು ಆಕೆ ಕೂಗಿ ಕೇಳಿದಳು. “ನನ್ನನ್ನೇ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬರ್ರಾ ಇದ್ದೇನೆ. ವಿಃ|| ಮೋಹನ್ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಕೊಟ್ಟ. ಆದರೂ ಹುಡುಕುವುದು ಕಷ್ಟವಾಯಿತು. ಇವತ್ತು ನನ್ನ ಪುಣ್ಯ; ನೀನೇ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೆ” ಎಂದನ್ನುತ್ತಾ ಲಚ್ಚೂರಾಯ ಬಂಗಲೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಹೋದ.

“ಯೂಪಿಸ್ ! ಹೋಟೆಲ್ ಮಜೇಂದರ್ ಇಂಟರ್ ಕಾಂಟಿನೆಂಟಿನಲ್ಲಿ

ಅರಬ್ಬೀ ಶ್ರೀಮಂತನ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡಾಗ, ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಎಷ್ಟು ಪರ್ವಗಳಾಯಿತು ನಿನ್ನ ನೋಡಿ! ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪರ್ವಗಳಾಗಿರಬೇಕು! ಸುಲ್ತಾನ್‌ಪೇಟೆ ಸ್ಕೂಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ನಿನ್ನ ನೋಡಿದ್ದು. ಆಮೇಲೆ ನಮ್ಮತ್ತು ಬೊಂಬಾಯಿಗೆ ಡ್ರೈವರ್ ಆಗಿ ಹೋದ. ಅಲ್ಲೇ ಸ್ಕೂಲಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದ. ಆಮೇಲೆ ಹೋಟೆಲಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದ, ತಟ್ಟೆ ಬಟ್ಟೆಲುಗಳನ್ನು ತೊಳೆಯುವ ಕೆಲಸ. ಈ ಹೊಸ ಹೋಟೆಲಿಗೆ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಆಗಿ ನೇಮಿಸಿದರು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆ. ಈಗ ನೀನೂ ಶ್ರೀಮಂತಳಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೀ. ಯೋಗಕ್ಷೇಮವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗೋಣ ಅಂತ ಬಂದೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಲಚ್ಚೂರಾಯ.

ತುಂಬಾ ಆದರದಿಂದ ಯೂಪಿಸ್ ಮಾತನಾಡಿದಳು, ಬಾಲ್ಯದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು. ರಜಾಕರ್ ಗಲಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೈದ್ರಾಬಾದಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದು ; ಅಲ್ಲಿಂದ ಶ್ರೀಮಂತ ಖಾನನೊಡನೆ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಓಡಿ ಹೋಗಿದ್ದು ; ಅಲ್ಲಿಂದ ಕುವಾಯಿಟ್ ಶ್ರೀಮಂತನು ತನ್ನ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದು ; ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಂತನ ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು ; ಈಗ ಅವನ ಪರವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಗುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದುದು; ಇಲ್ಲಿಂದ ಹಾಜ್ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣದ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೆಪಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವುದು ; ಇತ್ಯಾದಿ ವಿವರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದಳು. ಗುಟ್ಟಾಗಿ ನಾನು ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಕೈ ತುಂಬ ಹೇವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ದಿಢೀರ್ ಶ್ರೀಮಂತನಾಗಬಹುದೆಂದೂ ಸೂಚಿಸಿದಳು.

ಆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅವಳ ಸ್ನೇಹಿತರಿಬ್ಬರು ದೊಡ್ಡ ಮೋಟಾರಿನಲ್ಲಿ ಬಂದಿಳಿದರು. ವರಾಂಡಾದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ನಮಗೆ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಕಂಡಿತು. ಸಡಗರದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು : “ಇವರು ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯದ ಗೆಳೆಯ, ಲಚ್ಚೂರಾಯ ; ಇವರು ಹೆಚ್ಚು ಆಗೋ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮಾಲೀಕರು, ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಹೆಚ್ಚುಕಾರ್ ಅವರು ; ಈತ ಗುಬ್ಬಾಲೆಯ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಉಣ್ಣೆ ಫೆಡರೇಷನ್ನಿನ ಮಾಲೀಕರು ; ಪದ್ಮಭೂಷಣ ನಾಯಕ್ ಅವರು” ಎಂದು ಪರಸ್ಪರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಳು. “ಹೋಗಿ ಬರ್ರೀನಿ ಅಂದೆ ಅಲ್ಲವೇ ಲಚ್ಚೂರಾಯ ! ಇದು ನನ್ನ ಪೋನ್ ನಂಬರು. ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತು ಯಾವಾಗ ಬೇಕಾದರೂ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದರೆ ಪೋನ್ ಮಾಡಿ ನಂತರ ಬಂದು ಕಾಣು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಲಚ್ಚೂರಾಯನನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟಳು.

ಹಿಂತಿರುಗುವಾಗ ಲಚ್ಚೂರಾಯ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಪದ್ಮಭೂಷಣರಿಬ್ಬರ ಹೆಸರೂ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಚಿತ್ರಸಮೇತ ಬರುತ್ತಲೇ ಇದ್ದುವು. ರಾಜ ಕೀರ್ತಿ ಧುರೀಣರು ಇವರಿಬ್ಬರಿಗೂ ನಿಷೇಧಿತಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಅಂತಹ ಹಿರಿಯ ಉದ್ಯಮಿಗಳು ಯಾಸ್ಸಿನ್ ಮನೆಗೆ ಬರುವುದು, ಅವಳೊಡನೆ ಆತಿ ಸವರದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಇವನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ, ಮರೆ ಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಮೇಲೂ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿರಬೇಕು, ಯಾಸ್ಸಿನ್ ; ಕೇವಲ ಹೆಣ್ಣು ತನದಿಂದಲೇ ಅವಳು ಮುಂದುಬಂದಿಲ್ಲ ; ಇದರೊಳಗೆ ಇನ್ನೂ ಯಾವುದೋ ಮರ್ಯಾದೆವಿರಬೇಕು. ಯಾಸ್ಸಿನ್ನಳನ್ನು ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿರ ಬೇಕು; ನನಗೂ ಮುಂದೆ ಕೊಳ್ಳೆ ಹಣ ದೊರಕಬಹುದು ಎಂದು ತೀರ್ಮಾನಿ ಸಿದ.

ಒಂದು ವಾರವಾಗಿರಬಹುದು :- ಲಚ್ಚೂರಾಯನಿಗೆ ಫೋನ್ ಕರೆಯು ಬಂತು. ಮುಂದಿನ ವಾರದಲ್ಲಿ ಅರಬ್ಬೀ ಶ್ರೀಮಂತನು ಖಾಸಗಿಯಾಗಿ ಗೋಪ್ಯ ವಾಗಿ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಆಬೂ ಹಸನ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಮೂರು ದಿನಗಳಿಗೆ ರಿವರ್ವ್ ಮಾಡು. ಮಿಕ್ಕ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಯಾಸ್ಸಿನ್‌ಳನ್ನು ಕಾಣು, ಎಂಬ ವಾರ್ತೆ. ಧ್ವನಿಯು ಯಾಸ್ಸಿನ್ನಳದೇ. ಆದರೆ ಯಾರೋ ಮಾತಾಡಿದಂತೆ ಇದೆಯಲ್ಲ, ಎಂದು ಲಚ್ಚೂರಾಯನಿಗೆ ಸಂಶಯ ಹುಟ್ಟಿತು.

ಅಚ್ಚೆ ಹೊಸ ನಮೂನೆಯ ಸೂಟನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಆಬೂ ಹಸನ್ ಹೊಟೇಲ್ ಮಜೇಂದರ್ ಇಂಟರ್ ಕಾಂಟಿನೆಂಟಿಗೆ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿಳಿದ. ಇವನು ಅರಬ್ಬಿಯವ ಎಂದು ಯಾರೂ ಹೇಳುವಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ಲಚ್ಚೂರಾಯನು ಮಾತ್ರ ತಾಂಜಾ ಎನೆಯದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದ. ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯಗಳನ್ನು ತಂದಿಟ್ಟ ಬೇರರ್ ಸೆಲ್ಯೂಟ್ ಹೊಡೆದು ಹೊರಗೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಲಚ್ಚೂರಾಯ ಹೇಳಿದ : "ಎಪ್ಪುಹೊತ್ತಿಗೆ ಹೆಬ್ಬಿಕಾರ್ ಮತ್ತು ನಾಯಕರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಲು ನಿಮಗೆ ಅನುಕೂಲ ; ತಿಳಿಸಿದರೆ ಯಾಸ್ಸಿನ್ ಬೇಗನೆ ಸುದ್ದಿ ಮುಟ್ಟಿಸುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು. "ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮೂರಕ್ಕೆ ಯಾಸ್ಸಿನ್ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಬರಲಿ" ಎಂದು ಆಬೂ ಹಸನ್ ಹೇಳಿದ. ಸಲಾಂ ಹೊಡೆದು ಲಚ್ಚೂರಾಯ ಹೊರಬಿದ್ದ.

ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮೂರು ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಶುದ್ಧ ಖಾದೀರೆಯನ್ನು ಟಿಪ್ಪಿ, ಬೊಟ್ಟು ಕುಂಕುಮಪನ್ನಿಟ್ಟ, ಹಿಂದೂ ಗೃಹೀಯೊಬ್ಬಳು, ಖಾದಿ ಜುಬ್ಬ, ನೆಹರೂವೆಸ್ಟ್ ಧರಿಸಿದ ಇಬ್ಬರು ಮಹನೀಯರೊಂದಿಗೆ ಹೊಟೇಲಿಗೆ ಬಂದಳು.

ರಿಸೆಪ್ಷನ್ ಕೌಂಟರಿನ ಬಳಿಗೆ ಆಕೆಯು ಹೋಗಿ ಆಬೂಹಸನ್ ಅವರನ್ನು ಕಾಣ ಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಲಚ್ಚೂರಾಯನು ಹಾಜರಾದ. "ಬನ್ನೀಮ್ಮಾ, ಬನ್ನಿ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳೇ, ಆಬೂಹಸನ್ ಅವರು ಕಾದಿದ್ದಾರೆ, ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಬಂದೆ. ಎರಡು ನಿಮಿಷಗಳು ಮುಂಚೆಯೇ ತಾವು ಆಗಮಿಸಿದ ಹಾಗಿದೆ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅವರುಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದ.

* * *

ಯಾಸ್ಸಿನ್ ತುಂಬಾ ಆತಂಕದಿಂದಿದ್ದಳು. ಬೀದಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ವರಾಂಡಾದಲ್ಲಿ ಶತಪಥ ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಸ್ಕೂಟಿನಿಂದ ಇಳಿದು ಲಚ್ಚೂರಾಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋದಾಗ, "ಫೋನ್ ಮಾಡಿ ಅರ್ಧಗಂಟೆಯಾಯಿತು. ಇಷ್ಟು ಲೇಟಾಗಿ ಯಾಕೆ ಬಂದೆ?" ಎಂದು ಗದರುತ್ತಾ ಆಕ್ಷೇಪಿಸಿದಳು. ಟೂರಿಸ್ಟ್ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಿನ ಆಧ್ಯಕ್ಷರು ದಿಕ್ಕಿಯಿಂದ ಬಂದಿದ್ದರು. ಅವರು ಹೊರಡುವ ತನಕ ನಾನಲ್ಲೇ ಇರಲೇಬೇಕಾಯಿತು, ಎಂದ ಲಚ್ಚೂರಾಯ.

"ಯಾರದು ? ಕೆ.ಕೆ. ಕೌಲ್ ಅವರೇ" ಎಂದು ಅಚ್ಚರಿಯಿಂದ ಹುಬ್ಬೆ ತುತ್ತಾ ಯಾಸ್ಸಿನ್ ಕೇಳಿದಳು.

"ಈ ವಿಷಯ ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ; ನಿಮಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಿತು" ಎಂದು ಲಚ್ಚೂರಾಯ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಕೇಳಿದ. "ಅದಿರಲಿ, ಈಗ ತುರ್ತಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡಬೇಕು. ಐದಾರು ದಿನ ರಜಾ ಪಡೆಯಬೇಕು ನೀನು. ಏನಾದರೂ ನೆಪ ಹೇಳಿಕೊ. ನಾಳೆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಮೊದಲು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಾ. ಒಂದು ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬ್ಯಾಗ್ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಭದ್ರವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲೇ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿರು. ಹೊಟೇಲ್ ಜನಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ ರಾಮಾನುಜಂ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ರಿವರ್ವ್ ಮಾಡಿದೆ. ರಾಮಾನುಜಂ ಹೆಸರಿನಲ್ಲೇ ಎಂಟು ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ರಿವರ್ವ್ ಮಾಡಿದೆ. ಆ ಕೊಠಡಿಗೆ ನಾಳೆ ರಾತ್ರಿ ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ರಿಟರ್ನ್ ಟಿಕೆಟ್ ಕೊಂಡಾಗಿದೆ. ಆ ಕೊಠಡಿಗೆ ನಾಳೆ ರಾತ್ರಿ ರಣಜೀತ್ ಚೌಧುರಿ ಎನ್ನುವವರು ಬಂದು, ಹೆಬ್ಬಿಕಾರ್ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಳಿಸಿದ್ದಾರೆಂಬ ಅಂತ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಬ್ಯಾಗನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸು, ಮಾರನೆಯ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಆ ಬ್ಯಾಗನ್ನು ನಿನಗೆ ತಂದುಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ದಿಕ್ಕಿಯಿಂದ ವಿಮಾನವನ್ನು ಹತ್ತಿ ಹಿಂತಿರುಗು. ನನಗೆ ಬ್ಯಾಗನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ನಂತರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗು. ಅಮೇಲೆ ಇನ್ನೊಂದು ಸಲ ಹೋಗಿ ಬರಬೇಕಾಗುತ್ತೆ. ಇದೇರೀತಿ ಆದರೆ ಮುಂದಿನ ಸಲ ಕ್ವಾರಿಡ್ಜ್‌ನಲ್ಲಿ

ಇದುಕೋ. ಭಜನ್‌ಲಾಲ್ ಆಂತ ಹೆಸರಿಟ್ಟುಕೋಬೇಕು ಆ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ. ಹಂಪಾರಾಗಿರು. ಈಗಲೇ ಬಟ್ಟಂತ ಹೋಗಿ ರಜ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಬಿಡು" ಎಂದು ಹೇಳಿ ಆತಂದದಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ಹೊರದಬ್ಬಿದಳು.

* * *

ಹೊಟೇಲ್ ಮಂಜೇಂದರ್ ಇಂಟರ್ ಕಾಂಟಿನೆಂಟಲ್ಲಿನ ಅತಿ ಎತ್ತರದ ಸೂರಿನ ಮೇಲೆ ಮೂವರು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಉದ್ಯಮಿಗಳೊಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಉನ್ನತ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಂಘದ ಇಬ್ಬರು ಮಹನೀಯರು ತೀರ್ಥಸೇವೆಯನ್ನು ಆರಾಮವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. "ಆರೆ ! ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಜ್ವಲ್ಯಮಾನವಾಗಿ ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಅದು ಏನು" ಎಂದೊಬ್ಬ ಉದ್ಗರಿಸಿದ. ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥ ಹಾರಿ ಸಿದ ಬೆಲೂನ್ ಇರಬಹುದು ಎಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬ. "ನೋ ನೋ, ಅದು ಹೊಸ ಧೂಮಕೇತು ಇರಬೇಕು" ಎಂದ ಭಾರತೀಯ.

ಈ ಸುದ್ದಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲೂ ಬಂತು ನೋಡಿ, ಆ ದಿನವೇ ಲೋಕಸಭೆಗೆ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಚುನಾವಣಾ ಮೂಲಕ ಆಯ್ಕೆ ಏರ್ಪಡಿಸಿದೆ, ಇನ್ನೊಂದು ತಿಂಗಳ ಸುಮಾರಿನಲ್ಲಿ; ಎಂದು ಆಕಾಶವಾಣಿಯು ಪುನಃ ಪುನಃ ಪ್ರಸಾರವನ್ನು ಮಾಡಿತು. ಭಾರತೀಯ ಉದ್ಯಮಿ "ನಿನ್ನೆ ಕಂಡಿದ್ದು ಖಂಡಿತ ವಾಗಿಯೂ ಧೂಮಕೇತುವೇ. ಆದಕ್ಕೇ ಈ ಚುನಾವಣಾ ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿದೆ" ಎಂದು ತನ್ನ ಬೆನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ತಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಖುಷಿಯಾದ.

ಎಂಟು ಹತ್ತು ಯುವಕರು ದೋಸೆ ಕಾಫಿಗೆ ಎಂದು ಆ ಹೊಟೇಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಸಿಕ್ವಾಪಟ್ಟೆ ತಲೆಹರಟುತ್ತಿದ್ದರು. "ಆ ಚಿಹ್ನೆ ನೋಡಿದೆಯಾ? ಎಂಟು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕರು ಹಸುವಿನಿಂದ ಹಾಲನ್ನು ಕೊಡಿಯುತ್ತಿದೆ. ಯಾರಿಗೂ ಒಂದು ತೊಟ್ಟು ಬಿಡದೆ ಕುಡಿದು ಈಗ ಭರ್ಜರಿ ಹೋರಿಯಾಗಿದೆ. ಬೆದೆಗೆ ಬಂದವರ ಹಾಗೆ ಜಿಗಿದಾಡುತ್ತಾ ಇದೆ" ಎಂದೊಬ್ಬ ಪೂತ್ಕರಿಸಿದ. "ಓ ಹೋಹೋಹೋ ಇವ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಪಾರಾಯಣ ಮಾಡಲು ಶುರು ಹಚ್ಚಿದಾನೆ" ಎಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಪೋಕರಿ. "ಹೌದು, ಹೌದು, ಆ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಜೆಯ ಉವಾಚ ಆಂತಲೇ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಇರೋದು" ಎಂದ ಹಿಪ್ಪಿಕೂದಲಿನವ. ಹೊಟೇಲಿನ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರು ದುರುದುರು ನೋಡಿದರೇ ವಿನಹಾ ಧಾಂಡಿಗೆ ಯುವಕರ ಮೇಲೆ ಕೈಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಏನಾದರೂ ಗಲಭೆಯಾದರೆ, ಪೋಲಿಸರು ಬಂದರೆಗಿದರೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪ್ರವಾಸಿಗಳು ಏನಂದುಕೊಂಡಾರು ಎನ್ನುವ ಭಯ

ದಿಂದ ತೆಪ್ಪಾಗಿದ್ದರು. ಬಿಲ್ಲನ್ನೂ ಪಾವತಿಮಾಡದೆ ದಾಂಫಿಗೆ ಯುವಕರೆಲ್ಲರೂ ನಗುತ್ತಾ ಕೇಕೆಹಾಕುತ್ತಾ ಅರಬಾಡುತ್ತಾ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಹೊರಟು ಹೋದರು.

ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಅಮೆರಿಕನ್ ಮಹಿಳೆಯೊಬ್ಬಳು "ಎಷ್ಟು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ" ಎಂದು ಮೆಚ್ಚಿ ಅಂದುಕೊಂಡಳು. ಮುಂದೆ ಸ್ಮಿತಳಾದಳು.

* * *

ಲೋಕಸಭಾ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಚುನಾವಣೆಗೆ ಪಕ್ಷಗಳೆಲ್ಲವೂ ಬಿರುಸಿನ ಪ್ರಚಾರ ವನ್ನು ನಡೆಸಲಾರಂಭಿಸಿದುವು. ಆಳುವ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಹ ಪ್ರಚಾರವು ಯಶಸ್ವಿಯೂ ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವೂ ಆಗಿತ್ತು. ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಹೆಬ್ಬಿಕುಮಾರರು ಗೋಪ್ತವಾಗಿ ಪ್ರತಿರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ಸಮಿತಿಗೆ ಹಲವಾರು ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಣವನ್ನು ನೀರಿ ನಂತೆ ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಎನ್ನುವುದು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತು. ಪ್ರಮುಖವಾದ ಎದುರು ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪದ್ಮಭೂಷಣ ನಾಯಕರು ಅದೇ ರೀತಿ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗೈಯಿಂದ ಹಣವನ್ನು ಚೆಲ್ಲಿದ್ದರು ಎಂಬುದೂ ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯ ಸ್ಥರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತು. ಆದರೂ ಅವರುಗಳು "ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಉದ್ಯಮಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ನಡೆಸಿದರಾಯ್ತು. ಹತ್ತಾರು ಸಾವಿರ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಲೂಟ, ಇರಲು ಮನೆ, ಮಕ್ಕಳ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲ. ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಬಹುದು. ಬಡವರಿಗೆ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದೇ, ನಮ್ಮ ಧೈರ್ಯ" ಎಂದು ನಮ್ರರಾಗಿ ನುಡಿ ಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಜನತೆಯ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ಸಾಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀಮಂತರು ; ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಅನಾಸಕ್ತರು ; ಹಾಗಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವರೇ ಚುನಾವಣಾಕಣಕ್ಕೆ ಇಳಿದೇ ಇಳಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗೆಮಾಡಿ ಲಕ್ಷಾಂತರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು, ಅತ್ಯಂತ ದೇಹ ಮತ್ತು ಮಾನಸಿಕ ಶ್ರಮವನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸ ಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಎಂದೇ ಜನತೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಇಬ್ಬರೂ ಕೂಡಿ ಶ್ರೀಮಜ್ಜಗದಾಂಬಾ ಮಾತೆಯ ಮಠದಲ್ಲಿ ಬಲು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಒಂದು ವಾರ ಪೂರ್ತಿ ಉತ್ಸವವನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ದೈವಭಕ್ತಿ; ಸತ್ಯಪ್ರೇಮ; ಬಡವರ ಬಗ್ಗೆ ಅನುಕಂಪ; ಇವೆಲ್ಲವೂ ಇವರಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ತುಳು ಕಾಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ನಂಬಿದರು.

* * *

ಪ್ರಭುಮ ತರಗತಿಯ ಬಾಲಕನೊಬ್ಬ ಅಂದಿನ ಪಾಠವನ್ನು ಓದುತ್ತಿದ್ದ.
ಘಟ್ಟಪಾಠ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ವೇಳೆಗೆ.

ತಿರುಕನೋರ್ವ ನೂರಮಂದಿ
ಮುರುಕುಧರ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ
ಯೂರಗಿರುತ್ತಲೊಂದು ಕನಸು ಕಂಡನೆಂತನೆ

ಪುರದ ರಾಜ ಸತ್ತನವಗೆ

ವರ ಕುಮಾರ ನಿಲ್ಲದಿರಲು

ಕರಿಯ ಕೈಗೆ ಕುಸುಮ ಮಾಲೆಯಿತ್ತು ಪುರದೊಳು

ಚುನಾವಣಾ ಪ್ರಣಾಳಿಕಾ ಚೀಟಿಗಳನ್ನು ಹಂಚಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ
ಯಶವಂತಸ್ವನೊಬ್ಬ ಈ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ. ಎಂ.ಎಸ್.ಸಿ. ಪಿಎಚ್.ಡಿ ಮಾಡಿ
ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕೆಲಸ ಸಿಗದೆ ಅಲೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಅವನಿಗೆ, ನಾನೂ
ಅಂತಹ ತಿರುಕನೇ ಎನ್ನುವ ಯೋಚನೆಯು ಮೂಡಿತು. ಮನಸ್ಸು ವಕ್ರಗತಿ
ಯಲ್ಲಿ ಓಡಿತು.

ತಿರುಕನೋರ್ವ ನೂರಿನಲ್ಲಿ

ಹರಕು ಮುರುಕು ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ

ತೆವಳುತಿರಲು ನನಸನೊಂದು ಕಂಡನೆಂತನೆ

ಪುರದ ಲೋಕಸಭೆಯು ಇಲ್ಲಿ

ವರ ಕುಮಾರಿ ಬಿಚಿವಿಲ್ಲಿ

ಕರಿಯ ಕೈಗೆ ಪೋಟುಮಾಲೆ ಇತ್ತು ಪುರದೊಳು

ಎಂದು ಅಣಕಾಡಿಕೊಂಡ. ಹತ್ತೂ ಜನರಿಗೆ ಅಣಕವಾಡನ್ನು ಪಲುಕಿದ.

* * *

ಪೋಟುಮಾಲೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಆನೆಗೆ ಹೆಬ್ಬಿಕರಾರಿಂದ ಪಡೆದ ಕಬ್ಬು,
ಬೆಲ್ಲದುಂಡೆ, ಎಳ್ಳಿನ ಮೊದ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಅಡಳಿತ ಪಕ್ಷದ ಸಲುವಾಗಿ
ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕರು ಸವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ತಿನ್ನಿಸಿದರು. ಹುದುಗು ತುಂಬಿದ್ದ
ಉದ್ದಿನಹಿಟ್ಟು, ಕಳ್ಳಭಟ್ಟ ಸಾರಾಯಿ, ಬೇಲದ ಹಣ್ಣು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಆ
ಆನೆಗೆ ಎದುರುಪಕ್ಷದವರು ದಿನರಾತ್ರಿ ನೀಡಿದರು. ಮುಂದೆಯೂ ಹೀಗೆ
ಎಂದು ಆನೆಗೆ ಅಮಿಷಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು. ಸಮಿದು ತಿಂದು ತೇಗುತ್ತಿದ್ದ
ಆನೆಗೆ, ಅಮಲೇರಿದ ಆನೆಗೆ, ಭವಿಷ್ಯದ ಅವಿಷಗಳ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಗಮ
ನವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಿರಲು ಸಾಧ್ಯವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕುವ ದಿನವೂ ಬಂತು. ಭಾರೀ ಮಾಲೆಯನ್ನು
ಸೊಂಡಿನಲ್ಲಿ ಅಡುತ್ತಾ ಅಮಲೇರಿದ ಆನೆಯು ತಪ್ಪುತಪ್ಪು ಹೆಜ್ಜೆ
ಹಾಕುತ್ತ ಮೆರವಣಿಗೆ ಹೊರಟಿತು. ಇಕ್ಕೆಲಗಳಲ್ಲೂ ಮುಖಂಡರು ಜಯ
ಘೋಷಮಾಡುತ್ತ ಹಸೆಯ ಮಂದಿರದತ್ತ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಕತ್ತಗಳನ್ನು
ಚಾಚಿಕೊಂಡು, ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದ ಕತ್ತಿಗೆ ಹಾರಹಾಕಬಹುದು ಎಂಬ ಆಸೆಯಿಂದ,
ಜಗದಾಂಬಾ ಮಂದಿರದ ಎದುರಿನಲ್ಲೇ ಹಸೆಯ ಮಂಟಪವಿತ್ತು.

ಅಲ್ಲಿಯೇ ಮೆಚ್ಚಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಆನೆಯು ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಬೇಕೆಂದು ಸಂಪ್ರ
ದಾಯ. ಅದರ ಹತ್ತಿರ ಬಂದಾಗ ಆನೆಗೆ ಅಮಲು ಸೊಂಡಿಲು ತುದಿಯ
ತನಕ ಏರಿತ್ತು. ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಘೀಳಿಟ್ಟಿತು. ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದವರು ದೂರ
ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿದರು. ಭಾರೀಮಾಲೆಯನ್ನು ಆನೆಯು ತನ್ನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ
ರುಗಾಡಿಸಿ ಹಾಕಿತು. ಮಾಲೆಯು ಮೂರುನಾಲ್ಕು ದೊಡ್ಡ ಚಿಕ್ಕಪುಟ್ಟ ಚೂರು
ಗಳಾದವು. ಆನೆಯು ಮತ್ತು ಬಂದಂತೆ ಮಠದ ಎದುರಿನ ಕಲ್ಲುಬಸವನನ್ನು
ಸೊಂಡಿನಿಂದ ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಮಲಗಿಬಿದ್ದಿತ್ತು. ಗೊರಕೆ ಹೊಡೆಯಲಾರಂಭ
ಸಿತು.

ಮಾಲೆಯ ದೊಡ್ಡ ಚೂರನ್ನು ಒಬ್ಬರು ಕಸಿದುಕೊಂಡರು. ಅಷ್ಟೇ
ಉದ್ದವಿರುವಂತಿದ್ದ ಚೂರನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಕಸಿದುಕೊಂಡರು. ಮಿಕ್ಕ
ಎರಡು ಚೂರುಪಾರುಗಳನ್ನು ಕೆಲವರು ಬಾಚಿಕೊಂಡರು.

ಶ್ರೀಮದ್ವ ಗದಾಂಬಾ ಮಾತೆಯು ಮಾಲೆಯು ಚೂರುಗಳನ್ನು ಅಳಕೆಮಾಡಿ
ಇಂತಹವರೇ ರಾಜರು, ಇಂತಹವರು ಯುವರಾಜರು ಎಂದು ತೀರ್ಮಾನ
ವಿತ್ತಳು.

* * *

ರಾಮನವಮಿಯ ದಿನ ಗೋಕರ್ಣದ ಬಳಿ ಇರುವ ಜೋಗಿಮಂಟಪ
ದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಜನರು ರಾತ್ರಿ ಹನ್ನೊಂದು ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮೂಕ
ನಾಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ವೋಹನರಾವ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷನಂತೆ ಹಿರಿಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು
ವಹಿಸಿದ್ದ. ನುಡಿದ ನಿರ್ಧಾರದ ದನಿಯಲ್ಲಿ: "ಹೆಬ್ಬಿಕರ್, ಇವತ್ತು ಲಕ್ಷ
ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಆಯು ದುಜಾಯಿನಿಂದ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಕೋಟಿ
ರೂಪಾಯಿ ಬರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ತಲುಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ
ಊರುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಳಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಜಗದಾಂಬಾಮಾತೆಯವರಿಗೆ
ಹತ್ತು ಲಕ್ಷ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಪೂರ್ವಜರಾದ ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರು

ಮಾತೆಗ ಈ ರೀತಿ ಪ್ರೇರಣೆ ಒದಗುತ್ತದೆ.

ಸಿದ್ಧಿ. ನಡೆದ ಚುನಾವಣಾ ಫಲಿತಾಂಶವು ನಮ್ಮ

ನೀತಿ

ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀ

ರೂಪ

ಗಳಿಗೆ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಕೋಟಿಯಷ್ಟನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ಸರಕಾರದ ಗುಪ್ತ

ಲೆಕ್ಕದಿಂದ ಜಮಾ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಿ ಕಡೆಗೂ ಒಂದು ಬಾರಿ ಹೋಗಿ

ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ. ನಂತರ ಜಗದಾಂಬಾ ಮಾತೆಗೆ ಮೂವತ್ತು ಲಕ್ಷ

ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕಾಣಕೆ ಕಟ್ಟಿ, ಮಹದಲ್ಲಿದ್ದವ ಧರ್ಮದ ಕುಂಡಿಗೆ ಹಾಕಿ.

ಪೂಜಾರಪ್ಪನ ಪ್ರೇರಣೆಯಂತೆ ಜಗದಾಂಬಾ ಮಾತೆಯು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

“ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಬಂದಿದ್ದುಪ್ಪು. ಒಂದೊಂದು

ಕೋಟಿ, ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟಾಯಿತು. ಆಬು ಹಸನ್ ಎರಡು ಕೋಟಿ ಸಂಪಾದಿಸಿ

ಕೊಂಡು ಆಬು ದುಬಾಯಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಒಂದು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ

ಯನ್ನು ಯಾಸ್ಸಿನ್ ಬೇಗಂನ ಉರೂರುಗಳ ವಿವಿಧ ಅಕೌಂಟುಗಳಿಗೆ ಜಮಾ

ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

“ಮಿಕ್ಕ ಹಣವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರಗಳಿಗೆ ಹಂಚುತ್ತೇನೆ. ಅನ್ಯಾಯ

ದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿದವರನ್ನು ನಾವೂ ಬೋಲಿಸಬೇಕು. ಆದರೆ ಆ ಹಣವನ್ನು

ಸನಾತನ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಿಡಬೇಕು ಎಂದು ಪೂಜಾರಪ್ಪನವರು

ನಮ್ಮ ಮುತ್ತಾತನಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿದರಂತೆ. ಮುತ್ತಾತ ಹೇಳಿದಂತೆಯೇ

ನಾನೂ ಬಾಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ” ಎಂದ ಮೋಹನರಾವ್. ಸಂತಸದಿಂದ ನುಡಿದಿದ್ದ.

“ಮಿ|| ಮೋಹನರಾವ್ ! ನಿಮ್ಮ ಮುತ್ತಾತನ ಹೆಸರೇನು? ಯಾಸ್ಸಿನ್

ಬೇಗಂ ನಿಮಗೆ ಹೇಗೆ ಸಂಬಂಧ ?” ಎಂದು ಹೆಬ್ಬಿಕರ್ ಕೇಳಿದರು.

“ಮುತ್ತಾತನ ಹೆಸರು ಜಗ್ಗೋಜಿ. ಯಾಸ್ಸಿನ್ ಬೇಗಂ ನನ್ನ ಅತ್ಯಂತ

ವಿಶ್ವಾಸದ ಗೆಳೆಯನ ವಿಧವೆ. ನನ್ನ ಅತ್ತಿಗೆಯಂತೆ. ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ

ಆಕೆಯೂ ಇದ್ದ ಹಣವನ್ನೆಲ್ಲಾ ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಬಾಲ್ಯ ಸ್ನೇಹಿತ

ಲಕ್ಷ್ಮೂರಾಂಜನಿಗೆ ಹತ್ತಲಕ್ಷ ಕೊಟ್ಟು ನೀನೇ ಸ್ವಂತ ಹೊಟೇಲನ್ನು

ಪ್ರಾರಂಭಿಸು, ಅನಾಥಾಲಯದ ಖರ್ಚನ್ನೆಲ್ಲ ನೀನೇ ಮಹಿಸಿಕೋ ಎಂದಳು.

ಅಂತಹ ಉದಾರ ಮನಸ್ಸು” ಎಂದು ಮೋಹನರಾವ್ ಉತ್ತರಿಸಿದ.

“ನಿಮ್ಮ ದಿಟವಾದ ಹೆಸರೇನು ? ಮಿ|| ಮೋಹನರಾವ್” ಎಂದು

ನಾಯಕ್ ಕೇಳಿದ.

“ಒಂದೊಬ್ಬ” ಎಂಬ ಉತ್ತರ ಬಂತು.